

2023

GENERALE GENERAL CATALOGUE CATALOGU
GESAMTKATALOG CATÁLOGO GENERAL CATALC
LE GENERAL CATALOGUE CATALOGUE GENERA
TALOG CATÁLOGO GENERAL CATALOGO GENE
RAL CATALOGUE CATALOGUE GENERAL GESAM
CATÁLOGO GENERAL CATALOGO GENERALE GE
ALOGUE CATALOGUE GENERAL GESAMTKATALO
GENERAL CATALOGO GENERALE GENERAL CA
TALOGUE GENERAL GESAMTKATALOG CATÁLOG
ATALOGO GENERALE GENERAL CATALOGUE CA
ENERAL GESAMTKATALOG CATÁLOGO GENERA
GENERALE **GENERAL CATALOGUE** CATALOGU
GESAMTKATALOG CATÁLOGO GENERAL CATALC
LE GENERAL CATALOGUE CATALOGUE GENERA
TALOG CATÁLOGO GENERAL CATALOGO GENE
RAL CATALOGUE CATALOGUE GENERAL GESAM
CATÁLOGO GENERAL CATALOGO GENERALE GE
ALOGUE CATALOGUE GENERAL GESAMTKATALO
GENERAL CATALOGO GENERALE GENERAL CAT
ALOGUE GENERAL GESAMTKATALOG CATÁLOG
ATALOGO GENERALE GENERAL CATALOGUE CA
ENERAL GESAMTKATALOG CATÁLOGO GENERA
GENERALE GENERAL CATALOGUE CATALOGU
GESAMTKATALOG CATÁLOGO GENERAL CATALC
LE GENERAL CATALOGUE CATALOGUE GENERA
TALOG CATÁLOGO GENERAL CATALOGO GENE
RAL CATALOGUE CATALOGUE GENERAL GESAM

Index/

9Cento	/152
Ombra Moca Raggio Verde Alba Oro Aurora Beige Riflesso Bianco Metamorfosi	
Artemis	/052
Brystone	/086
Chorus	/104
Dolmix	/060
Dunstone CONTRACT	/258
Elements Design	/220
Elements Lux	/172
Calacatta Calacatta Gold Silver Grey Emperador Crema Beige Port Laurent Lincoln Calacatta Statuarietto Calacatta Verde Persian Grey	
Evoke	/240
Extreme CONTRACT	/272
Geo	/186
Interno4	/164
Calacatta San Babila Breccia Tortona	
Ikon	/204
Limes	/068
Quartz White Quartz Multicolor Porfido Cold Porfido Warm	
Lineo	/232
Londale CONTRACT	/262
Midlake	/094
Quartzgrey Quartzbeige Ardesia Porfido	
Moov	/212
Noord	/196
Omia	/038
Emperador White Venezia Ivory Pirenei Silver Ceppo Grey Devix Greige Rapolano Beige Tivoli Ivori Romano Sand	
Onice	/142
Percorsi Extra	/112
Pietra di Faedis Pietra di Barge Pietra di Combe Pietra di Vals Sight Anthracite	
Percorsi Frame	/028
Percorsi Quartz	/124
Percorsi Smart	/132
Pietra di Bagnolo Pietra di Bressa Pietra di Lavis	
Point CONTRACT	/254
Swisstone CONTRACT	/266
Soul	/248
Ubik	/076
Urban CONTRACT	/276

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

2023

Catalogo generale

General catalogue

Catalogue general

Gesamtkatalog

Catálogo general

INDICE GENERALE/

GENERAL INDEX / INDEX GÉNÉRAL /
ALLGEMEINER INDEX / ÍNDICE GENERAL

INTRODUZIONE / INTRODUCTION/ PRÉSENTATION/ VORSTELLUNG / INTRODUCCIÓN

Azienda	/006
Made in Italy	/007
Greenthinking	/008
Vantaggi del Gres Porcellanato Keope	/010
Configura il tuo spazio	/012
Destinazioni d'uso	/013
Interno-esterno in continuità	/013
120x278 - colori e finiture	/016
K2 20mm/K3 30mm - colori e formati	/018
Decor	/022

COLLEZIONI / COLLECTIONS / COLLECTIONS / KOLLEKTIONEN / COLECCIONES

Stone effect	/026
Marble effect	/140
Concrete&Design effect	/184
Wood effect	/230
Contract	/252

AREA TECNICA / SPECS&TECH / DOMAINE TECHNIQUE / TECHNISCHER BEREICH / ÁREA TÉCNICA

Legenda & simbologia	/282
Tabelle formati, colori, finiture	/284
Tabelle pezzi speciali	/292
Tabella decori	/294
Tabelle formati, colori, finiture K2 20mm/K3 30mm	/296
Tabelle pezzi speciali K2 20mm/K3 30mm	/298
Tabelle informazioni tecniche	/300
Tabelle DIN51130-DIN51097	/312
Tabelle misure, pesi, imballi	/316
Certificazioni	/322
Manuale di posa, movimentazione, manutenzione e smaltimento	/330
Condizioni generali di vendita	/350

INDICE PER SERIE/

INDEX BY COLLECTION / SOMMAIRE DES COLLECTIONS /
INDEX FÜR COLLECTION / ÍNDICE POR COLECCIÓN

9Cento Ombra Moca Raggio Verde Alba Oro Aurora Beige Riflesso Bianco Metamorfofi	/152	Londale CONTRACT	/262
Artemis	/052	Midlake Quartzgrey Quartzbeige Ardesia Porfido	/094
Brystone	/086	Moov	/212
Chorus	/104	Noord	/196
Dolmix	/060	Omnia Emperador White Venezia Ivory Pirenei Silver Ceppo Grey Devix Greige Rapolano Beige Tivoli Ivori Romano Sand	/038
Dunstone CONTRACT	/258	Onice	/142
Elements Design	/220	Percorsi Extra Pietra di Faedis Pietra di Barge Pietra di Combe Pietra di Vals Sight Anthracite	/112
Elements Lux Calacatta Calacatta Gold Silver Grey Emperador Crema Beige Port Laurent Lincoln Calacatta Statuarietto Calacatta Verde Persian Grey	/172	Percorsi Frame	/028
Evoke	/240	Percorsi Quartz	/124
Extreme CONTRACT	/272	Percorsi Smart Pietra di Bagnolo Pietra di Bressa Pietra di Lavis	/132
Geo	/186	Point CONTRACT	/254
Interno4 Calacatta San Babila Breccia Tortona	/164	Swisstone CONTRACT	/266
Ikon	/204	Soul	/248
Limes Quartz White Quartz Multicolor Porfido Cold Porfido Warm	/068	Ubik	/076
Lineo	/232	Urban CONTRACT	/276

INDICE PER FORMATO/

INDEX BY SIZE / INDEX PAR FORMAT

VERZEICHNIS DER FORMATE / ÍNDICE POR FORMATO

6 mm ✓

120x278

9Cento	/152
Brystone	/086
Dolmix	/060
Element Design	/220
Element Lux	/172
Ikon	/204
Interno4	/164
Moov	/212
Onice	/142

9 mm ✓

120x240

Moov	/212
Omnia	/038

120x120

9Cento	/152
Brystone	/086
Chorus	/104
Dolmix	/060
Elements Design	/220
Elements Lux	/172
Geo	/186
Ikon	/204
Interno4	/164
Moov	/212
Noord	/196
Omnia	/038
Onice	/142
Ubik	/076

60x120

9Cento	/152
Artemis	/052
Brystone	/086
Chorus	/104
Dolmix	/060
Dunstone CONTRACT	/258
Element Design	/220
Element Lux	/172
Geo	/186
Ikon	/204
Interno4	/164
Londale CONTRACT	/262
Moov	/212
Noord	/196
Omnia	/038
Onice	/142
Percorsi Extra	/112
Percorsi Frame	/028
Swisstone CONTRACT	/266
Ubik	/076

30x120

9Cento	/152
Artemis	/052
Brystone	/086
Chorus	/104
Evoke	/240
Ikon	/204
Interno4	/164
Moov	/212
Noord	/196
Ubik	/076

20x120

Evoke	/240
Lineo	/232
Moov	/212

15x120

Evoke	/240
-------	------

80x80 NEW

Artemis	/052
Brystone	/086
Geo	/186
Ikon	/204
Noord	/196
Omnia	/038

40x80 NEW

Artemis	/052
Geo	/186
Omnia	/038

60x60

9Cento	/152
Brystone	/086
Chorus	/104
Dolmix	/060
Dunstone CONTRACT	/258
Elements Design	/220
Elements Lux	/172
Geo	/186
Ikon	/204
Interno4	/164
Limes	/068
Londale CONTRACT	/262
Moov	/212
Noord	/196
Onice	/142
Percorsi Extra	/112
Percorsi Frame	/028
Percorsi Quartz	/124
Percorsi Smart	/132
Swisstone CONTRACT	/266
Ubik	/076
Urban CONTRACT	/276

30x60

Brystone	/086
Chorus	/104
Dunstone CONTRACT	/258
Elements Design	/220
Elements Lux	/172
Geo	/186
Ikon	/204
Limes	/068
Londale CONTRACT	/262
Moov	/212
Noord	/196
Percorsi Extra	/112
Percorsi Frame	/028
Percorsi Quartz	/124
Percorsi Smart	/132
Point CONTRACT	/254
Swisstone CONTRACT	/266
Ubik	/076
Urban CONTRACT	/276

14,7x60

Moov	/212
------	------

9,7x60

Brystone	/086
Chorus	/104
Elements Design	/220
Ikon	/204
Moov	/212
Noord	/196
Ubik	/076

6,4x60

Moov	/212
------	------

3,1x60

Moov	/212
------	------

22,5x45,3

Limes	/068
Midlake	/094
Percorsi Smart	/132

15x30

Percorsi Smart	/132
----------------	------

7,5x30

Elements Design	/220
Moov	/212

22,5x22,5

Limes	/068
Midlake	/094
Percorsi Smart	/132

K2 20mm ✓

120x240

Percorsi Extra	/112
Percorsi Smart	/132

30x240

Percorsi Smart	/132
----------------	------

120x120

Dolmix	/060
Geo	/186
Moov	/212
Noord	/196
Omnia	/038
Percorsi Extra	/112
Percorsi Smart	/132

60x120

Chorus	/104
Geo	/186
Omnia	/038
Percorsi Extra	/112
Percorsi Frame	/028
Ubik	/076

30x120

Evoke	/240
Percorsi Extra	/112
Soul	/248

90x90

Ikon	/204
Moov	/212

60x90

Brystone	/086
Limes	/068
Midlake	/094

45x90

Extreme CONTRACT	/272
Percorsi Extra	/112
Percorsi Smart	/132

80x80

Brystone	/086
Noord	/196

60x60

Chorus	/104
Dolmix	/060
Extreme CONTRACT	/272
Geo	/186
Ikon	/204
Moov	/212
Noord	/196
Percorsi Extra	/112
Percorsi Frame	/028
Percorsi Quartz	/124
Percorsi Smart	/132
Swisstone CONTRACT	/266
Ubik	/076

30x60

Chorus	/104
Noord	/196

AZIENDA

COMPANY / SOCIÉTÉ / UNTERNEHMEN / EMPRESA



IT_

Siamo un'azienda ceramica italiana produttrice di gres porcellanato, con collezioni coordinate tra indoor e outdoor. La nostra esperienza nel mondo del design si fonda su una puntuale ricerca tecnologica e creativa, alimentata dalle relazioni con i nostri partner. Ogni prodotto porta con sé nel mondo i nostri valori. Dalle collezioni classiche fino a quelle più all'avanguardia, tutto segue un cammino in cui il dialogo tra nuove dimensioni di materia e architettura si fa sempre più intimo.

MADE IN ITALY

MADE IN ITALY / MADE IN ITALY / MADE IN ITALY / MADE IN ITALY

EN_

Through our everyday work, we renew the timeless prestige of the Made in Italy philosophy. Our manufacturing life connects to that of our land: research processes and product technologies evolve without sacrificing our ethics - decisions that have made us a demanding, transparent, and aware company over the decades. Keope products are the best synthesis of technological innovation, Italian artistic flair, and respect for people and the places they live.

FR_

Avec notre travail, nous renouvelons chaque jour le prestige indémodable de la philosophie du Made in Italy. La vie de notre manufacture est liée à celle du territoire : les processus de recherche et les technologies de production évoluent sans sacrifier les habitudes conscientes - celles-là mêmes qui, depuis des décennies, font de nous une société exigeante, transparente et consciente. Les produits Keope représentent la meilleure synthèse entre innovation technologique, créativité artistique italienne, respect pour les personnes et pour leurs lieux de vie, proches ou lointains.

DE_

Mit unserer Arbeit erneuern wir jeden Tag das zeitlose Prestige der Made in Italy weltweit. Die Entwicklung unseres Handwerks ist mit dem des Territoriums verbunden: Forschungsprozesse und Produktionstechnologien passen sich an, ohne auf bewusste Gewohnheiten zu verzichten, die uns seit Jahrzehnten zu einer anspruchsvollen, transparenten und bewussten Gesellschaft gemacht haben. Keope-Produkte sind die beste Synthese aus technologischer Innovation, italienischem künstlerischem Flair, Respekt vor den Menschen und den Umgebungen, wo wir leben.

ES_

Con nuestro trabajo, renovamos cada día el eterno prestigio de la filosofía Made in Italy. La vida de nuestra fábrica está ligada a la del territorio: los procesos de investigación y las tecnologías de producción evolucionan sin sacrificar conductas responsables, las mismas que durante décadas nos han convertido en una sociedad exigente, transparente y sensibilizada. Los productos Keope son la mejor síntesis de innovación tecnológica, inspiración artística italiana, respeto por las personas y los lugares en los que viven.

EN_

We're an Italian ceramics company producing porcelain stoneware with visual and mechanical continuity between indoor and outdoor spaces. Our tested design experience lies in careful technological and creative research, fueled by our business relationships. Each product brings our values with it. From classic collections to the most avant-garde, everything follows a safe path in which the dialogue between new dimensions of material and architecture grows more and more intimate.

FR_

Nous sommes une entreprise de céramique italienne produisant du grès cérame, et nos collections peuvent notamment coordonner intérieur et extérieur. Notre expérience dans le monde du design se fonde sur une constante recherche technologique et créative, alimentée par nos relations avec nos partenaires. Chaque produit exprime nos valeurs. Des collections classiques à celles plus à l'avant-garde, toute la production emprunte un chemin où le dialogue entre les nouvelles dimensions de matière et d'architecture se fait de plus en plus intime.

DE_

Wir sind ein italienischer Keramikbetrieb, der in der Produktion von Feinsteinzeug spezialisiert ist. Unser Angebot umfasst koordinierte Kollektionen für den Innen- und Außenbereich. Unsere Erfahrung in der Designwelt basiert auf einer präzisen technologischen und kreativen Forschung, die auf die Beziehungen zu unseren Partnern stützt. Jedes Produkt bringt unsere Werte in die Welt. Von klassischen Kollektionen bis hin zu den hochmodernen, alles folgt einem Weg, auf dem der Dialog zwischen den neuen Dimensionen der Stofflichkeit und der Architektur immer inniger wird.

ES_

Somos una empresa italiana de cerámica que produce gres porcelánico, con colecciones a juego para interiores y exteriores. Nuestra experiencia en el mundo del diseño se basa en una precisa investigación tecnológica y creativa, que se nutre de las relaciones con nuestros socios. Cada producto incorpora y muestra al mundo nuestros valores. Desde colecciones clásicas a las más vanguardistas, todo sigue un camino donde la interacción entre las nuevas dimensiones del material y la arquitectura se vuelve cada vez más íntima.



IT_

Con il nostro lavoro, rinnoviamo ogni giorno il prestigio intramontabile del Made in Italy nel mondo. La vita della nostra manifattura è legata a quella del territorio: processi di ricerca e tecnologie produttive si evolvono senza sacrificare abitudini consapevoli - le stesse che, da decenni, ci rendono una società esigente, trasparente e consapevole. I prodotti Keope sono la miglior sintesi di innovazione tecnologica, estro artistico italiano, rispetto per le persone e per i luoghi in cui viviamo.

GREENTHINKING

GREENTHINKING / GREENTHINKING / GREENTHINKING / GREENTHINKING



IT_

Il primo dovere di chi produce in grandi quantità è risparmiare risorse naturali. Per questo, recuperiamo tutta l'acqua impiegata; riduciamo il consumo di materie prime raccogliendo i materiali di scarto delle lavorazioni; riduciamo le emissioni dirette ed indirette di CO2 con impianti di cogenerazione che autoproducono elettricità; confezioniamo i prodotti con materiale riciclato. Le certificazioni green raccolte negli anni manifestano una chiara intenzione: rendere la sostenibilità una consuetudine trasversale a ogni ambito aziendale.

EN_

The first duty of large manufacturers like us is to save natural resources. We recover all the production water we use; we reduce raw-material consumption by collecting post-processing waste elements; we reduce direct and indirect CO2 emissions with cogeneration plants that self-produce electricity; we pack products with recycled material. Our certifications history shows a clear plan: to make sustainability a rule that crosses every area of our business.

FR_

Le premier devoir des producteurs de grosses quantités, c'est d'économiser les ressources naturelles. C'est dans ce but que nous récupérons toute l'eau utilisée, réduisons la consommation de matières premières en réutilisant les matériaux de rebut des processus de production, que nous réduisons les émissions de CO2 directes et indirectes vec des centrales de cogénération qui autoproduisent de l'électricité, que nous emballons les produits dans des matériaux recyclés. Les certifications green obtenues au fil des ans expriment une intention claire : faire de la durabilité une habitude transversale, incluant tous les domaines de l'entreprise.

DE_

Die erste Pflicht derer, die in großen Mengen produzieren, ist die Schonung der natürlichen Ressourcen. Dazu gewinnen wir das gesamte verbrauchte Wasser zurück; wir reduzieren den Verbrauch von Rohstoffen, indem wir die Abfallstoffe aus der Verarbeitung recyceln; wir reduzieren direkte und indirekte CO2-Emissionen mit Blockheizkraftwerken, die Strom selbst produzieren; wir verpacken Produkte mit recyceltem Material. Die Green-Zertifikationen, die im Laufe der Jahre gesammelt wurden, zeigen eine klare Absicht: Die Nachhaltigkeit soll zu einer übergreifenden Gewohnheit in jedem Bereich des Unternehmens werden.

ES_

La principal responsabilidad de quienes producen en grandes cantidades es ahorrar recursos naturales. Tanto es así que recuperamos toda el agua utilizada; reducimos el consumo de materias primas recuperando los materiales de desecho de la fabricación; reducimos las emisiones directas e indirectas de CO2 con plantas de cogeneración que autoproducen electricidad; embalamos los productos con material reciclado. Las certificaciones green obtenidas a lo largo de los años muestran una clara intención: hacer de la sostenibilidad una práctica transversal a todos los ámbitos de la empresa.



PRODOTTI AD ELEVATO SR E SRI* / HIGH SR AND SRI* PRODUCTS

* Indice di Riflettanza solare / Solar Reflectance Index



MATERIE PRIME NON ESTRATTE GRAZIE AL RECUPERO DI SCARTI / NON-EXTRACTED RAW MATERIALS THANKS TO THE RECOVERY OF SCRAPS



84% ENERGIA AUTO PRODOTTA DA IMPIANTI DI COGENERAZIONE / 84% ENERGY SELF-PRODUCED BY COGENERATION PLANTS



ABBATTIMENTO DELLE EMISSIONI IN ATMOSFERA DI NO_x, HF, PM / ABATEMENT OF EMISSIONS OF NO_x, HF, PM IN THE ATMOSPHERE



100% ACQUE REFLUE RECUPERATE / 100% RECOVERED WASTE WATER



PRODOTTI A CONTENUTO DI MATERIALE RICICLATO / PRODUCTS CONTAINING RECYCLED MATERIAL



100% SCARTI CRUDI E COTTI RECUPERATI / 100% RECOVERED UNFIRED AND FIRED WASTE



ENERGIA AUTO PRODOTTA DA FOTOVOLTAICO / SELF-PRODUCED ENERGY BY PV PLANT



98% RIFIUTI AVVIATI A RACCOLTA DIFFERENZIATA / 98% WASTE SENT TO SEPARATE COLLECTION



ACQUE DI PROCESSO DA ALTRI STABILIMENTI / PROCESS WATER FROM OTHER FACTORIES



PRODOTTI SENZA UTILIZZO DI SOSTANZE PRESENTI NELLE LISTE REACH E REACH-CANDIDATE LIST / PRODUCTS WITHOUT USE OF REACH AND REACH-CANDIDATE LIST SUBSTANCES



PRODOTTI VOC* FREE / VOC*-FREE PRODUCTS

* Composti Organici Volatili / Volatile Organic Compound



RECUPERO DI CALORE DAI FORNI DI COTTURA / HEAT RECOVERY FROM FIRING OVENS



IMBALLAGGI OTTENUTI DA MATERIALE RICICLATO E A LORO VOLTA RICICLABILI / PACKAGING MADE FROM RECYCLED MATERIAL



100% PALLET FAO / 100% FAO PALLETS

PEF

CAM COMPLIANT

FDES VÉRIFIÉE

EPD

LEED COMPLIANT

MSDS

WELL COMPLIANT

DECLARE

ISO 17889-1

Per maggiori informazioni sulle certificazioni visita il sito / For more information on certifications, visit the website / Pour plus d'informations sur les certifications, visitez le site / Weitere Informationen über Zertifizierungen finden Sie unter / Para obtener más información sobre certificaciones, visite la página web [keope.com/discover/greenthinking](https://www.keope.com/discover/greenthinking)

VANTAGGI DEL GRES PORCELLANATO KEOPE

PORCELAIN STONEWARE / LE GRÈS CÉRAME KEOPE / KEOPE FEINSTEINZEUG / EL GRES PORCELÁNICO KEOPE



IT_

L'interazione esatta tra design e performance plasma la ceramica contemporanea. E viceversa: un ottimo prodotto, impiegato e testato in contesti evoluti, insegna qualcosa in termini di sicurezza, resistenza, igiene e versatilità. Per questo, oggi, nel nostro gres porcellanato si trova una sintesi di valori senza eguali né precedenti: ogni prodotto è inalterabile, ignifugo, atossico e riciclabile. In breve, assicura risultati esemplari in termini di durata e performance.



RESISTENTE A SFORZI ED ABRASIONI /
RESISTANT TO STRESSES AND ABRASION

500 Kg/cm² di pressatura meccanica e cottura a 1.250°C /
500 kg/cm² of mechanical pressing and firing at 1250°C



RESISTENTE A GELO E SHOCK TERMICI /
RESISTANT TO FROST AND SUDDEN THERMAL CHANGES



STABILE CROMATICAMENTE /
CHROMATICALLY STABLE

Inalterabile da agenti atmosferici e smog /
unchanged by weather agents and smog



ANTISDRUCCIOLO /
ANTI-SLIP

Per ambienti bagnati e outdoor /
for outdoor and wet environments



ATOSSICA /
NON-TOXIC

Non emette fumi tossici /
does not emit toxic fumes



INATTACABILE DA FUNGHI E BATTERI /
RESISTANT TO BACTERIA AND FUNGI

EN_

Interaction between design and performance shapes contemporary ceramics. And vice versa: an outstanding product, used and tested in advanced contexts, teaches a lot about safety, resistance, hygiene, and versatility. For this reason, our porcelain stoneware tiles combine unprecedented mechanical patterns that make each product unalterable, fireproof, non-toxic, and recyclable — in other words, the ultimate sophistication in terms of duration and performance.

FR_

L'interaction exacte entre design et performance façonne la céramique contemporaine. Et vice versa : un excellent produit, utilisé et testé dans des contextes d'évolution, nous apprend des choses en termes de sécurité, de résistance, d'hygiène et de versatilité. C'est pourquoi aujourd'hui, notre grès cérame représente un concentré de valeurs sans égal et sans précédent : chaque produit est inaltérable, ignifuge, atoxique et recyclable. Bref, il garantit des résultats exemplaires en termes de durée et de performance.

DE_

Das genaue Zusammenspiel von Design und Performance prägt die zeitgenössische Keramik. Und umgekehrt: Ein ausgezeichnetes Produkt, das in fortgeschrittenen Kontexten verwendet und getestet wird, gibt Aufschluss in Bezug auf Sicherheit, Widerstandsfähigkeit, Hygiene und Vielseitigkeit. Aus diesem Grund stellt unser Feinsteinzeug heute eine Synthese unvergleichlicher und beispielloser Werte dar: jedes Produkt ist unveränderlich, feuerfest, ungiftig und recycelbar. In anderen Worten, das Beste in Bezug auf Lebensdauer und Performance.

ES_

La interacción exacta entre diseño y rendimiento da forma a la cerámica contemporánea. Y viceversa: siempre se puede aprender en términos de seguridad, resistencia, higiene y versatilidad de un producto excelente, utilizado y testado en contextos avanzados. Por eso, en nuestro gres porcelánico se aplica en la actualidad una síntesis de valores sin parangón ni precedentes: cada producto es inalterable, ignífugo, atóxico y reciclable. En resumen, asegura resultados ejemplares en términos de duración y rendimiento.



ASSORBIMENTO H₂O NULLO /
NULL H₂O ABSORPTION



FACILMENTE PULIBILE /
EASY TO CLEAN



INATTACABILE DA ACIDI /
NOT ATTACKED BY ACIDS



IGNIFUGA /
FIREPROOF



RICICLABILE /
RECYCLABLE

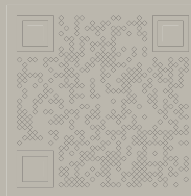
CONFIGURA IL TUO SPAZIO

CONFIGURE YOUR SPACE / CONFIGUREZ VOTRE ESPACE / KONFIGURIEREN SIE IHREN RAUM / CONFIGURA TU ESPACIO



IT_

Il nuovo configuratore virtuale si presenta come uno strumento dal funzionamento semplice e intuitivo che ti permette di ambientare nella tua casa i pavimenti e i rivestimenti Keope. Con una fotografia della tua stanza hai la possibilità di giocare con colori, formati e superfici Keope e di visualizzarli immediatamente nei diversi ambienti della tua casa.



**INQUADRA QUESTO CODICE
E INIZIA A CREARE IL TUO AMBIENTE**
/ SCAN THIS CODE AND START
CREATING YOUR ENVIRONMENT
/ SCANNEZ CE CODE ET COMMENCEZ
À CRÉER VOTRE ESPACE
/ SCANNEN SIE DIESEN CODE UND
BEGINNEN SIE, IHRE UMGEBUNG ZU
GESTALTEN
/ ENFOCA ESTE CÓDIGO Y EMPIEZA A
CREAR TU AMBIENTE

EN_

The new virtual configurator is a simple and user-friendly tool for furnishing your home with Keope wall and floor tiles. By uploading a photo of your room, you can experiment with various Keope colours, sizes and surfaces and immediately see how they will look in different rooms of your house.

FR_

Le nouveau configurateur virtuel se présente comme un instrument au fonctionnement simple et intuitif qui vous permet de placer dans votre maison les sols et les revêtements Keope. Avec une photographie de votre pièce, vous aurez la possibilité de jouer avec les couleurs, les formats et les surfaces Keope et de les visualiser immédiatement dans les différents espaces de votre maison.

DE_

Der neue virtuelle Konfigurator ist ein benutzerfreundliches, intuitives Instrument, mit dem Sie sehen können, wie die Fußböden und Verkleidungen von Keope in Ihrer Wohnung aussehen würden. Mit einem Foto Ihres Raums können Sie mit den Farben, Formaten und Oberflächen von Keope spielen und sie direkt in den verschiedenen Umgebungen Ihrer Wohnung sehen.

ES_

El nuevo configurador virtual es una herramienta sencilla e intuitiva que te permite diseñar tu casa utilizando los pavimentos y revestimientos de paredes de Keope. Con una fotografía de la habitación, puedes jugar con colores, formatos y superficies Keope y visualizarlos de inmediato en las distintas estancias de tu casa.

DESTINAZIONI D'USO

PROJECTS / PROJETS / PROJEKTE / PROYECTOS

IT_

Le nostre collezioni rivestono interni ed esterni di ogni profilo - residenziale, commerciale, culturale e dedicato al benessere. Sono dimensioni stimolanti che nascono in equilibrio tra estetica tech e sapere tramandato, al fianco di architetti e designer di tutto il mondo. L'unione tra competenze ed elementi produce una linfa creativa insostituibile; per questo diamo estrema importanza alla connessione tra aperture e chiusure, geografie e strutture, campiture e trasparenze.

EN_

Our collections cover interiors and exteriors of every kind - residential, commercial, cultural, and dedicated to wellness. These stimulating and comfortable dimensions are created in a balance between high-tech aesthetics and handed-down know-how, alongside international architects and designers. This interaction produces an irreplaceable creative spirit; that's why we give great importance to the connection between interiors and exteriors, environment and structure, backgrounds and transparencies. Communication is what shapes modern landscapes.

FR_

Nos collections ornent des intérieurs et extérieurs en tous genres - résidentiels, commerciaux, culturels et dédiés au bien-être. Il s'agit d'espaces inspirants et confortables, qui voient le jour dans un équilibre entre esthétique technologique et savoir-faire transmis, accompagnés d'architectes et designers du monde entier. L'union entre compétences et éléments produit une source de création irremplaçable ; c'est pourquoi nous attribuons une importance capitale à la connexion entre ouvertures et fermetures, entre géographies et structures, entre plénitude et transparence. La communication bâtit les paysages d'aujourd'hui.

DE_

Unsere Kollektionen eignen sich bestens als Belag für den Innen- und Außenbereich in verschiedensten Umgebungen: Wohnen, Gewerbe, Kultur und Wellness. Es sind anregende und komfortable Dimensionen, die im Gleichgewicht zwischen technischer Ästhetik und überliefertem Know how entstanden sind und zusammen mit Architekten und Designern aus der ganzen Welt weiterentwickelt wurden. Die Verbindung zwischen Fähigkeiten und Elementen erzeugt eine unersetzliche kreative Ader; aus diesem Grund messen wir der Verbindung zwischen Öffnungen und Verschlüssen, Geographien und Strukturen, Hintergründen und Transparenzen größte Bedeutung bei. Kommunikation baut die Landschaften von heute auf.

ES_

Nuestras colecciones recubren interiores y exteriores de cualquier tipo: residenciales, comerciales, culturales y dedicados al bienestar. Son entornos estimulantes que ya surgen equilibrados en estética tecnológica y legado de conocimientos, acompañando a arquitectos y diseñadores de todo el mundo. La unión entre habilidades y elementos produce un espíritu creativo insustituible; por eso damos suma importancia al vínculo entre aperturas y cierres, relieves y estructuras, fondos y transparencias. La comunicación construye los paisajes actuales.

INTERNO-ESTERNO IN CONTINUITÀ

INDOOR-OUTDOOR CONTINUITY / CONTINUITÉ EXTERIEUR-INTERIEUR / AUBEN UND INNEN IN KONTINUITÄT / SUPERFICIES CONTINUAS EXTERNOS-INTERNOS

IT_

Rivestiamo completamente pavimenti interni ed esterni, fin dove architettura e paesaggio lo consentono, nel segno della continuità perfetta. La tecnologia permette alle nostre superfici ceramiche di modulare continuamente spessori, finiture e dimensioni per lasciar sconfinare gli ambienti oltre pareti, vetrate e finestre. Con una sola regola: conservare un'identità pura e inconfondibile, fatta di scelte stilistiche e performance tecniche sempre più alte.

EN_

We clad indoor and outdoor floor tiles completely, as far as architecture and landscape allow us, under the banner of perfect continuity. Technology allows our ceramic tile surfaces to modulate the thickness, finishing and dimensions continuously, allowing settings to stretch out beyond walls, glass walls and windows. With just one rule to follow: retaining a pure and unmistakable identity, made of increasingly superior stylistic choices and technical performance levels.

FR_

Nous revêtons entièrement les sols intérieurs et extérieurs, dans la mesure où l'architecture et le cadre le permettent, avec une continuité parfaite. La technologie permet à nos surfaces céramiques de moduler en permanence les épaisseurs, finitions et dimensions pour franchir les espaces au-delà des parois, baies vitrées et fenêtres. Un seul mot d'ordre: conserver une identité pure et incomparable, faite de choix stylistiques et de performances techniques toujours plus élevées.

DE_

Boden- und Wandbeläge für den Innen- und Außenbereich, soweit es Architektur und Landschaft zulassen, im Zeichen der perfekten Kontinuität. Die Technologie ermöglicht es unseren keramischen Oberflächen, die Stärke, die Oberflächenfinishes und die Formate kontinuierlich zu modulieren, um Umgebungen zu ermöglichen, die über Wände, Glaswände und Fenster hinausgehen. Nur eine Vorgabe muss berücksichtigt werden: eine reine und unverwechselbare Identität zu bewahren, die sich aus stilistischen Entscheidungen und immer höheren technischen Leistungen zusammensetzt.

ES_

Revestimos completamente pavimentos de interior y exterior, hasta donde la arquitectura y el paisaje lo permiten, logrando siempre una perfecta continuidad. La tecnología permite a nuestras superficies cerámicas ajustar continuamente espesores, acabados y medidas para dejar que los espacios se desplazan más allá de paredes, ventanas y ventanales. Solo hay una regla: conservar una identidad pura e inconfundible, construida con opciones estilísticas y prestaciones técnicas cada vez más altas.

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	INDOOR	OUTDOOR
BRYSTONE	● 120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 30x120 (12"x48") - 80x80 (32"x32") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 9,7x60 (3 ^{7/8} "x24")	
	■ 60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")	
	▲	60x90 K2 (24"x36") - 80x80 K2 (32"x32")
CHORUS	● 120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 30x120 (12"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 9,7x60 (3 ^{7/8} "x24")	
	■ 60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")	
	▲	60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 60x120 K2 (24"x48") - 60x60 K2 (24"x24") - 30x60 K2 (12"x24")
DOLMIX	● 120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24")	
	▲	120x120 K2 (48"x48") - 60x60 K2 (24"x24")
	●	30x120 (12"x48") - 20x120 (8"x48") - 15x120 (6"x48")
EVOKE	▲	20x120 (8"x48") - 30x120 K2 (12"x48")
	●	120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 80x80 (32"x32") - 40x80 (16"x32") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")
	■	60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24")
GEO	▲	120x120 K2 (48"x48") - 60x120 K2 (24"x48") - 60x60 K2 (24"x24")
	▲	60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")
	●	120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 30x120 (12"x48") - 80x80 (32"x32") - 60x60 (24"x24")
	■	120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 30x120 (12"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 9,7x60 (3 ^{7/8} "x24")
IKON	▲	30x60 (12"x24") - 90x90 K2 (36"x36") - 60x60 K2 (24"x24")
	■	60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")
	▲	30x60 (12"x24") - 60x90 K2 (24"x36")
LIMES	●	120x278 (48"x110") - 120x240 (48"x96") - 120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 30x120 (12"x48") - 20x120 (8"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 14,7x60 (5 ^{3/4} "x24") - 9,7x60 (3 ^{7/8} "x24") - 6,4x60 (3 ^{1/2} "x24") - 3,1x60 (1 ^{1/4} "x24")
	■	7,5x30 (3"x12")
	■	120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")
	▲	60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 120x120 K2 (48"x48") - 90x90 K2 (36"x36") - 60x60 K2 (24"x24") - 60x60 K3 (24"x24")

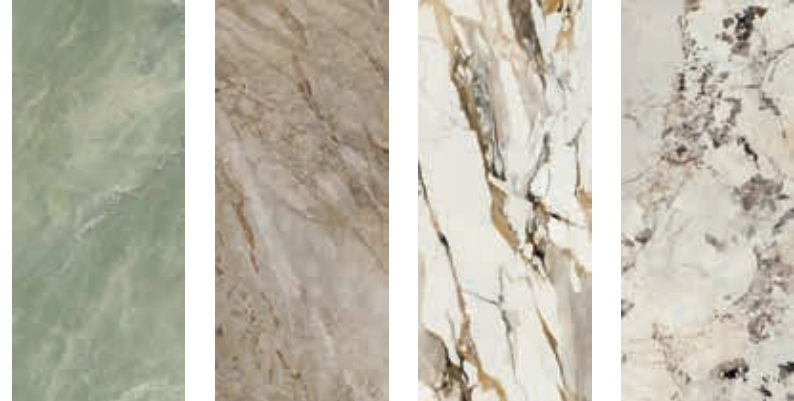
COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	INDOOR	OUTDOOR
NOORD	■ 120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 30x120 (12"x48") - 80x80 (32"x32") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 9,7x60 (3 ^{7/8} "x24")	
	▲	120x120 K2 (48"x48") - 80x80 K2 (32"x32") - 60x60 K2 (24"x24") - 30x60 K2 (12"x24")
OMNIA	□ 120x240 (48"x96") - 120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 80x80 (32"x32") - 40x80 (16"x32")	
	▲	120x120 K2 (48"x48") - 60x120 K2 (24"x48")
PERCORSI EXTRA	●	60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")
	■	60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")
	▲	60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 120x240 K2 (48"x96") - 120x120 K2 (48"x48") - 60x120 K2 (24"x48") - 30x120 K2 (12"x48") - 45x90 K2 (18"x36") - 60x60 K2 (24"x24") - 60x60 K3 (24"x24")
PERCORSI FRAME	□	60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")
	▲	60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 60x120 K2 (24"x48") - 60x60 K2 (24"x24")
PERCORSI SMART	●	60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")
	■	22,5x45,3 (9"x18") - 22,5x22,5 (9"x9")
	▲	60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 15x30 (6"x12") - 120x240 K2 (48"x96") - 30x240 K2 (12"x96") - 120x120 K2 (48"x48") - 45x90 K2 (18"x36") - 60x60 K2 (24"x24") - 60x60 K3 (24"x24")
SWISSSTONE CONTRACT	■	60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")
	▲	60x60 K2 (24"x24")
UBIK	■ 120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48") - 30x120 (12"x48") - 60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24") - 9,7x60 (3 ^{7/8} "x24")	
	▲	30x60 (12"x24") - 60x120 K2 (24"x48") - 60x60 K2 (24"x24")

● Natural | ● Natural R9 | ■ Natural R10 | □ Spazzolato R10 | ■ Structured R10 | ■ Grip R10 | ▲ Structured R11 | ▲ Grip R11 | ◆ Lappato | + Grip R12 | ★ Glossy

120x278 - COLORI E FINITURE

COLORS AND FINISHES / COULEURS ET FINITIONS / FARBEN UND OBERFLÄCHEN / COLORES Y ACABADOS

9CENTO



◆ Raggio Verde ◆ Aurora Beige ◆ Alba Oro ◆ Riflesso Bianco

ONICE



◆ Multicolor ◆ Pearl ◆ Honey

BRYSTONE



● Ivory ● Gold

DOLMIX



● Grey

IKON



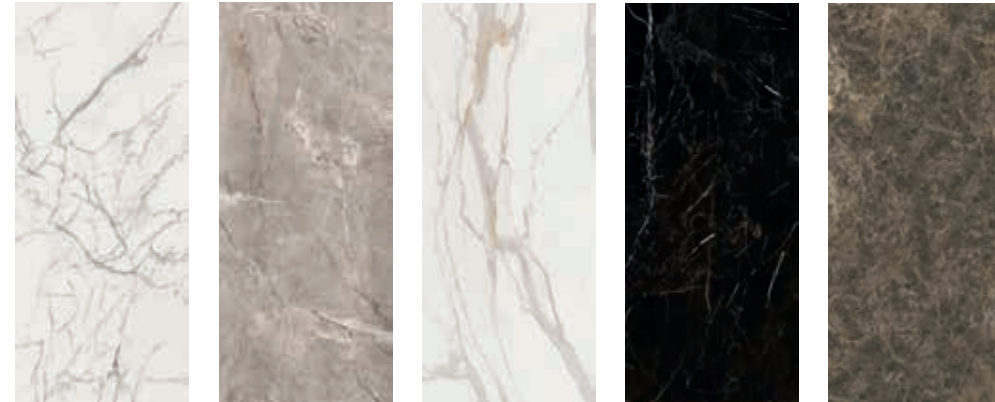
● Silver ● White

INTERNO4



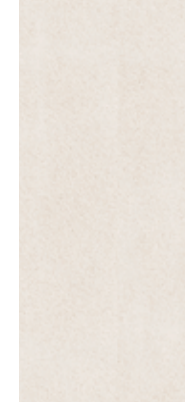
◆ Breccia Tortona ◆ C. San Babila

ELEMENTS LUX



◆ Calacatta ◆ ✕ Silver Grey ◆ ✕ Calacatta Gold ◆ Port Laurent ◆ Emperador

ELEMENTS DESIGN



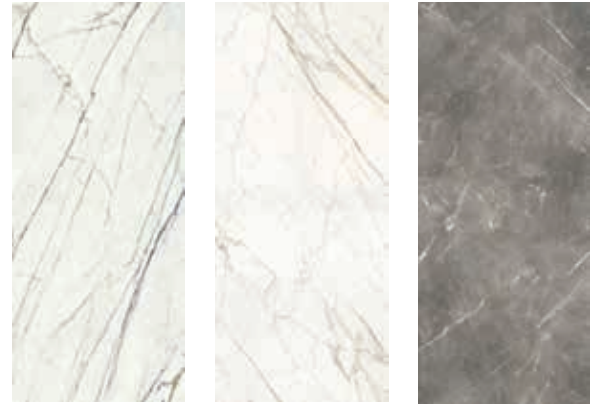
● White

MOOV



● Ivory ● Grey

ELEMENTS LUX



◆ Calacatta Verde ◆ Cal. Statuarietto ✕ Persian Grey

120x278 6mm

● Natural R9 | ◆ Lappato | ✕ Silky

K2/K3 - COLORI E FORMATI

COLORS AND SIZES / COULEURS ET FORMATS / FARBEN UND FORMATE / COLORES Y FORMATOS

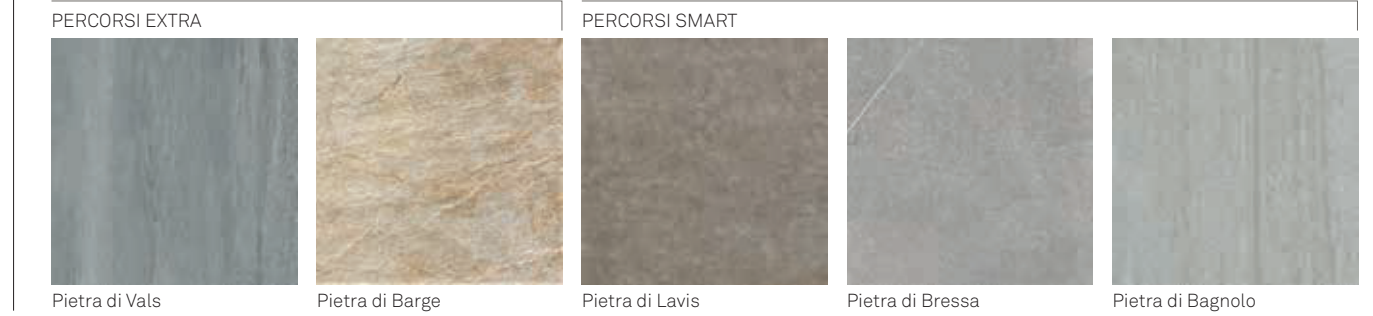
120x240 48"x96"



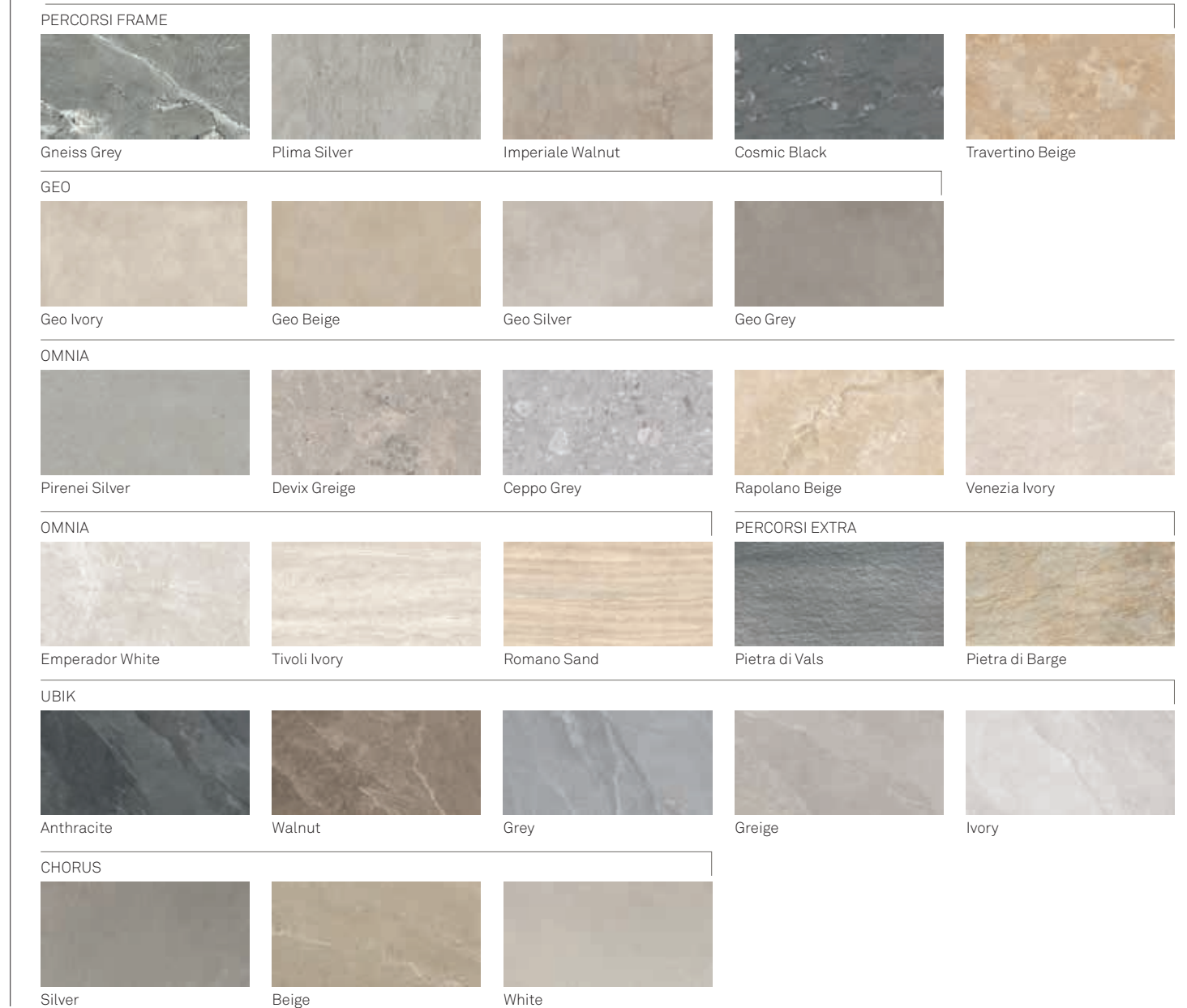
30x240 12"x96"



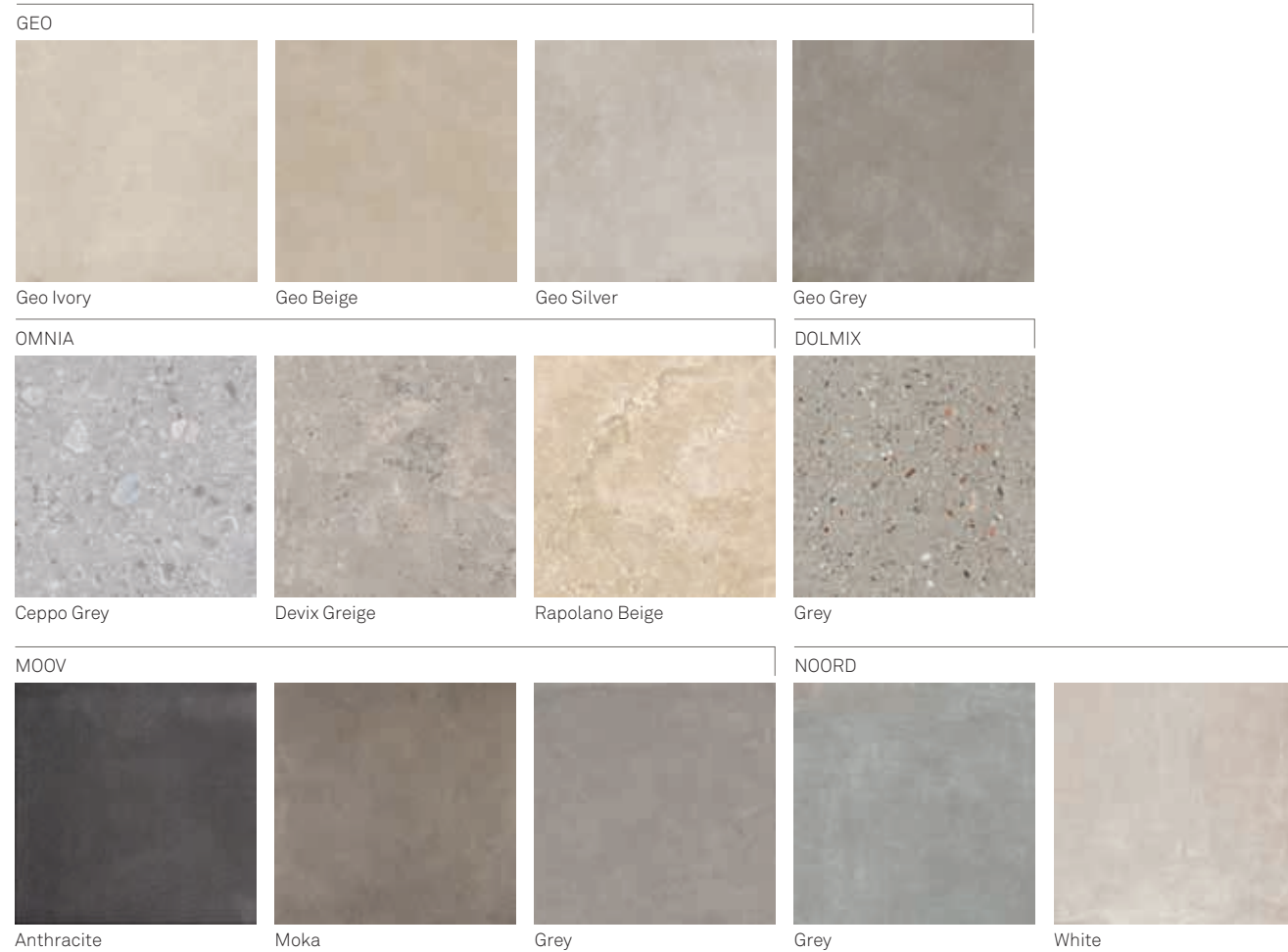
120x120 48"x48"



60x120 24"x48"



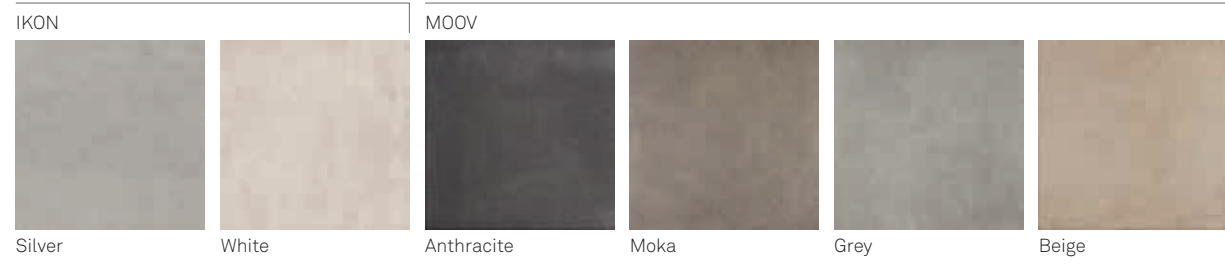
120x120 48"x48"



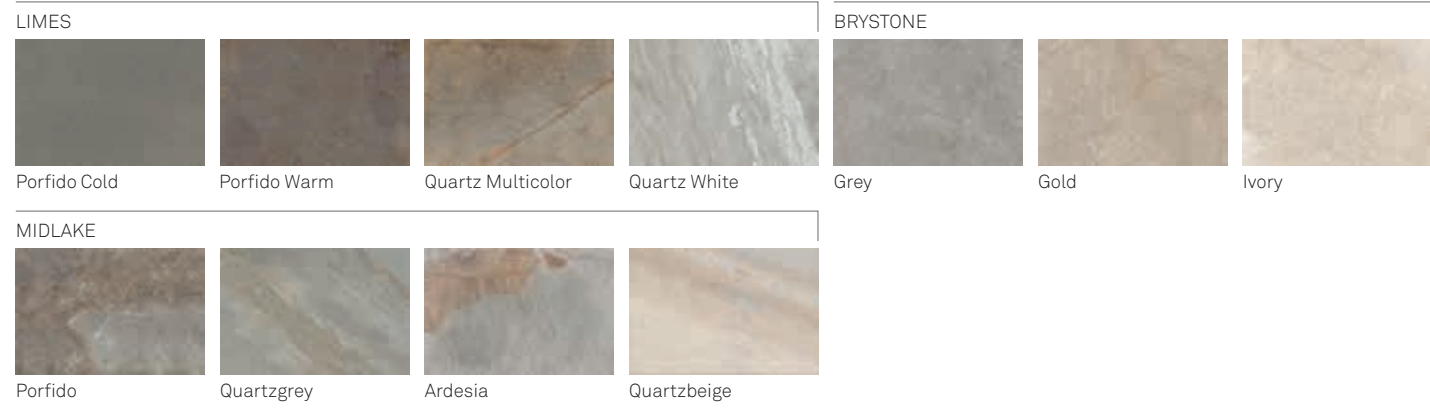
30x120 12"x48"



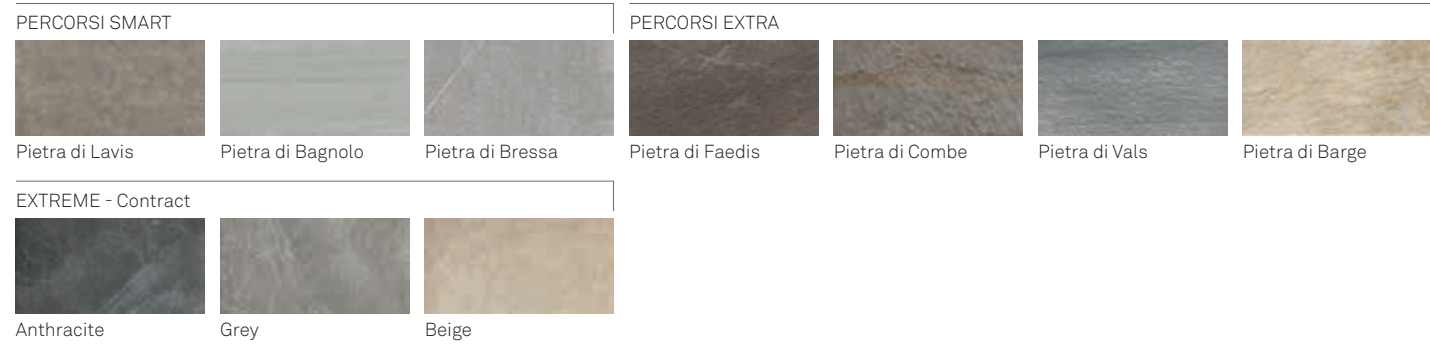
90x90 36"x36"



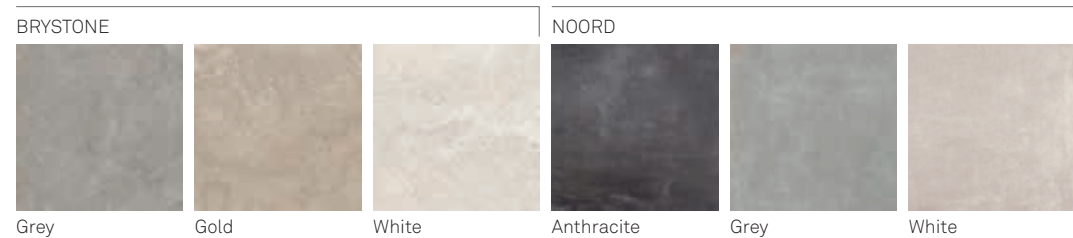
60x90 24"x36"



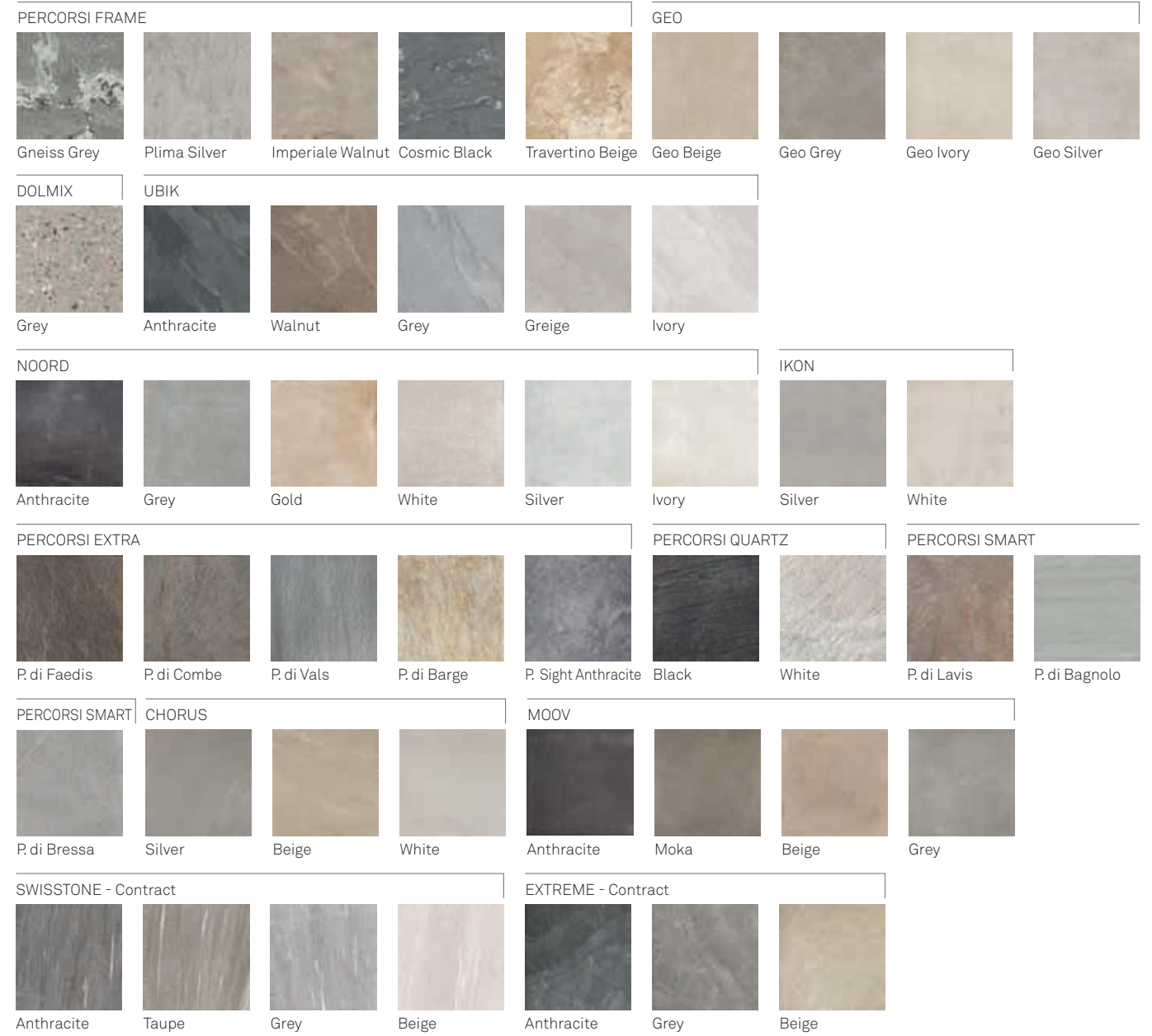
45x90 18"x36"



80x80 32"x32"



60x60 24"x24"



60x60 24"x24" - K3 30mm



30x60 12"x24"

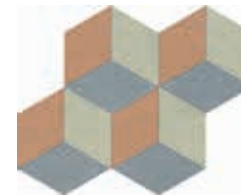
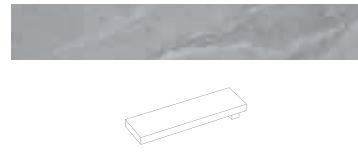


DECORI

DECORS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



	CROSSING 3D		3D WIRE	DECORO DOCKS	NEXT		BRIK	MOSAICO MULTISPESSORE	STRIPS
	60x120 (24"x48")	30x60 (12"x24") VERTICAL	60x120 (24"x48")	30x60 (12"x24")	30x60 (12"x24")		7,5x30 (3"x12")	30x60 (12"x24")	30x60 (12"x24")
BRYSTONE	■	■							
CHORUS	■	■							
ELEMENTS LUX					×				
ELEMENTS DESIGN				●			★		
GEO			■						
IKON				●					
MOOV				●			●		●
NOORD				■					
OMNIA	■	■							
PERCORSI EXTRA								▲	
UBIK	■	■							



	MOSAICO HERRINGBONE	CHEVRON DX/SX	LISTELLO UP		MOSAICO BURATTATO	MOSAICO T100	MOSAICO T36	MOSAICO ROMBI	MOSAICO PALM MIX	CODA DI PAVONE
	34,5x42 (13 ⁹ / ₁₆ "x16 ⁹ / ₁₆ "	10x59 (4"x24")	9,7x60 (3 ⁷ / ₈ "x24")	6,4x60 (3 ⁷ / ₈ "x24")	31x31 (12 ¹ / ₂ "x12 ¹ / ₂ " TESSERE 7,5x7,5 (3"x3")	30x30 (12"x12") TESSERE 2,8x2,8 (1 ¹ / ₈ "x1 ¹ / ₈ "	30x30 (12"x12") TESSERE 4,8x4,8 (1 ⁷ / ₈ "x1 ⁷ / ₈ "	30,5x35,2 (12 ¹ / ₁₆ "x13 ⁷ / ₈ "	35x35 (13 ²⁵ / ₃₂ "x13 ²⁵ / ₃₂ "	104x57 (41 ³ / ₄ "x22 ⁷ / ₈ "
9CENTO									◆	
ARTEMIS										
BEAT						●				
BRYSTONE					●	●				
CHORUS					●	●				
DOLMIX							●			
ELEMENTS DESIGN	●					●		●		
ELEMENTS LUX						◆		◆		
GEO						●				
IKON					■	●				
INTERNO4								◆	◆	
LIMES										▲
MOOV			●	●		●				
NOORD			■				■			
OMNIA							□			
ONICE						◆				
PERCORSI EXTRA										▲
PERCORSI FRAME										▲
PERCORSI QUARTZ										▲
PERCORSI SMART										▲
UBIK			■				■			

● Natural R9 | □ Spazzolato R10 | ■ Natural R10 | ■ Grip R10 | ▲ Structured R11 | ◆ Lappato | ■ Crossing 3D | × Silky | ★ Glossy

collections

Stone effect	/026
Marble effect	/140
Concrete&Design effect	/184
Wood effect	/230
Contract	/252



stone

EFFECT

028 / Percorsi Frame

038 / Omnia

052 / Artemis

060 / Dolmix

068 / Limes

076 / Ubik

086 / Brystone

094 / Midlake

104 / Chorus

112 / Percorsi Extra

124 / Percorsi Quartz

132 / Percorsi Smart

percorsi frame

IMPERIALE WALNUT
60x120 (24"x48")
60x120 (24"x48") K2 20mm





percorsi frame

TRAVERTINO BEIGE
60x120 (24"x48")
60x120 (24"x48") K2 20mm

COSMIC BLACK
60x120 (24"x48") K2 20mm





percorsi frame

PLIMA SILVER
60x120 (24"x48")
MOSAICO BURATTATO 31x31 (12 1/2"x12 1/2") TOZZETTO: 7,5x7,5 (3"x3")

GNEISS GREY
30x60 (12"x24") R11
60x60 (24"x24") R11



5 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

GNEISS GREY V3



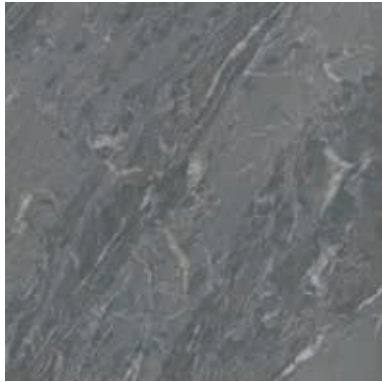
PLIMA SILVER V3



IMPERIALE WALNUT V3



COSMIC BLACK V3



TRAVERTINO BEIGE V3

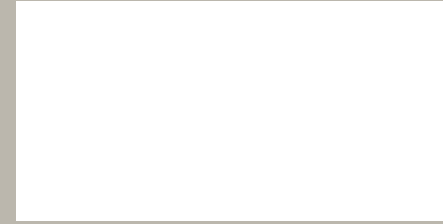


* Solo nello spessore 20 mm / Only 20 mm thickness

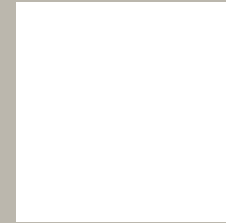
5 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

2 SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

2 SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



▣ ▣ 60x120 (24"x48") RT 9mm
▲ 60x120 (24"x48") RT **K2** 20mm



▣ ▲ 60x60 (24"x24") RT 9mm
▲ 60x60 (24"x24") RT **K2** 20mm



▣ ▲ 30x60 (12"x24") RT 9mm

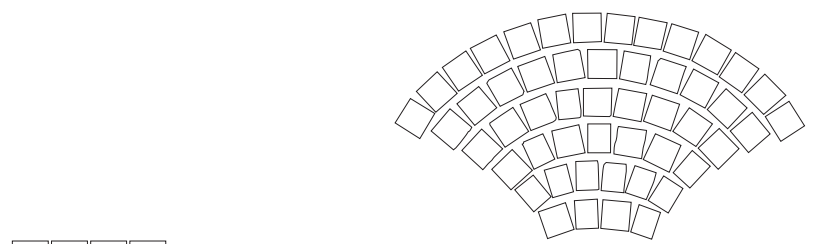
spessore	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm
formato	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT
PLIMA SILVER	▣	▣ ▲	▣ ▲	▲	▲
GNEISS GREY	▣	▣ ▲	▣ ▲	▲	▲
IMPERIALE WALNUT	▣	▣ ▲	▣ ▲	▲	▲
TRAVERTINO BEIGE	▣	▣ ▲	▣ ▲	▲	▲
COSMIC BLACK	▣	▣ ▲	▣ ▲	▲	▲

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

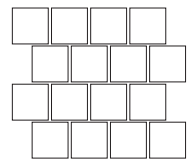
▣ Spazzolato R10 | ▲ Structured R11

2

DECORI/ DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



CODA DI PAVONE
▲ 104x57 (41^{3/4}"x22^{7/8}") RT 9mm
TOZZETTI: 6x7,5 (2^{1/2}"x3") - 7,5x7,5 (3"x3")



MOSAICO BURATTATO
▲ 31x31 (12^{1/2}"x12^{1/2}") RT 9mm
TOZZETTO: 7,5x7,5 (3"x3")



GNEISS GREY



PLIMA SILVER



IMPERIALE WALNUT



COSMIC BLACK



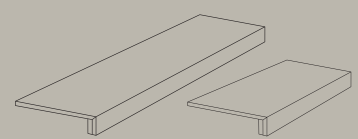
TRAVERTINO BEIGE

7

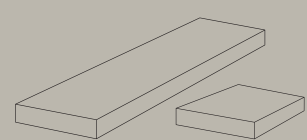
PEZZI SPECIALI/ TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPIA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
■ 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



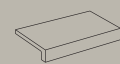
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
■ 33x60 (13"x24") RT 9mm
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
■ 33x33 (13"x13") RT 9mm
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm



TERMINALE L INCOLLATO
GLUED L TERMINAL / TERMINALE ELLE COLLÉ / L STÜCK FLIESE GEKLEBT / REMATE EN FORMA DE L PEGADO
▲ 30x15x4 (12"x6"x1^{9/16}") RT 9mm



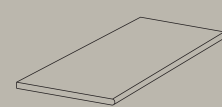
TERMINALE L MONOLITICO
L TERMINAL TEXTURED / TERMINALE ELLE STRUCTURÉ / STRUKTURIERTE L STÜCK FLIESE / REMATE EN FORMA DE L ESTRUCTURADO
■ 30x15x4 (12"x6"x1^{3/4}") Not RT 9mm

17

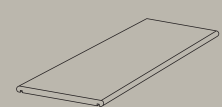
PEZZI SPECIALI K₂/ TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ / PIEZAS ESPECIALES K₂



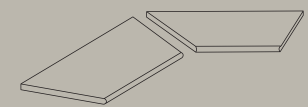
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



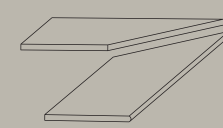
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI / ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



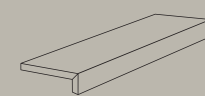
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



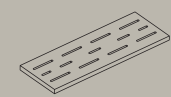
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



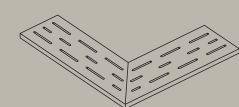
ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



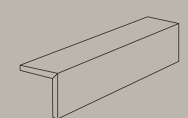
TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L / ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
▲ 120x45x15 (48"x18"x6") RT 20mm
▲ 60x33x5 (24"x13"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE / ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	CONFORME COMPLIANT	20 mm R _z 45 N/mm ² S _z 10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R10 60x120 - 60x60 - 30x60 R11 60x60 - 30x60 R11 60x120 K2 - 60x60 K2	A+B Spazzolato R10 A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	in test

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

omnia

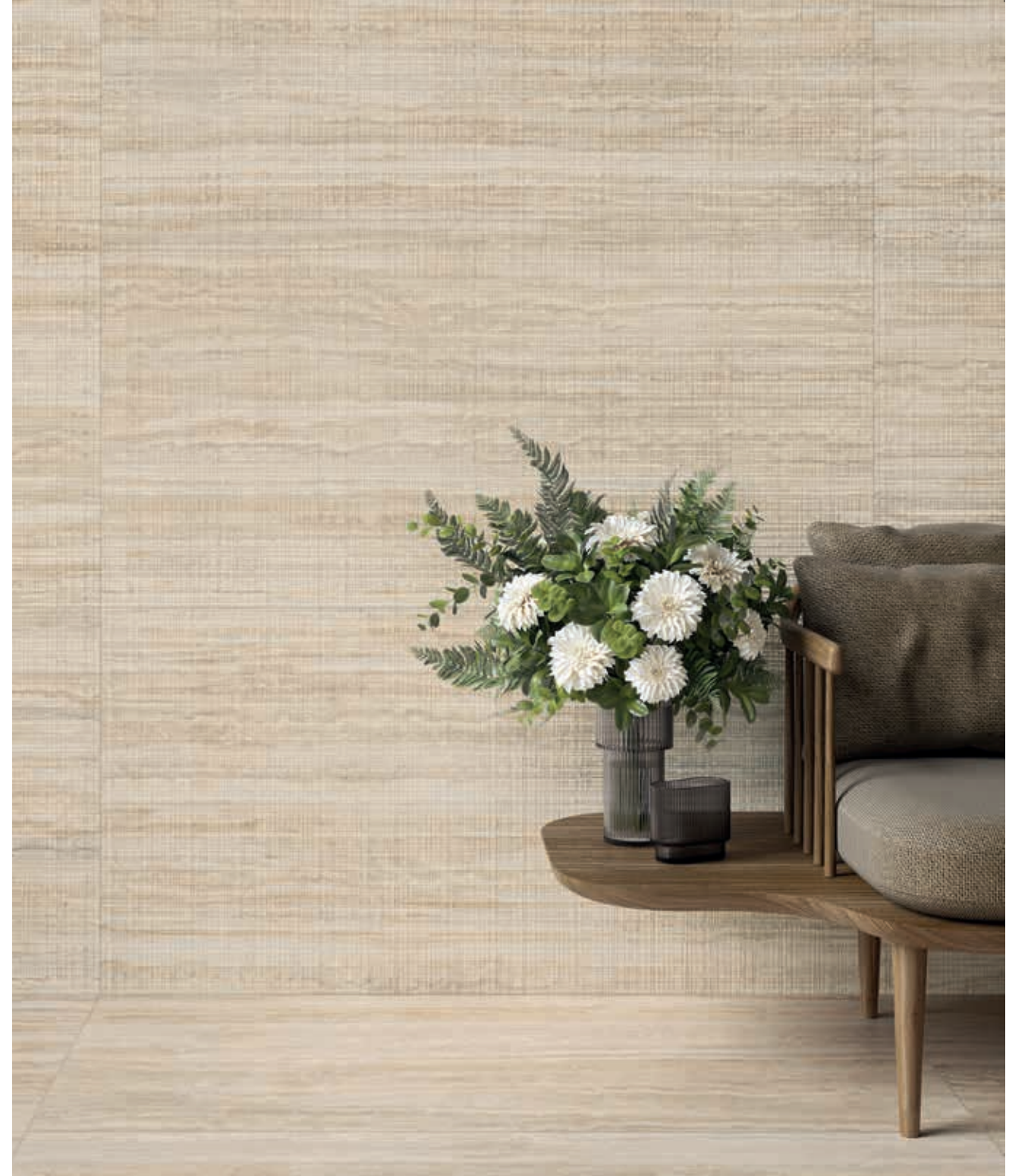
TIVOLI IVORY
120x240 (48"x96")



stone effect | omnia

PIRENEI SILVER
120x120 (48"x48")

ROMANO SAND
CROSSING 3D 60x120 (24"x48")





RAPOLANO BEIGE
120x120 (48"x48")

ELEMENTS DESIGN COTTO DOCKS 30x60 (12"x24")
BACCHETTA METAL STICK OTTONE 0,8x30 (12"x12")

EMPERADOR WHITE
120x120 (48"x48")

MOSAICO
30x30 (12"x12")





VENEZIA IVORY
120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48")
ELEMENTS DESIGN SAGE
60x120 (24"x48")

stone effect | omnia



DEVIX GREIGE
120x120 (48"x48")

CEPPO GREY
60x120 (24"x48") K2 20mm



8

COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

EMPERADOR WHITE V2



VENEZIA IVORY V2



TIVOLI IVORY V3



ROMANO SAND V3



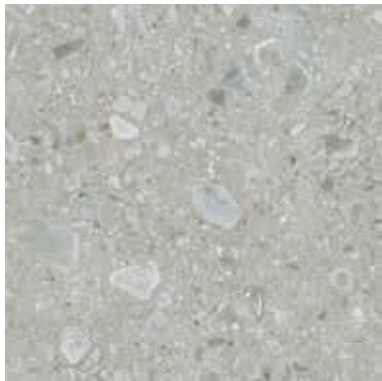
RAPOLANO BEIGE V3



PIRENEI SILVER V2



CEPPO GREY V2



DEVIX GREIGE V3



* Solo nello spessore 20 mm / Only 20 mm thickness

8

FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

3

SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

2

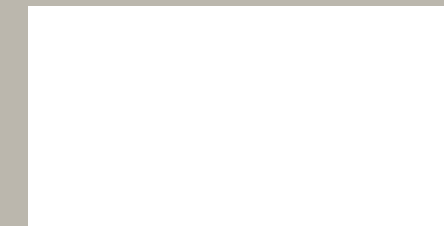
SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



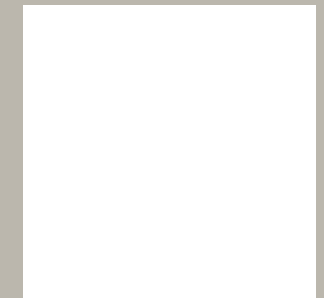
□ 120x240 (48"x96") RT 9mm



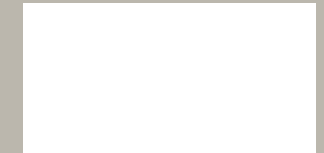
□ 120x120 (48"x48") RT 9mm
△ 120x120 (48"x48") RT ➡ K2 20mm



□ 60x120 (24"x48") RT 9mm
▲ 60x120 (24"x48") RT ➡ K2 20mm



□ 80x80 (32"x32") RT 9mm



□ 40x80 (16"x32") RT 9mm



□ 30x60 (12"x24") RT 9mm

spessore	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm
formato	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	80x80 32"x32"	40x80 16"x32"	30x60 12"x24"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
EMPERADOR WHITE		□	□	□	□	■		△
VENEZIA IVORY	□	□	□	□	□	■		△
PIRENEI SILVER		□	□	□	□	■		△
CEPPO GREY	□	□	□	□	□	■	△	△
DEVIX GREIGE	□	□	□	□	□	■	△	△
RAPOLANO BEIGE		□	□	□	□	■	△	△
ROMANO SAND			□	□	□	■		△
TIVOLI IVORY	□		□	□	□	■		△

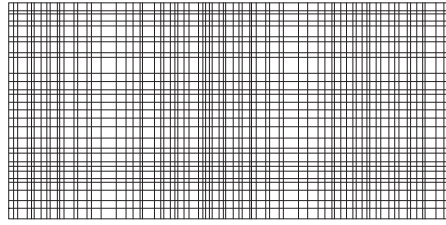
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

□ Spazzolato R10 | ▲ Structured R11 | ■ Crossing 3D

3

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



CROSSING 3D ■ 60x120 (24"x48") RT 9mm



EMPERADOR WHITE



VENEZIA IVORY



TIVOLI IVORY



ROMANO SAND



RAPOLANO BEIGE



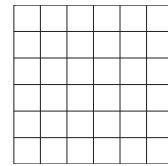
PIRENEI SILVER



CEPPO GREY



DEVIX GREIGE

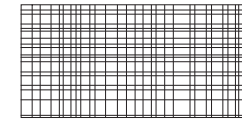


MOSAICO ■ 30x30 (12"x12") RT 9mm
(TESSERE: 4,8x4,8 - 1^{7/8}"x1^{7/8}")

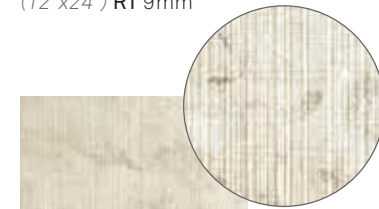


EMPERADOR WHITE

DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI
AVAILABLE IN ALL COLORS / DISPONIBLE
DANS TOUTES LES COULEURS / IN ALLEN
FARBEN ERHÄLTICH / DISPONIBLE EN TODOS
LOS COLORES



CROSSING 3D ■ 30x60
(12"x24") RT 9mm



EMPERADOR WHITE

DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI
AVAILABLE IN ALL COLORS / DISPONIBLE
DANS TOUTES LES COULEURS / IN ALLEN
FARBEN ERHÄLTICH / DISPONIBLE EN TODOS
LOS COLORES

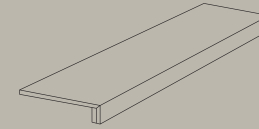
4

PEZZI SPECIALI/

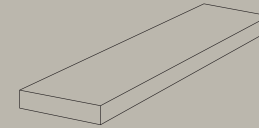
TRIMS / PIECES SPECIALES /
FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
■ 4,6x120 (1^{13/16}"x48") RT 9mm
■ 7x80 (2^{3/4}"x32") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm

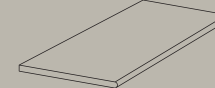
17

PEZZI SPECIALI K2/

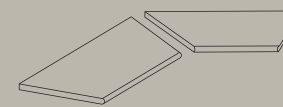
TRIMS K2 / PIECES SPECIALES K2 / FORMTEILE K2 /
PIEZAS ESPECIALES K2



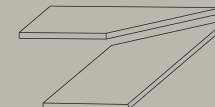
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI /
STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
△ 30x30 (12"x12") RT 20mm



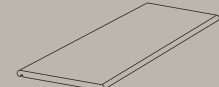
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
△ 60x120 (24"x48") RT 20mm
△ 30x120 (12"x48") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



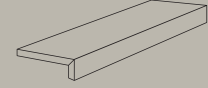
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
△ 60x120 (24"x48") RT 20mm
△ 30x120 (12"x48") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



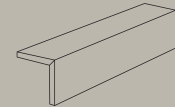
ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
△ 60x120 (24"x48") RT 20mm
△ 30x120 (12"x48") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



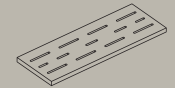
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI /
ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



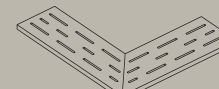
TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L /
ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
△ 120x45x15 (48"x18"x6") RT 20mm
△ 60x33x5 (13"x24"x2") RT 20mm
△ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM /
CANTONERA L (PEGADA)
△ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
△ 15x60 (6"x24") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE /
ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
△ 15x60 (6"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R10 120x240 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 R11 120x120 K2 - 60x120 K2	A+B Spazzolato R10 A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	in test

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

artemis

ARTEMIS BEIGE
60x120 (24"x48")



stone effect | artemis



artemis

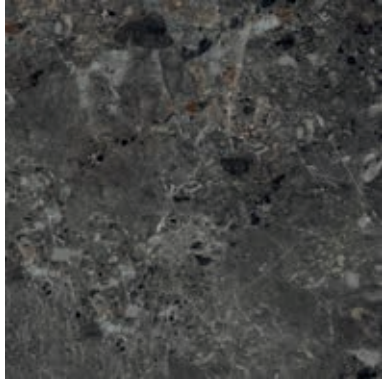
ARTEMIS SILVER
80x80 (32"x32")
40x80 (16"x32")

ARTEMIS WHITE
60x120 (24"x48")



4
COLORI/
 COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

ARTEMIS ANTHRACITE **V3** **LEED COMPLIANT**



ARTEMIS SILVER **V3** **LEED COMPLIANT**



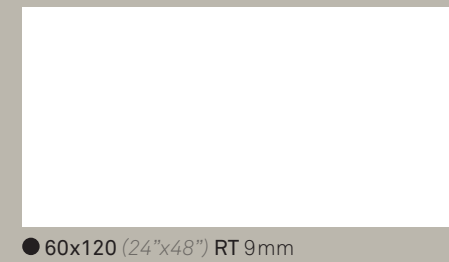
ARTEMIS BEIGE **V3**



ARTEMIS WHITE **V3**



4
FORMATI/
 SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

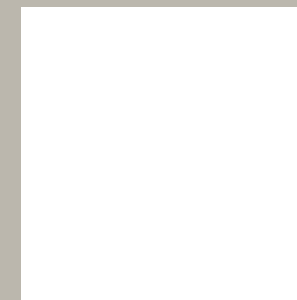


● 60x120 (24"x48") RT 9mm



● 30x120 (12"x48") RT 9mm

1
SUPERFICI/
 FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS



● 80x80 (32"x32") RT 9mm



● 40x80 (16"x32") RT 9mm

1
SPESSORI/
 THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

spessore	9mm	9mm	9mm	9mm
formato	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	80x80 32"x32"	40x80 16"x32"
	RT	RT	RT	RT
ARTEMIS ANTHRACITE	●	●	●	●
ARTEMIS BEIGE	●	●	●	●
ARTEMIS SILVER	●	●	●	●
ARTEMIS WHITE	●	●	●	●

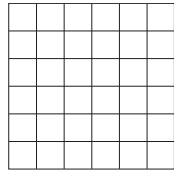
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

● Natural R9

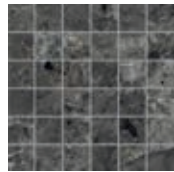
1

DECORO/

DECOR / DECOR / DEKORE / DECORO



MOSAICO ● 30x30 (12"x12") RT 9mm
(TESSERE: 4,8x4,8 - 1^{7/8"}x1^{7/8"})



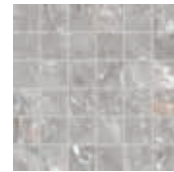
ARTEMIS ANTHRACITE



ARTEMIS BEIGE



ARTEMIS IVORY



ARTEMIS SILVER

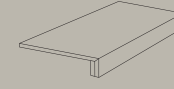
6

PEZZI SPECIALI/

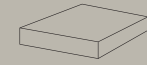
TRIMS / PIECES SPECIALES /
FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



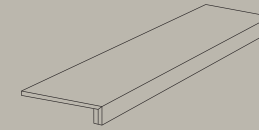
BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 4,6x120 (1^{13/16"}x48") RT 9mm
● 7x80 (2^{3/4"}x32") RT 9mm



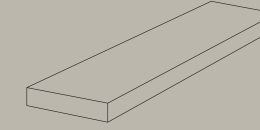
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R9 60x120 - 30x120 - 80x80 - 40x80	A Natural R9	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

dolmix

DOLMIX GREY
120x278 (48"x110")

IKON GREY
120x120 (48"x48")



stone effect | dolmix



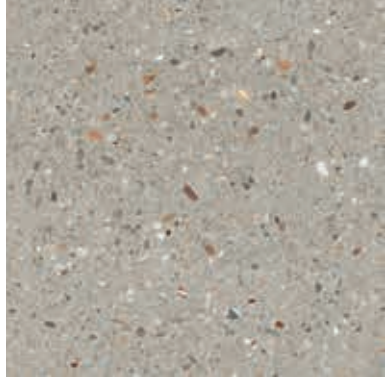
DOLMIX LIGHT
120x120 (48"x48")
60x120 (24"x48")

DOLMIX DARK
120x120 (48"x48")



3 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

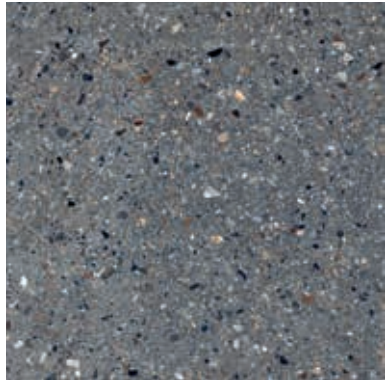
DOLMIX GREY V2



DOLMIX LIGHT V2



DOLMIX DARK V2



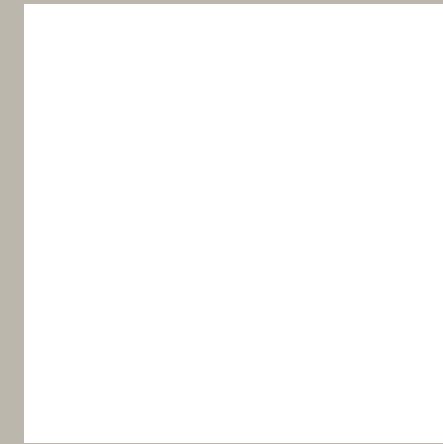
6 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

2 SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

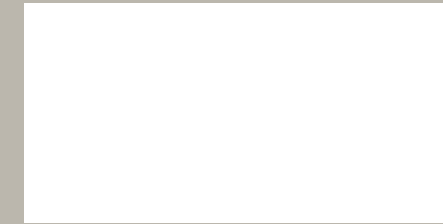
3 SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



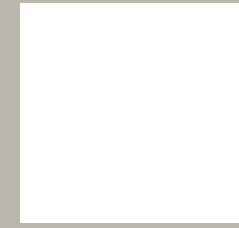
● 120x278 (48"x110") RT 6mm



● 120x120 (48"x48") RT 9mm
△ 120x120 (48"x48") RT K2 20mm



● 60x120 (24"x48") RT 9mm



○ 60x60 (24"x24") RT 9mm
△ 60x60 (24"x24") RT K2 20mm

spessore	6mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm
formato	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT
DOLMIX GREY	●	●	●	●	▲	▲
DOLMIX LIGHT		●	●	●		
DOLMIX DARK		●	●	●		

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

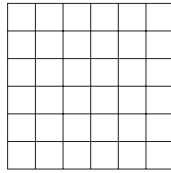
● Natural R9 | ▲ Structured R11

stone effect | dolmix

1

DECORO/

DECOR / DECOR / DEKORE / DECORO



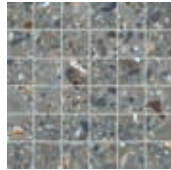
MOSAICO ● 30x30 (12"x12") RT 9mm
(TESSERE: 4,8x4,8 - 1^{7/8}"x1^{7/8}")



DOLMIX GREY



DOLMIX LIGHT



DOLMIX DARK

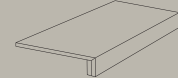
6

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



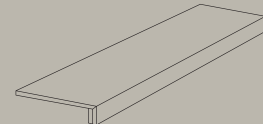
BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 4,6x120 (1^{13/16}"x48") RT 9mm
● 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



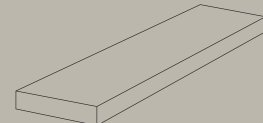
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

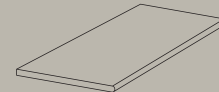
17

PEZZI SPECIALI K₂/

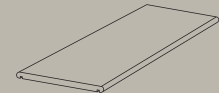
TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ /
PIEZAS ESPECIALES K₂



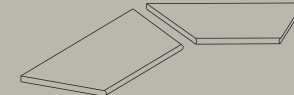
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI /
STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



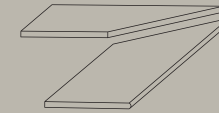
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



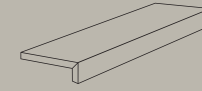
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI /
ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



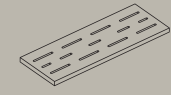
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



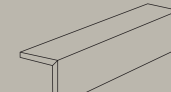
TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L /
ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
▲ 120x45x15 (48"x18"x6") RT 20mm
▲ 60x33x5 (24"x13"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE /
ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM /
CANTONERA L (PEGADA)
▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT						
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	6 mm Rz40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm Rz40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm Rz45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
R9 120x278 - 120x120 - 60x120 - 60x60 R11 120x120 K2 - 60x60 K2	A Natural R9 A+B+C Structured R11	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

limes

LIMES PORFIDO WARM
22,5x45,3 (9"x18") -
60x90 (24"x36") K2 20mm



stone effect | limes



LIMES QUARTZ WHITE
60x90 (24"x36") K2 20mm

LIMES QUARTZ MULTICOLOR
22,5x45,3 (9"x18") -
22,5x22,5 (9"x9")



limes

stone effect | limes

4

COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

LIMES PORFIDO COLD V2



LIMES PORFIDO WARM V3



LIMES QUARTZ WHITE V3

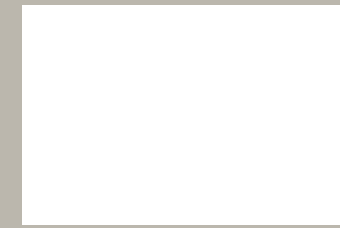


L. QUARTZ MULTICOLOR V4

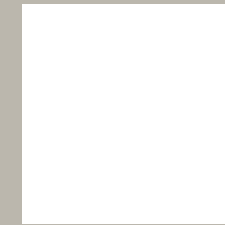


5

FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



△ 60x90 (24"x36") RT K2 20mm



60x60 (24"x24") RT 9mm

2

SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS



△ 30x60 (12"x24") RT 9mm



△ 22,5x45,3 (9"x18") Not RT 9mm



△ 22,5x22,5 (9"x9") Not RT 9mm

2

SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

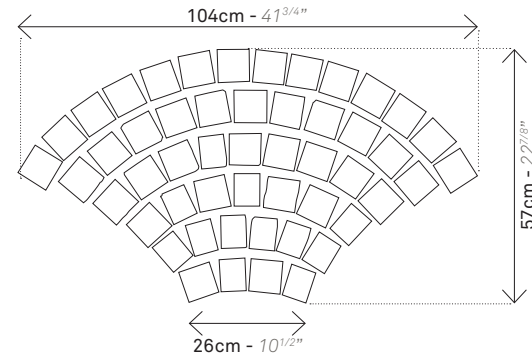
spessore	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm
formato	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	22,5x45,3 9"x18"	22,5x22,5 9"x9"	60x90 24"x36"
	RT	RT	Not RT	Not RT	RT
LIMES QUARTZ WHITE	■	■▲	▲	▲	▲
LIMES QUARTZ MULTICOLOR	■	■▲	▲	▲	▲
LIMES PORFIDO COLD	■	■▲	▲	▲	▲
LIMES PORFIDO WARM	■	■▲	▲	▲	▲

□ Structured R10 | △ Structured R11

2

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



CODA DI PAVONE

▲ 104x57 (41 3/4"x22 7/8") RT 9mm
(TOZZETTI: 6x7,5 - 2 1/2"x3" - 7,5x7,5 - 3"x3")



LIMES QUARTZ WHITE



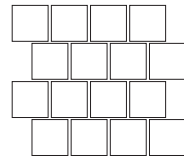
LIMES PORFIDO COLD



LIMES QUARTZ MULTICOLOR



LIMES PORFIDO WARM



MOSAICO BURATTATO

▲ 31x31 (12 1/2"x12 1/2") RT 9mm
(TOZZETTO: 7,5x7,5 - 3"x3")



L. QUARTZ WHITE



L. QUARTZ MULTICOLOR



L. PORFIDO COLD



L. PORFIDO WARM

8

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPIA

BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ

■ ▲ 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm
▲ 7,2x45,3 (2,8"x18") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO

GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO

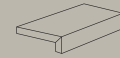
■ 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO

GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO

■ 33x33 (13"x13") RT 9mm
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm



TERMINALE L INCOLLATO

GLUED L TERMINAL / TERMINALE ELLE COLLÉ / L STÜCK FLIESE GEKLEBT / REMATE EN FORMA DE L PEGADO

▲ 30x15x4 (12"x6"x1 9/16") RT 9mm



TERMINALE L MONOLITICO

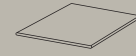
L TERMINAL TEXTURED / TERMINALE ELLE STRUCTURÉ / STRUKTURIERTE L STÜCK FLIESE / REMATE EN FORMA DE L ESTRUCTURADO

▲ 30x15x4 (12"x6"x1 9/16") RT 9mm

14

PEZZI SPECIALI K₂/

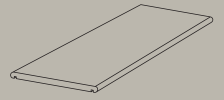
TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ / PIEZAS ESPECIALES K₂



ANGOLARE BORDO TORO

BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO

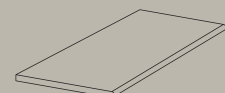
▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



TOP BORDO TORO

BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO

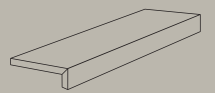
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



GRADINO BORDO TORO

BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI / ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO

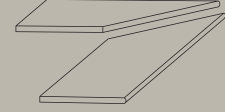
▲ 45x90 (18"x36") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



TERMINALE L

L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L / ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)

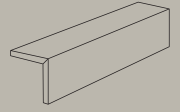
▲ 90x45x15 (36"x18"x6") RT 20mm
▲ 60x33x5 (24"x13"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO

EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO

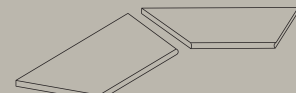
▲ 45x90 (18"x36") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



CORDOLO L

L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)

▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO

INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO

▲ 45x90 (18"x36") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA

CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE / ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA

▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



GRIGLIA

GRID / GRILLE / GRAT / REJILLA

▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R10 60x60 - 30x60 R11 30x60 - 22.5x45,3 Not RT - 22.5x22,5 Not RT - 60x90 K2	A+B Structured R10 A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	>36 60x60 - 30x60

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

ubik

UBIK ANTHRACITE
120x120 (48"x48")

DOLMIX GREY 120x278 (48"x110")





UBIK GREIGE
30x120 (12"x48")

UBIK WALNUT
60x120 (24"x48")





UBIK IVORY
60x120 (24"x48") K2 20 mm
60x120 (24"x48")

UBIK GREY
9,7x60 (3⁷/₈"x24")

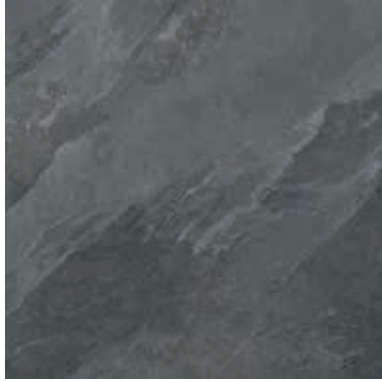
ELEMENTS DESIGN BLACK
LAVELLO A COLONNA / COLUMN SINK
HOME DECOR 50x50x85 (20"x20"x33³/₈")



5

COLORI/
COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

UBIK ANTHRACITE V2



UBIK GREIGE V2



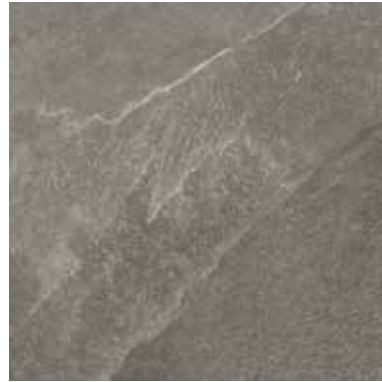
UBIK GREY V2



UBIK IVORY V2



UBIK WALNUT V2



* Solo nello spessore 20 mm / Only 20 mm thickness

8

FORMATI/
SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

2

SUPERFICI/
FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

2

SPESSORI/
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



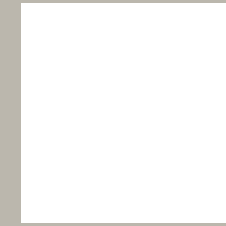
120x120 (48"x48") RT 9mm



60x120 (24"x48") RT 9mm
60x120 (24"x48") RT K2 20mm



30x120 (12"x48") RT 9mm



60x60 (24"x24") RT 9mm
60x60 (24"x24") RT K2 20mm



30x60 (12"x24") RT 9mm



9,7x60 (3^{7/8}"x24") RT 9mm

spessore	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm
formato	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	9,7x60 3 ^{7/8} "x24"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
UBIK ANTHRACITE	■	■	■	■	■▲	■	▲	▲
UBIK GREIGE		■	■	■	■▲	■	▲	▲
UBIK GREY	■	■	■	■	■▲	■	▲	▲
UBIK IVORY	■	■	■	■	■▲	■	▲	▲
UBIK WALNUT		■	■	■	■▲	■	▲	▲

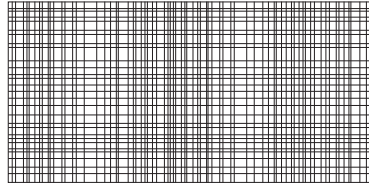
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

■ Natural R10 | △ Structured R11 | ▣ Crossing 3D

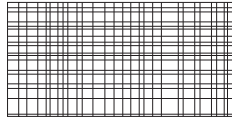
4

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



CROSSING 3D ■ 60x120 (24"x48") RT 9mm



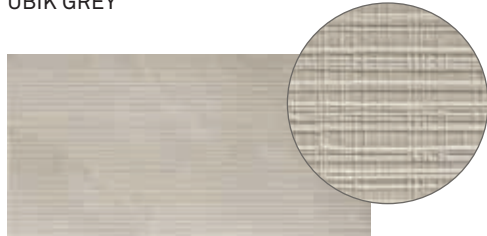
CROSSING 3D ■ 30x60 (12"x24") RT 9mm



UBIK GREY



UBIK GREY



UBIK GREIGE



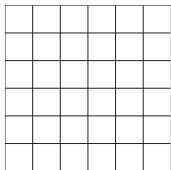
UBIK GREIGE



UBIK IVORY



UBIK IVORY



MOSAICO ■ 30x30 (12"x12") RT 9mm
(TESSERE: 4,8x4,8 - 17/8"x17/8")



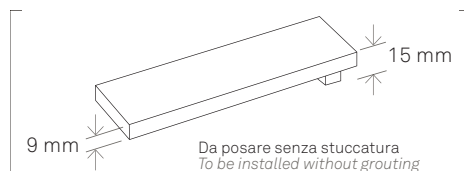
UBIK GREY



LISTELLO UP ■ 9,7x60 (37/8"x24") RT 9mm



UBIK GREY



* DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI
AVAILABLE IN ALL COLORS / DISPONIBLE
DANS TOUTES LES COULEURS / IN ALLEN
FARBEN ERHÄLTICH / DISPONIBLE EN TODOS
LOS COLORES

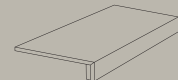
6

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



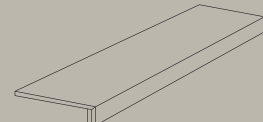
BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
■ 4,6x120 (1^{3/16}"x48") RT 9mm
■ 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



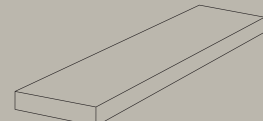
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ /
GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
■ 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
■ 33x33 (13"x13") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ /
GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm

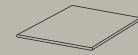


SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm

17

PEZZI SPECIALI K₂/

TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ /
PIEZAS ESPECIALES K₂



ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI /
STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



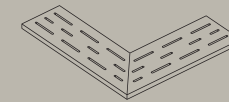
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



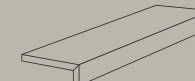
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUR CHANT ARRONDI /
ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



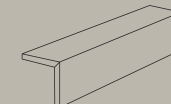
GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



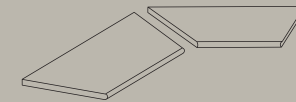
ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE /
ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



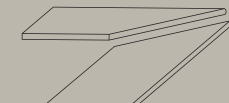
TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L /
ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
▲ 120x45x15 (48"x18"x6") RT 20mm
▲ 60x33x5 (24"x13"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L /
KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R10 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R11 30x60 - 60x120 K2 - 60x60 K2	A+B Natural R10 A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	>36 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

brystone

BRYSTONE GOLD
120x278 (48"x110") - 60x120 (24"x48")



stone effect | brystone



BRYSTONE IVORY
120x278 (48"x110")

brystone

BRYSTONE AVANA
60x120 (24"x48")



5

COLORI/

COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

BRYSTONE WHITE V2



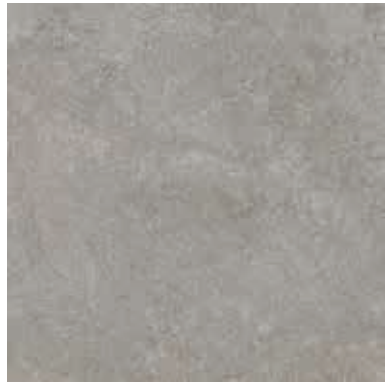
BRYSTONE IVORY V2



BRYSTONE GOLD V2



BRYSTONE GREY V2



BRYSTONE AVANA V2



10

FORMATI/

SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

4

SUPERFICI/

FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

3

SPESSORI/

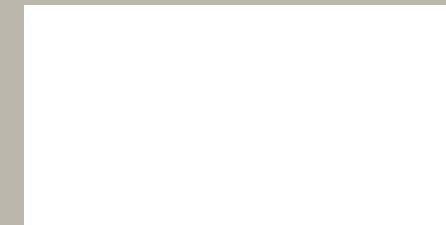
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



● 120x278 (48"x110") RT 6mm



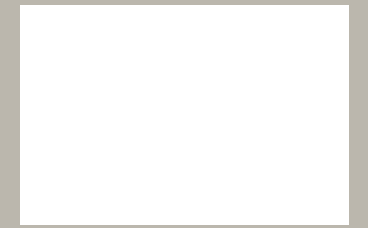
● 120x120 (48"x48") RT 9mm



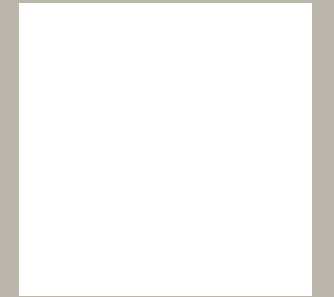
● ■ 60x120 (24"x48") RT 9mm



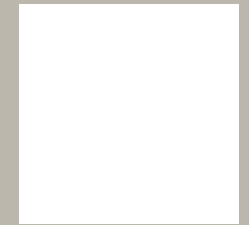
● 30x120 (12"x48") RT 9mm



▲ 60x90 (24"x36") RT ■ K2 20mm



● 80x80 (32"x32") RT 9mm
▲ 80x80 (32"x32") RT ■ K2 20mm



● ■ 60x60 (24"x24") RT 9mm



● ■ 30x60 (12"x24") RT 9mm



● 9,7x60 (3⁷/₈"x24") RT 9mm

spessore	6mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm
formato	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	80x80 32"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	9,7x60 3 ⁷ / ₈ "x24"	60x90 24"x36"	80x80 32"x32"	
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
BRYSTONE WHITE		●	● ■	●	●	● ■	● ■	●		▲	
BRYSTONE IVORY	●	●	● ■ □	●	●	● ■	● ■ □	●	▲		
BRYSTONE GOLD	●	●	● ■ □	●	●	● ■	● ■ □	●	▲	▲	
BRYSTONE GREY		●	● ■	●	●	● ■	● ■	●	▲	▲	
BRYSTONE AVANA		●	● ■	●	●	● ■	● ■	●			

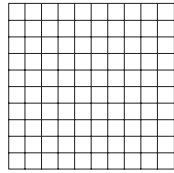
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal ● Natural R9 | ■ Structured R10 | △ Structured R11 | □ Crossing 3D

stone effect | brystone

4

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



MOSAICO ● 30x30 (12"x12") RT 9mm
(TESSERE: 2,8x2,8 - 1¹⁶"x1¹⁶")



BRYSTONE AVANA



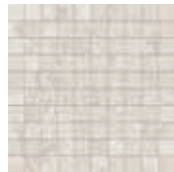
BRYSTONE GREY



BRYSTONE GOLD



BRYSTONE IVORY



BRYSTONE WHITE



LISTELLO UP ● 9,7x60 (3⁷/₈"x24") RT 9mm



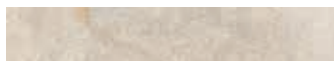
BRYSTONE AVANA



BRYSTONE GREY



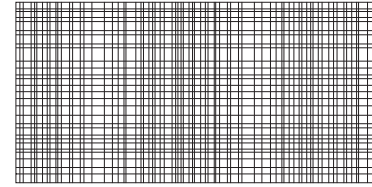
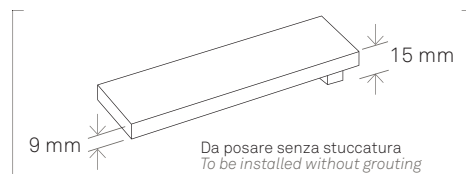
BRYSTONE GOLD



BRYSTONE IVORY



BRYSTONE WHITE



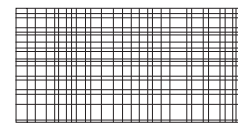
CROSSING 3D ■ 60x120 (24"x48") RT 9mm



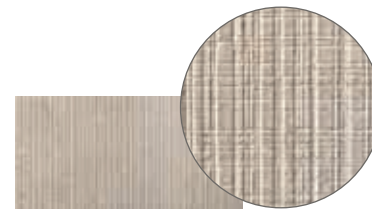
BRYSTONE GOLD



BRYSTONE IVORY



CROSSING 3D ■ 30x60 (12"x24") RT 9mm



BRYSTONE GOLD



BRYSTONE IVORY

7

PEZZI SPECIALI/

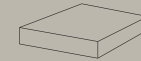
TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 4,6x120 (1¹³/₁₆"x48") RT 9mm
● 7x80 (2³/₄"x32") RT 9mm
● 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHÉ COLLÉ / PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE / ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 9mm
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

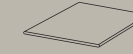


SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHÉ COLLÉ / PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE / ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 9mm
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

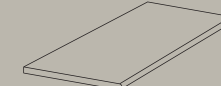
24

PEZZI SPECIALI K₂/

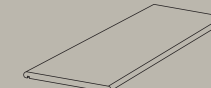
TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ / PIEZAS ESPECIALES K₂



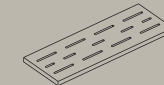
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
△ 40x40 (16"x16") RT 20mm
△ 30x30 (12"x12") RT 20mm



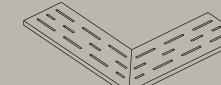
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHÉ ARRONDI / ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
△ 45x90 (18"x36") RT 20mm
△ 40x80 (16"x32") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



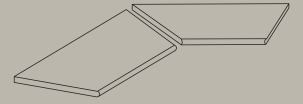
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHÉ SUP. CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
△ 40x80 (16"x32") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



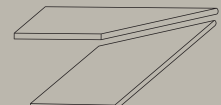
GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
△ 20x80 (8"x32") RT 20mm
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



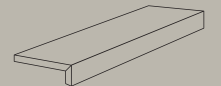
ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE / ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
△ 20x80 (8"x32") RT 20mm
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
△ 45x90 (18"x36") RT 20mm
△ 40x80 (16"x32") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
△ 45x90 (18"x36") RT 20mm
△ 40x80 (16"x32") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHÉ EN L / ENDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
△ 90x45x15 (36"x18"x6") RT 20mm
△ 80x33x5 (32"x13"x2") RT 20mm
△ 80x20x5 (32"x8"x2") RT 20mm
△ 60x33x5 (24"x13"x2") RT 20mm
△ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
△ 80x20x20 (32"x8"x8") RT 20mm
△ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT						
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	6 mm Rz=40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm Rz=40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm Rz=45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
R9 120x278 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R10 60x120 - 60x60 - 30x60 R11 60x90 K2 - 80x80 K2	A Natural R9 A+B Structured R10 A+B+C Structured R11	>36 60x120 - 60x60 - 30x60 White/Ivory/Gold/Avana

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

midlake

MIDLAKE ARDESIA
60x90 (24"x36") K2 20mm



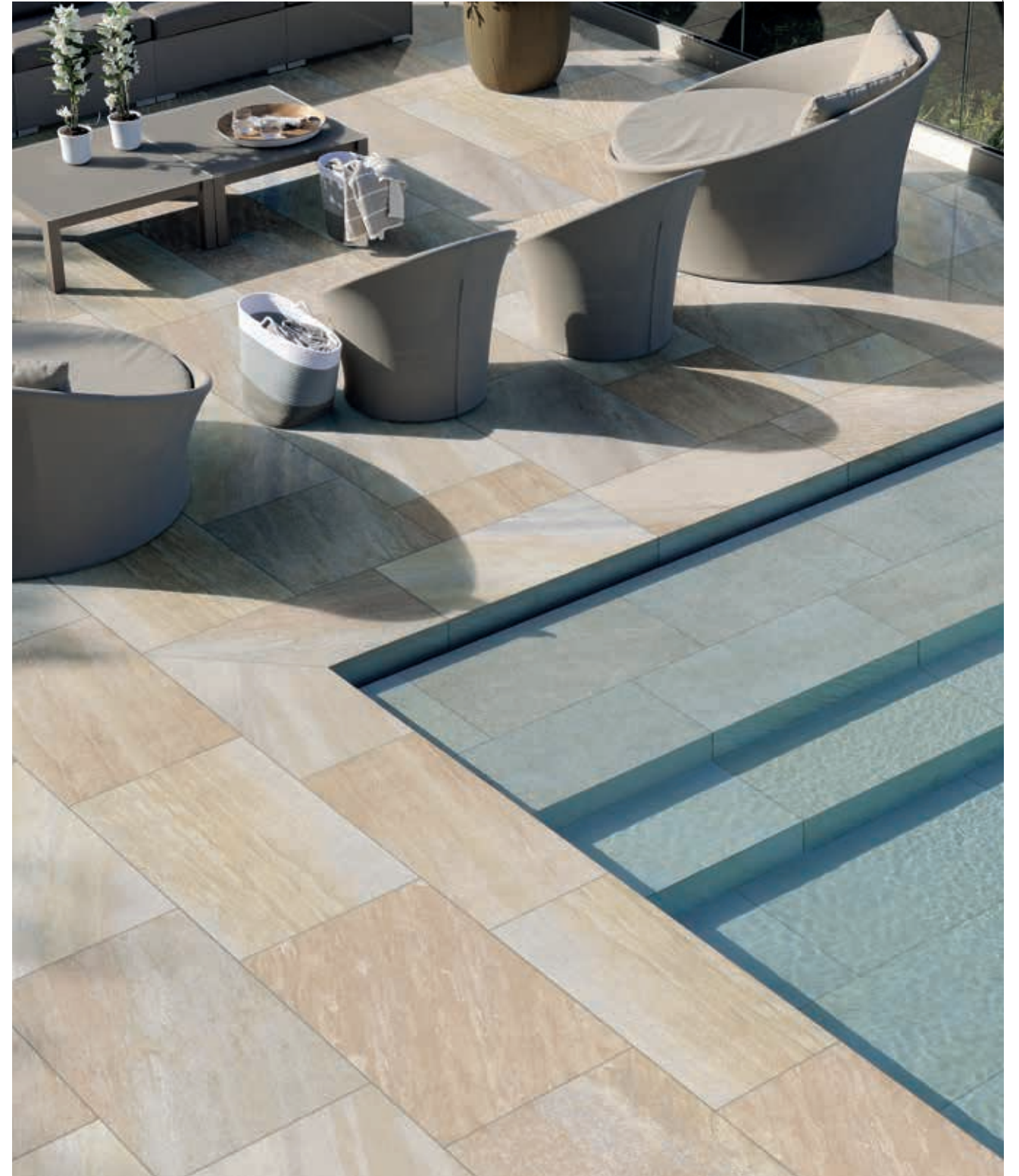
stone effect | midlake



MIDLAKE QUARTZGREY
60x90 (24"x36") K2 20mm

midlake

MIDLAKE QUARTZBEIGE
60x90 (24"x36") K2 20mm
GRADINO BORDO TORO
45x90 (18"x36") K2 20mm
ANG. INT. BORDO TORO
45x90 (18"x36") K2 20mm



stone effect | midlake



MIDLAKE PORFIDO
60x90 (24"x36") K2 20mm
ELEMENTO L 45x90x15 (18"x36"x6") K2 20mm
TOP BORDO TORO 45x90 (18"x36") K2 20mm
ANG. INT. BORDO TORO 45x90 (18"x36") K2 20mm
GRIGLIA 15x60 (6"x24") K2 20mm
ANG. GRIGLIA 15x60 (6"x24") K2 20mm

4

COLORI/
COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

MIDLAKE QUARTZGREY V4 **LEED COMPLIANT**



MIDLAKE PORFIDO V4 **LEED COMPLIANT**



MIDLAKE ARDESIA V4 **LEED COMPLIANT**

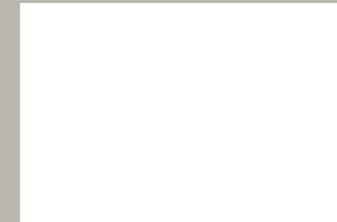


MIDLAKE QUARTZBEIGE V3 **LEED COMPLIANT**



3

FORMATI/
SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



▲ 60x90 (24"x36") RT **K2** 20mm



▲ 22,5x45,3 (9"x18") Not RT 9mm



▲ 22,5x22,5 (9"x9") Not RT 9mm

1

SUPERFICIE/
FINISH / FINITION / OBERFLÄCHEN / ACABADO

2

SPESSORI/
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

spessore	9mm	9mm	20mm
formato	22,5x45,3 9"x18"	22,5x22,5 9"x9"	60x90 24"x36"
	Not RT	Not RT	RT
MIDLAKE QUARTZGREY	▲	▲	▲
MIDLAKE PORFIDO	▲	▲	▲
MIDLAKE QUARTZBEIGE	▲	▲	▲
MIDLAKE ARDESIA	▲	▲	▲

▲ Structured R11

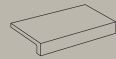
2

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES /
FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
▲ 7,2x45,3 (2,8"x17^{13/16}") Not RT 9mm

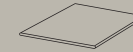


TERMINALE L MONOLITICO
L TERMINAL TEXTURED / TERMINALE ELLE
STRUCTURÉ / STRUKTURIERTE L STÜCK FLIESE /
REMATE EN FORMA DE L ESTRUCTURADO
▲ 30x15x4 (12"x6"x1^{9/16}") Not RT 9mm

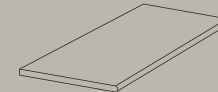
14

PEZZI SPECIALI K₂/

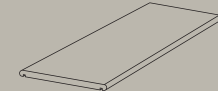
TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ /
PIEZAS ESPECIALES K₂



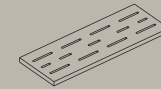
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI /
STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
△ 30x30 (12"x12") RT 20mm



GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
△ 45x90 (18"x36") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



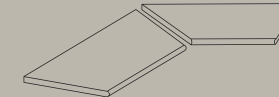
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI /
ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



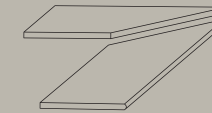
GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



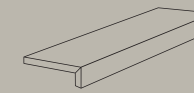
ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE /
ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



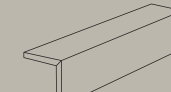
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
△ 45x90 (18"x36") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
△ 45x90 (18"x36") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L /
ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
△ 90x45x15 (36"x18"x6") RT 20mm
△ 60x33x5 (24"x13"x2") RT 20mm
△ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L /
KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
△ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT 60x90 K2	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R11 22,5x45,3 Not RT - 22,5x22,5 Not RT - 60x90 K2	A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

chorus



CHORUS GREY
60x120 (24"x48")

LISTELLO UP
9,7x60 (3^{7/8}"x24")



stone effect | chorus



CHORUS SILVER
60x120 (24"x48") - 30x120 (12"x48")

chorus

CHORUS BEIGE
120x120 (48"x48")



4

COLORI/

COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

CHORUS SILVER V2 **LEED COMPLIANT**



CHORUS BEIGE V2 **LEED***



CHORUS GREY V2 **LEED COMPLIANT**



CHORUS WHITE V2 **LEED***



* Solo nello spessore 20 mm / Only 20 mm thickness

9

FORMATI/

SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

4

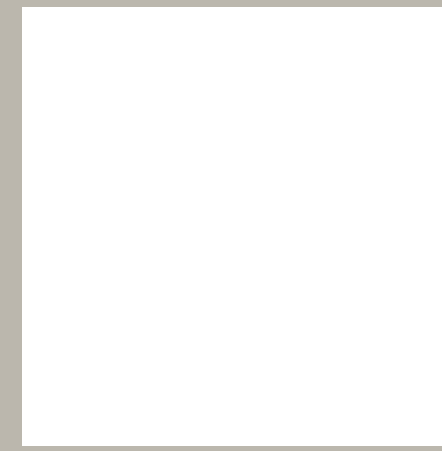
SUPERFICI/

FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

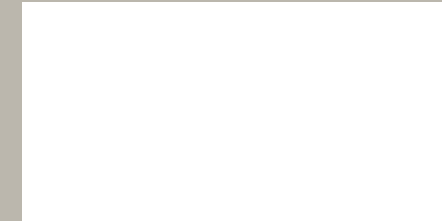
2

SPESSORI/

THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



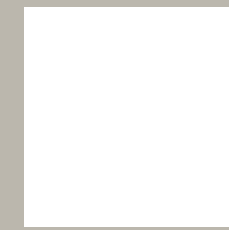
● 120x120 (48"x48") RT 9mm



● 60x120 (24"x48") RT 9mm
▲ 60x120 (24"x48") RT **K2** 20mm



● 30x120 (12"x48") RT 9mm



● 60x60 (24"x24") RT 9mm
▲ 60x60 (24"x24") RT **K2** 20mm



● 30x60 (12"x24") RT 9mm
▲ 30x60 (12"x24") RT **K2** 20mm



● 9,7x60 (3^{7/8}"x24") RT 9mm

spessore	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm	20mm
formato	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	9,7x60 3 ^{7/8} "x24"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
CHORUS SILVER	●	●●▲■	●	●●▲	●●▲■	●	▲	▲	▲
CHORUS BEIGE	●	●●▲	●	●●▲	●●▲	●	▲	▲	▲
CHORUS GREY		●●▲	●	●●▲	●●▲	●			
CHORUS WHITE	●	●●▲■	●	●●▲	●●▲■	●	▲	▲	▲

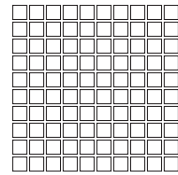
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

● Natural R9 | ■ Natural R10 | ▲ Crossing 3D | ▲ Grip R11

4

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



MOSAICO ● 30x30 (12"x12") RT 9mm
(TESSERE: 2,8x2,8 - 1¹⁶"x1¹⁶")



CHORUS SILVER



CHORUS GREY



CHORUS WHITE



CHORUS BEIGE



LISTELLO UP ● 9,7x60 (3⁷/₈"x24") RT 9mm



CHORUS SILVER



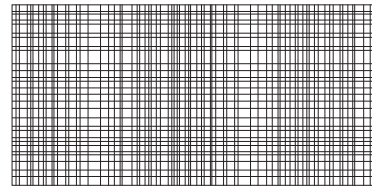
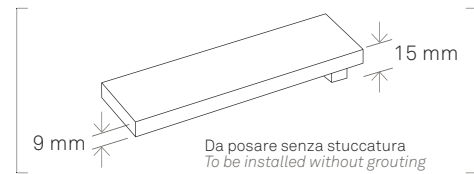
CHORUS GREY



CHORUS WHITE



CHORUS BEIGE



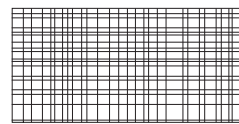
CROSSING 3D ■ 60x120 (24"x48") RT 9mm



CHORUS SILVER



CHORUS WHITE



CROSSING 3D ■ 30x60 (12"x24") RT 9mm



CHORUS SILVER



CHORUS WHITE

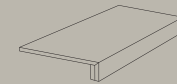
5

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES /
FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 7,2x60 (2.8"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 9mm
● 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 9mm
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

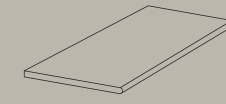
17

PEZZI SPECIALI K₂/

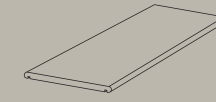
TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ /
PIEZAS ESPECIALES K₂



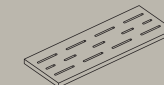
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT
ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK /
ANGULAR CANTO ROMO
▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



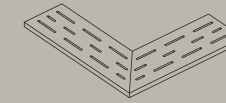
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE
MARCHE ARRONDI / ABGERUNDETE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



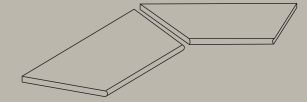
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP
CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE
ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



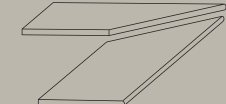
GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



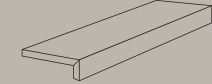
ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE /
ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



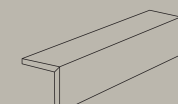
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT.
CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE /
ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT.
CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE /
ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L /
ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
▲ 120x45x15 (48"x18"x6") RT 20mm
▲ 60x33x5 (13"x24"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L /
KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R9 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R10 60x120 - 60x60 - 30x60 R11 60x120 - 60x60 - 30x60 - 60x120 K2 - 60x60 K2 - 30x60 K2	A Natural R9 A+B Natural R10 A+B+C Grip R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	>36 60x120 - 60x60 - 30x60

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

percorsi extra

PIETRA DI VALS
120x120 (48"x48") K2 20mm



stone effect | percorsi extra



percorsi extra

PERCORSI EXTRA PIETRA DI BARGE
60x60 (24"x24") -

MOSAICO MULTISPESSORE 30x60 (12"x24")

PERCORSI EXTRA PIETRA DI FAEDIS
60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")





percorsi extra

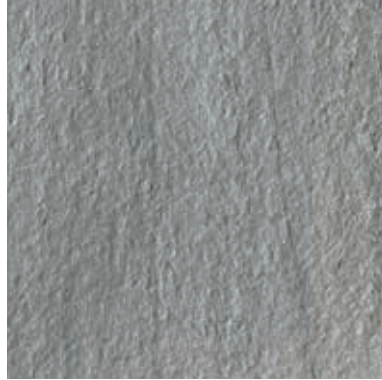
PERCORSI EXTRA SIGHT ANTHRACITE
60x60 (24"x24") K2 20mm

PERCORSI EXTRA PIETRA DI COMBE
60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")



5 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

P. E. PIETRA DI VALS **V3**



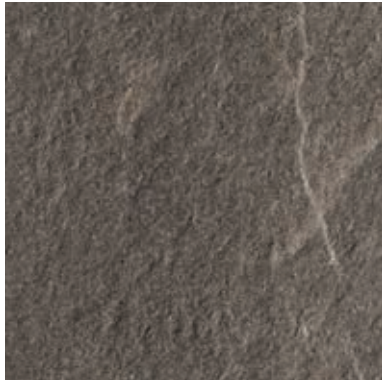
P. E. PIETRA DI COMBE **V2**



P. E. PIETRA DI BARGE **V3**



P. E. PIETRA DI FAEDIS **V3**



P. E. SIGHT ANTHRACITE **V3**



10 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

3 SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

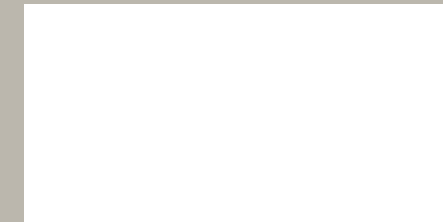
3 SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



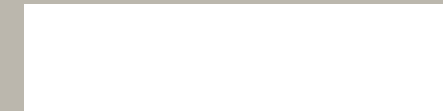
▲ 120x240 (48"x96") RT ⇒ K2 20mm



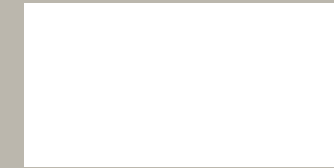
▲ 120x120 (48"x48") RT ⇒ K2 20mm



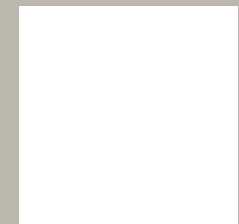
▲ 60x120 (24"x48") RT 9mm
▲ 60x120 (24"x48") RT ⇒ K2 20mm



▲ 30x120 (12"x48") RT ⇒ K2 20mm



▲ 45x90 (18"x36") RT ⇒ K2 20mm



● ■ ▲ 60x60 (24"x24") RT 9mm
▲ 60x60 (24"x24") RT ⇒ K2 20mm
▲ 60x60 (24"x24") RT ⇒ K3 30mm



● ■ ▲ 30x60 (12"x24") RT 9mm

spessore	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm	20mm	20mm	20mm	20mm	30mm
formato	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
P. E. PIETRA DI VALS	▲	●■▲	●■▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲
P. E. PIETRA DI BARGE	▲	●■▲	●■▲		▲	▲	▲	▲	▲	▲
P. E. PIETRA DI FAEDIS	▲	●■▲	●■▲					▲	▲	
P. E. PIETRA DI COMBE	▲	●■▲	●■▲					▲	▲	
P. E. SIGHT ANTHRACITE									▲	

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

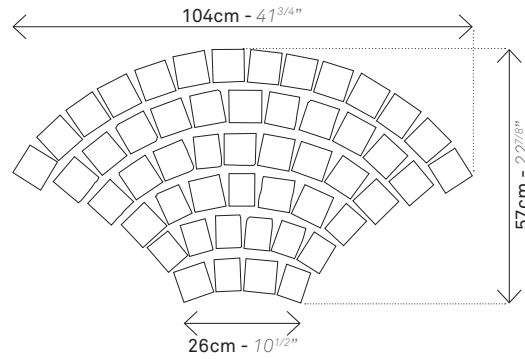
● Natural R9 | ■ Structured R10 | ▲ Structured R11

stone effect | percorsi extra

3

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



CODA DI PAVONE

▲ 104x57 (41 3/4"x22 7/8") RT 9mm
(TOZZETTI: 6x7,5 - 2 1/2"x3" - 7,5x7,5 - 3"x3")



PERCORSI EXTRA PIETRA DI VALS



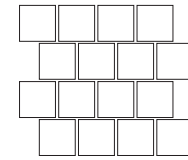
PERCORSI EXTRA PIETRA DI COMBE



PERCORSI EXTRA PIETRA DI BARGE



PERCORSI EXTRA PIETRA DI FAEDIS



MOSAICO BURATTATO
▲ 31x31 (12 1/2"x12 1/2") RT 9mm
(TOZZETTO: 7,5x7,5 - 3"x3")



P.E. PIETRA DI VALS



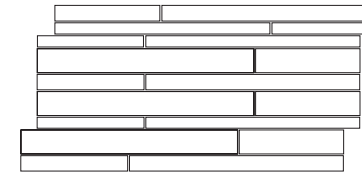
P.E. PIETRA DI COMBE



P.E. PIETRA DI BARGE



P.E. PIETRA DI FAEDIS



MOSAICO MULTISPESSORE
▲ 30x60 (12"x24") RT 9mm



PERCORSI EXTRA PIETRA DI VALS



PERCORSI EXTRA PIETRA DI COMBE



PERCORSI EXTRA PIETRA DI BARGE



PERCORSI EXTRA PIETRA DI FAEDIS

Da posare senza stuccatura / To be installed without grouting / À poser sans mastic / Ohne Ausfugung zu verlegen / Colocación sin masilla

7

PEZZI SPECIALI/

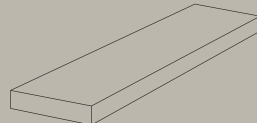
TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



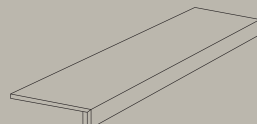
BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
●▲ 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ /
GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
●■▲ 33x60 (13"x24") RT 9mm



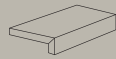
SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
▲ 33x120 (13"x48") RT 9mm



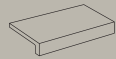
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ /
GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
▲ 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
●■▲ 33x33 (13"x13") RT 9mm



TERMINALE L INCOLLATO
GLUED L TERMINAL / TERMINALE ELLE COLLÉ / L STÜCK
FLIESE GEKLEBT / REMATE EN FORMA DE L PEGADO
●■▲ 30x15x4 (12"x6"x1^{3/4}") RT 9mm



TERMINALE L MONOLITICO
L TERMINAL TEXTURED / TERMINALE ELLE STRUCTURÉ /
STRUKTURIERTE L STÜCK FLIESE / REMATE EN FORMA
DE L ESTRUCTURADO
▲ 30x16,5x3,8 (12"x6^{1/2}"x1^{1/2}") Not RT 10mm

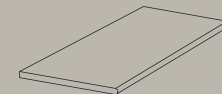
34

PEZZI SPECIALI K₂-K₃/

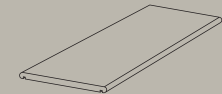
TRIMS K₂-K₃ / PIECES SPECIALES K₂-K₃ / FORMTEILE K₂-K₃ /
PIEZAS ESPECIALES K₂-K₃



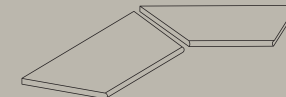
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI /
STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
△ 40x40 (16"x16") RT 20mm
△ 30x30 (12"x12") RT 20mm



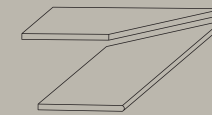
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
△ 60x120 (24"x48") RT 20mm
△ 30x120 (12"x48") RT 20mm
△ 45x90 (18"x36") RT 20mm
△ 40x80 (16"x32") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 30mm



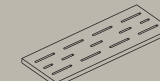
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI /
ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
△ 40x80 (16"x32") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



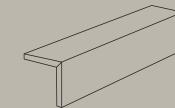
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
△ 60x120 (24"x48") RT 20mm
△ 30x120 (12"x48") RT 20mm
△ 45x90 (18"x36") RT 20mm
△ 40x80 (16"x32") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 30mm



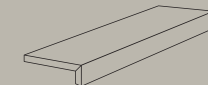
ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
△ 60x120 (24"x48") RT 20mm
△ 30x120 (12"x48") RT 20mm
△ 45x90 (18"x36") RT 20mm
△ 40x80 (16"x32") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 30mm



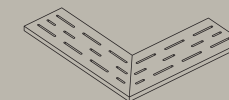
GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
△ 20x80 (8"x32") RT 20mm
△ 15x60 (6"x24") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L /
KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
△ 80x20x20 (32"x8"x8") RT 20mm
△ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L /
ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
△ 120x45x15 (48"x18"x6") RT 20mm
△ 90x45x15 (36"x18"x6") RT 20mm
△ 80x33x5 (32"x13"x2") RT 20mm
△ 80x20x5 (32"x8"x2") RT 20mm
△ 60x33x5 (13"x24"x2") RT 20mm
△ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE /
ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
△ 20x80 (8"x32") RT 20mm
△ 15x60 (6"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT						
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1% / K3 (≤0,5%)	9 mm Rz40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm Rz45 N/mm ² S≥10000 N	30 mm Rz45 N/mm ² S≥25000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
R9 60x60 - 30x60 R10 60x60 - 30x60 R11 60x120 - 60x60 - 30x60 - 120x240 K2 - 120x120 K2 - 60x120 K2 - 30x120 K2 - 45x90 K2 - 60x60 K2 - 60x60 K3	A Natural R9 A+B Structured R10 A+B+C Structured R11 (Pietra di Barge A+B, altri colori A+B+C)	>36 60x120 - 60x60 - 30x60 Pietra di Vals / Pietra di Barge / Pietra di Faedis

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

percorsi quartz

PERCORSI QUARTZ WHITE
30x60 (12"x24")



stone effect | percorsi quartz



PERCORSI QUARTZ GREY
30x60 (12"x24")

4

COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

PERCORSI QUARTZ WHITE **V2 LEED COMPLIANT***



PERCORSI QUARTZ SAND **V2 LEED COMPLIANT***



PERCORSI QUARTZ BLACK **V2 LEED COMPLIANT***



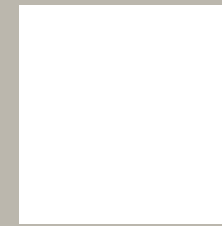
PERCORSI QUARTZ GREY **V2 LEED COMPLIANT***



* Solo nello spessore 20 mm / Only 20 mm thickness

3

FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



▲ 60x60 (24"x24") RT 9mm
▲ 60x60 (24"x24") RT **K2** 20mm



▲ 30x60 (12"x24") RT 9mm

1

SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

5

PEZZI SPECIALI/ TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPIA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
▲ 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ /
GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
▲ 33x60 (13"x24") RT 9mm



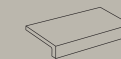
SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
▲ 33x33 (13"x13") RT 9mm

2

SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



TERMINALE L INCOLLATO
GLUED L TERMINAL / TERMINALE ELLE COLLÉ / L STÜCK
FLIESE GEKLEBT / REMATE EN FORMA DE L PEGADO
▲ 30x15x4 (12"x6"x1^{3/4}") RT 9mm



TERMINALE L MONOLITICO
L TERMINAL TEXTURED / TERMINALE ELLE STRUCTURÉ /
STRUKTURIERTE L STÜCK FLIESE / REMATE EN FORMA DE
L ESTRUCTURADO
▲ 30x16,5x3,8 (12"x6^{1/2}"x1^{1/2}") Not RT 10 mm

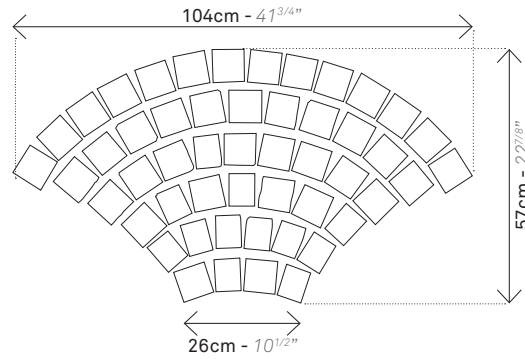
spessore	9mm	9mm	20mm
formato	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT
PERCORSI QUARTZ WHITE	▲	▲	▲
PERCORSI QUARTZ SAND	▲	▲	
PERCORSI QUARTZ BLACK	▲	▲	▲
PERCORSI QUARTZ GREY	▲	▲	

▲ Structured R11

2

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



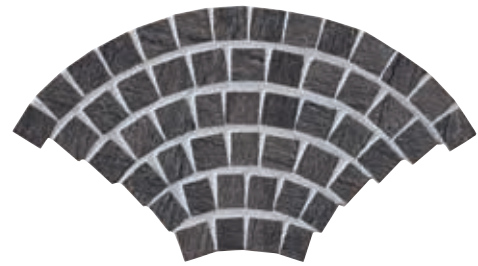
CODA DI PAVONE
▲ 104x57 (4 1³/₄"x22⁷/₈") RT 9mm
(TOZZETTI: 6x7,5 - 21¹/₂"x3" - 7,5x7,5 - 3"x3")



PERCORSI QUARTZ WHITE



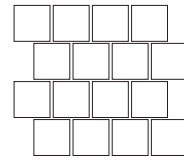
PERCORSI QUARTZ SAND



PERCORSI QUARTZ BLACK



PERCORSI QUARTZ GREY



MOSAICO BURATTATO
▲ 31x31 (12¹/₂"x12¹/₂") RT 9mm
(TOZZETTO: 7,5x7,5 - 3"x3")



PERCORSI QUARTZ WHITE



PERCORSI QUARTZ SAND



PERCORSI QUARTZ BLACK

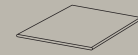


PERCORSI QUARTZ GREY

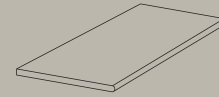
10

PEZZI SPECIALI K₂/

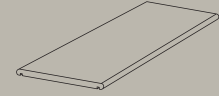
TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ / PIEZAS ESPECIALES K₂



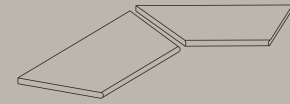
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



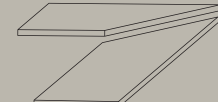
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI / ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



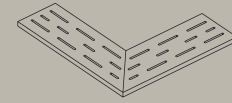
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



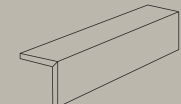
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



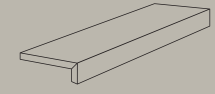
ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



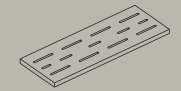
ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE / ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L / ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
▲ 60x33x5 (24"x13"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R11 60x60 - 30x60 - 60x60 K2	A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

percorsi smart

PERCORSI SMART PIETRA DI BAGNOLO
120x120 (48"x48") K2 20mm



stone effect | percorsi smart



PERCORSI SMART PIETRA DI BRESSA
60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")

percorsi smart

PERCORSI SMART PIETRA DI LAVIS
60x60 (24"x24") - 30x60 (12"x24")



stone effect | percorsi smart

3 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

P. S. PIETRA DI BRESSA **V3** **LEED COMPLIANT**



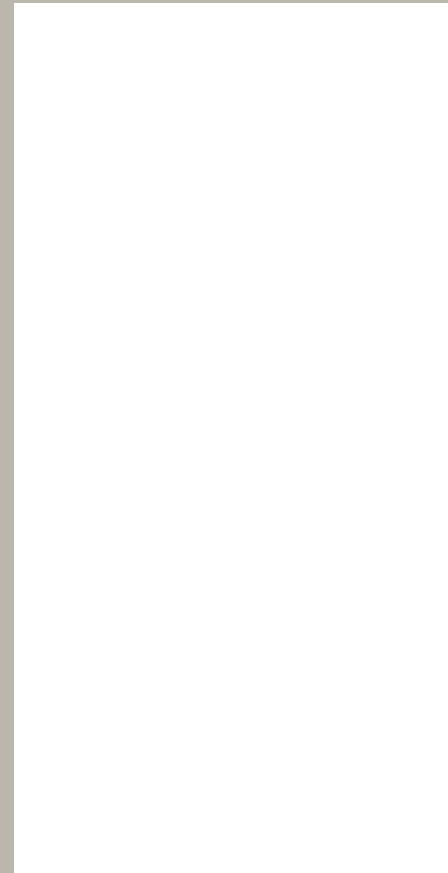
P. S. PIETRA DI LAVIS **V4** **LEED COMPLIANT**



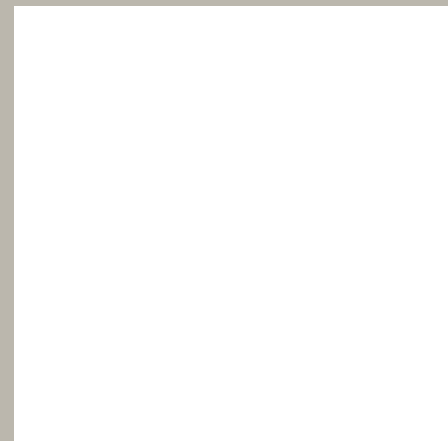
P. S. PIETRA DI BAGNOLO **V2** **LEED COMPLIANT**



11 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

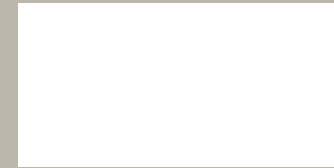


▲ 120x240 (48"x96") RT ➡ K2 20mm

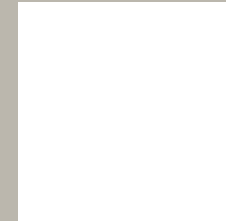


▲ 120x120 (48"x48") RT ➡ K2 20mm

3 SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS



▲ 45x90 (18"x36") RT ➡ K2 20mm



●▲ 60x60 (24"x24") RT 9mm
▲ 60x60 (24"x24") RT ➡ K2 20mm
▲ 60x60 (24"x24") RT ➡ K3 30mm



●▲ 30x60 (12"x24") RT 9mm



■ 22,5x45,3 (9"x18") Not RT 9mm



▲ 15x30 (6"x12") Not RT 9mm



■ 22,5x22,5 (9"x9") Not RT 9mm



▲ 30x240 (12"x96") RT ➡ K2 20mm

spessore	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm	20mm	20mm	20mm	30mm
formato	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	22,5x45,3 9"x18"	15x30 6"x12"	22,5x22,5 9"x9"	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	30x240 (30x239)* 12"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"	60x60 24"x24"
	RT	RT	Not RT	Not RT	Not RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
P. S. PIETRA DI BRESSA	●▲	●▲	■	▲	■	▲	▲	▲	▲	▲	▲
P. S. PIETRA DI BAGNOLO	●▲	●▲	■	▲	■	▲	▲	▲	▲	▲	▲
P. S. PIETRA DI LAVIS	●▲	●▲		▲		▲	▲	▲	▲	▲	▲

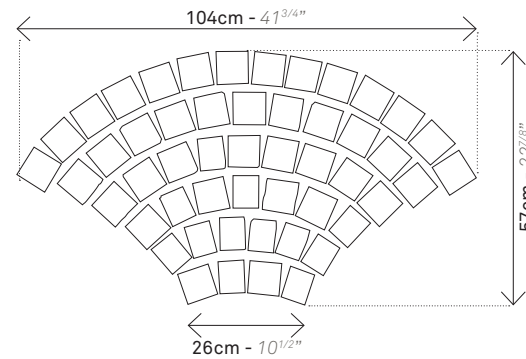
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

● Natural R9 | ■ Structured R10 | ▲ Structured R11

1

DECORO/

DECOR / DECOR / DEKORE / DECORO



CODA DI PAVONE

▲ 104x57 (4 1/4"x22 7/8") RT 9mm
(TOZZETTI: 6x7,5 - 2 1/2"x3" - 7,5x7,5 - 3"x3")



PERCORSI SMART PIETRA DI BRESSA



PERCORSI SMART PIETRA DI BAGNOLO



PERCORSI SMART PIETRA DI LAVIS

7

PEZZI SPECIALI/

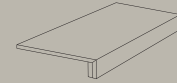
TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPIA

BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ

●▲ 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm
■ 7,2x45,3 (2,8"x18") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO

GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO

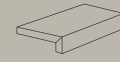
●▲ 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO

GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÉCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO

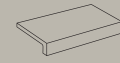
●▲ 33x33 (13"x13") RT 9mm



TERMINALE L INCOLLATO

GLUED L TERMINAL / TERMINALE ELLE COLLÉ / L STÜCK FLIESE GEKLEBT / REMATE EN FORMA DE L PEGADO

●▲ 30x15x4 (12"x6"x1 3/4") RT 9mm



TERMINALE L MONOLITICO

L TERMINAL TEXTURED / TERMINALE ELLE STRUCTURÉ / STRUKTURIERTE L STÜCK FLIESE / REMATE EN FORMA DE L ESTRUCTURADO

▲ 30x16,5x3,8 (12"x6 1/2"x1 1/2") Not RT 10mm
■ 30x15x4 (12"x6"x1 9/16") Not RT 9mm

17

PEZZI SPECIALI K₂-K₃/

TRIMS K₂-K₃ / PIECES SPECIALES K₂-K₃ / FORMTEILE K₂-K₃ /
PIEZAS ESPECIALES K₂-K₃



ANGOLARE BORDO TORO

BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO

▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



GRADINO BORDO TORO

BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI / ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO

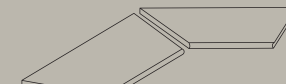
▲ 45x90 (18"x36") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 30mm



TOP BORDO TORO

BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO

▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO

INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO

▲ 45x90 (18"x36") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 30mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO

EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO

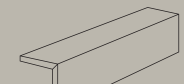
▲ 45x90 (18"x36") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 30mm



ANGOLARE GRIGLIA

CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE / ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA

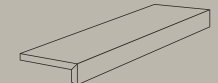
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



CORDOLO L

L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)

▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



TERMINALE L

L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L / ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)

▲ 90x45x15 (36"x18"x6") RT 20mm
▲ 60x33x5 (13"x24"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



GRIGLIA

GRID / GRIL / GRILL / REJILLA

▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT						
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT 15x30	-	≤0,1% / K3 (≤0,5%)	9 mm Rz40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm Rz45 N/mm ² S≥10000 N	30 mm Rz45 N/mm ² S≥25000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R9 60x60 - 30x60 R10 22,5x45,3 Not RT - 22,5x22,5 Not RT R11 60x60 - 30x60 - 15x30 Not RT - 120x240 K2 - 30x240 K2 - 120x120 K2 - 45x90 K2 - 60x60 K2 - 60x60 K3	A Natural R9 A+B Structured R10 A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	in test

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300



marble

EFFECT

142 / Onice

152 / 9Cento

164 / Interno4

172 / Elements Lux

onice



ONICE HONEY
120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48")
MOSAICO 30x30 (12"x12")

marble effect | onice



marble effect | onice

ONICE PEARL
120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48")
ELEMENTS DESIGN WHITE 120x278 (48"x110")



ONICE MULTICOLOR
120x278 (48"x110") - 60x120 (24"x48")

3 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

ONICE HONEY **V2**



ONICE PEARL **V2**



ONICE MULTICOLOR **V2**



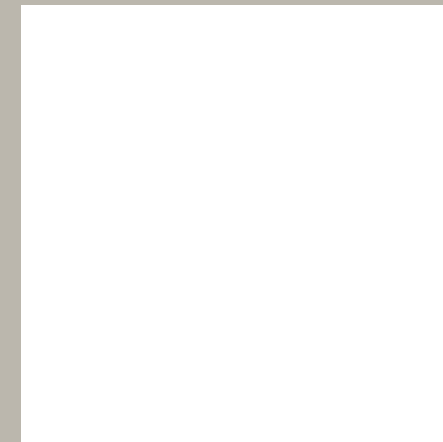
4 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

1 SUPERFICIE/ FINISH / FINITION / OBERFLÄCHEN/ ACABADO

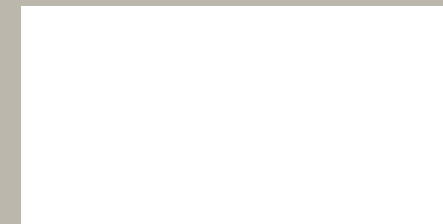
2 SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



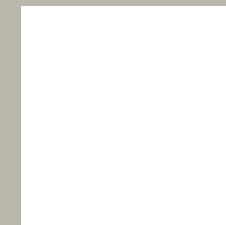
◆ 120x278 (48"x110") RT 6mm



◆ 120x120 (48"x48") RT 9mm



◆ 60x120 (24"x48") RT 9mm



◆ 60x60 (24"x24") RT 9mm

spessore	6mm	9mm	9mm	9mm
formato	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT
ONICE HONEY	◆	◆	◆	◆
ONICE PEARL	◆	◆	◆	◆
ONICE MULTICOLOR	◆	◆	◆	◆

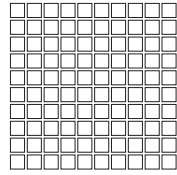
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

◆ Lappato

1

DECORO/

DECOR / DECOR / DEKORE / DECORO



MOSAICO ◆ 30x30 (12"x12") RT 9mm

TESSERE: 2,8x2,8 (1 1/8"x1 1/8")



ONICE HONEY



ONICE PEARL



ONICE MULTICOLOR

6

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES

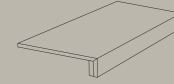


BATTISCOPIA

BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ

◆ 4,6x120 (1 13/16"x48") RT 9mm

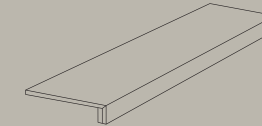
◆ 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO

GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO

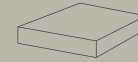
● 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO

GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO

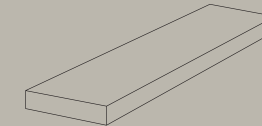
● 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO

GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO

● 33x33 (13"x13") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO

GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO

● 33x120 (13"x48") RT 9mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT			GL			
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	6 mm R≥40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	TEST DISPONIBILE TEST AVAILABLE / TEST DISPONIBLE / TEST VERFÜGBAR / PRUEBA DISPONIBLE	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	LAP 120x278 - 120x120 - 60x120 - 60x60	- Lappato	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

9cento



METAMORFOSI 60x120 (24"x48")
RAGGIO VERDE 120x278 (48"x110")
OMBRA MOCA 60x120 (24"x48")



9cento

OMBRA MOCA 60x120 (24"x48")
METAMORFOSI 60x120 (24"x48")

ALBA ORO
60x60 (24"x24")





marble effect | 9cento

RIFLESSO BIANCO
120x120 (48"x48")



RAGGIO VERDE 120x120 (48"x48")
MOSAICO PALM MIX 35x35 (13^{25/32}"x13^{25/32}"

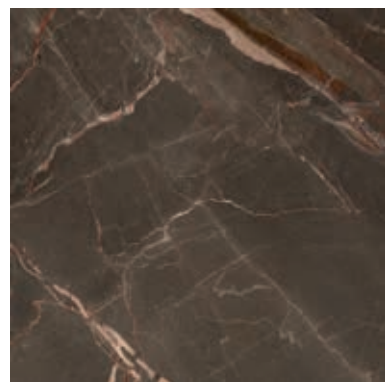
AURORA BEIGE
120x120 (48"x48")



6

COLORI/
COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

9CENTO OMBRA MOCA **V2**



9CENTO RAGGIO VERDE **V2**



9CENTO ALBA ORO **V2**



9CENTO AURORA BEIGE **V2**



9CENTO RIFLESSO BIANCO **V2**



9CENTO METAMORFOSI **V3**



* La lastra 120x278cm del prodotto Raggio Verde può presentare delle caratteristiche grafiche differenti rispetto a quelle degli altri formati. Si raccomanda di non abbinare il formato 120x278 di Raggio Verde ad altri formati dello stesso prodotto.

The 120x278cm slab of Raggio Verde may have different graphic characteristics compared to those of the other sizes. It is recommended not to combine the 120x278 size of Raggio Verde with other sizes of the same product. / Die Platte im Format 120x278cm des Produkts Raggio Verde könnte u.U. von den grafischen Merkmalen der anderen Formate abweichen. Es wird empfohlen, das Format 120x278 von Raggio Verde nicht mit anderen Formaten desselben Produkts zu kombinieren. / La dalle 120x278cm du produit Raggio Verde peut présenter des caractéristiques graphiques différentes par rapport à celles des autres formats. Il est recommandé de ne pas associer le format 120x278 de Raggio Verde avec d'autres formats du même produit. / La placa de 120x278cm del producto Raggio Verde puede tener características gráficas diferentes a las de los otros formatos. Se recomienda no combinar el formato 120x278 de Raggio Verde con otros formatos del mismo producto.

5

FORMATI/
SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

1

SUPERFICIE/
FINISH / FINITION / OBERFLÄCHEN/ ACABADO

2

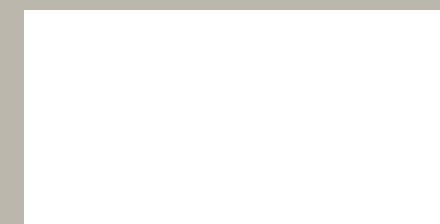
SPESSORI/
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



◆ 120x278 (48"x110") RT 6mm



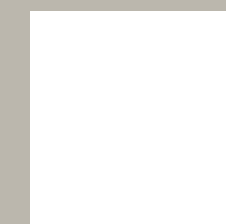
◆ 120x120 (48"x48") RT 9mm



◆ 60x120 (24"x48") RT 9mm



◆ 30x120 (12"x48") RT 9mm



◆ 60x60 (24"x24") RT 9mm

spessore	6mm	9mm	9mm	9mm	9mm
formato	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT
9CENTO AURORA BEIGE	◆	◆	◆	◆	◆
9CENTO RAGGIO VERDE	◆	◆	◆	◆	◆
9CENTO OMBRA MOCA		◆	◆	◆	◆
9CENTO ALBA ORO	◆	◆	◆	◆	◆
9CENTO RIFLESSO BIANCO	◆	◆	◆	◆	◆
9CENTO METAMORFOSI			◆		

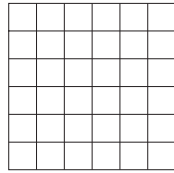
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

◆ Lappato

2

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



MOSAICO ◆ 30x30 (12"x12") RT 9mm
TESSERE: 4,8x4,8 (17/8"x17/8")



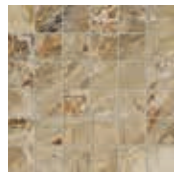
9CENTO OMBRA MOCA



9CENTO RAGGIO VERDE



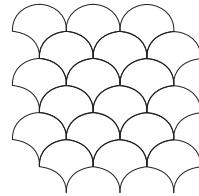
9CENTO ALBA ORO



9CENTO AURORA BEIGE



9CENTO RIFLESSO BIANCO



MOSAICO PALM MIX ◆ 35x35 (13^{25/32}"x13^{25/32}"") RT 9mm
TESSERE: 10x10 (3^{15/16}"x3^{15/16}"")



PALM MIX
Riflesso Bianco - Ombra Moca - Raggio Verde

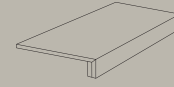
6

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



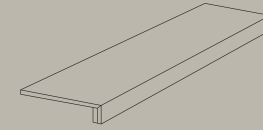
BATTISCOPA
BÜLLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
◆ 4,6x120 (1^{13/16}"x48") RT 9mm
◆ 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



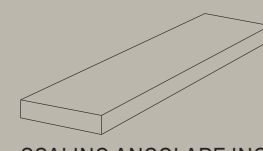
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT			GL		
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	6 mm R≥40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
						CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	LAPPATO 120x278 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60	Lappato	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

interno4

INTERNO4 BRECCIA TORTONA
120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48")



marble effect | interno4

INTERNO4 CALACATTA SAN BABILA
120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48")

INTERNO4 CALACATTA SAN BABILA
120x278 (48"x110")



3 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

INTERNO4 BRECCIA TORTONA **V2**



INTERNO4 CALACATTA SAN BABILA **V2**



INTERNO4 PALLADIANA LIGHT **V2**



5 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

2 SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

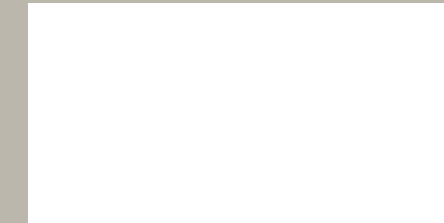
2 SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



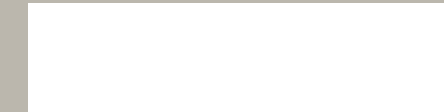
◆ 120x278 (48"x110") RT 6mm



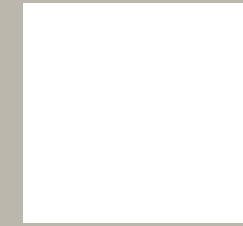
◆ 120x120 (48"x48") RT 9mm



●◆ 60x120 (24"x48") RT 9mm



◆ 30x120 (12"x48") RT 9mm



◆ 60x60 (24"x24") RT 9mm

spessore	6mm	9mm	9mm	9mm	9mm
formato	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT
INTERNO4 BRECCIA TORTONA	◆	◆	●◆	◆	
INTERNO4 CALACATTA SAN BABILA	◆	◆	●◆	◆	
INTERNO4 PALLADIANA LIGHT		◆			◆

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

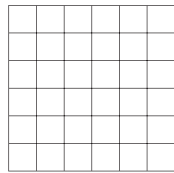
● Natural R9 | ◆ Lappato

marble effect | interno4

6

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



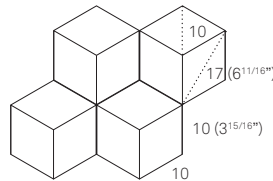
MOSAICO ◆ 30x30 (12"x12") RT 9mm
TESSERE: 4,8x4,8 (17/8"x17/8")



INT.4 BRECCIA TORTONA



INT.4 CALACATTA SAN BABILA



MOSAICO ROMBI
◆ 30,5x35,2 (12 1/16"x13 7/8") RT 9mm



INT.4 BRECCIA TORTONA



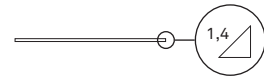
INT.4 CALACATTA SAN BABILA



COPRISPIGOLO*
CORNER / ÉLÉMENT DE REVÊTEMENT /
ABDECKELEMENTES / ELEMENTO DE COBERTURA
◆ 1x90 (26/64"x36") RT 6mm



ANGOLARE COPRISPIGOLO*
ANGULAR CORNER / ÉLÉMENT DE REVÊTEMENT ANGULAIRE /
ECKE ABDECKELEMENTES / ELEMENTO DE COBERTURA ANGULAR
◆ 1x1 (26/64"x26/64") RT 6mm



COPRISPIGOLO*
CORNER / ÉLÉMENT DE REVÊTEMENT /
ABDECKELEMENTES / ELEMENTO DE COBERTURA
◆ 1,4x60 (3/64"x24") RT 9mm



ANGOLARE COPRISPIGOLO*
ANGULAR CORNER / ÉLÉMENT DE REVÊTEMENT ANGULAIRE /
ECKE ABDECKELEMENTES / ELEMENTO DE COBERTURA ANGULAR
◆ 1,4x1,4 (3/64"x3/64") RT 9mm

* Disponibile in tutti i colori (no Palladiana), tagliato dal fondo /
Available in all colours (no Palladiana), cut from floor tile /
Disponible dans toutes les couleurs (no Palladiana), découpées
du carrelage / Erhältlich in allen Farben (kein Palladiana), aus
Bodenfliesen geschnitten / Disponible en todos los colores (no
Palladiana), cortado de baldosas.

5

PEZZI SPECIALI/

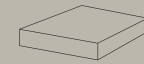
TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



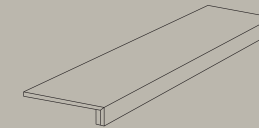
BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
◆ ◆ 4,6x120 (1 13/16"x48") RT 9mm



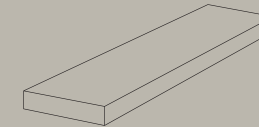
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
◆ ◆ 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
◆ ◆ 33x33 (13"x13") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
◆ ◆ 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
◆ ◆ 33x120 (13"x48") RT 9mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT			GL			
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	6 mm R≥40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	TEST DISPONIBILE TEST AVAILABLE / TEST DISPONIBLE / TEST VERFÜGBAR / PRUEBA DISPONIBLE	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	LAPPATO 120x278 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 R9 60x120	- Lappato / A Natural R9	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

elements lux



CALACATTA VERDE
120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48")

CALACATTA STATUARIETTO
120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48")

PERSIAN GREY
120x278 (48"x110")





ELEMENTS LUX SILVER GREY
120x278 (48"x110")
60x120 (24"x48")

marble effect | elements lux

ELEMENTS LUX PORT LAURENT
120x278 (48"x110") - 60x120 (24"x48")

ELEMENTS LUX CALACATTA GOLD
120x278 (48"x110")



10

COLORI/

COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

E. LUX CALACATTA V2



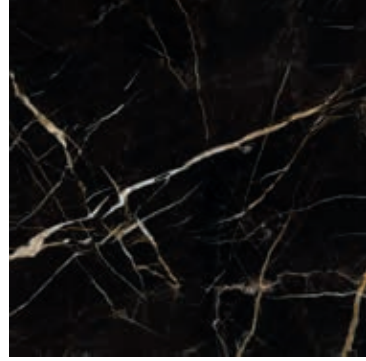
E. LUX SILVER GREY V2



E. LUX CALACATTA GOLD V2



E. LUX PORT LAURENT V2



E. LUX CREMA BEIGE V2



E. LUX EMPERADOR V2



E. LUX LINCOLN V1



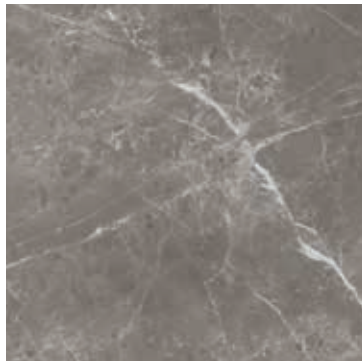
E. LUX C. STATUARIETTO V2



E. LUX CALACATTA VERDE V1



E. LUX PERSIAN GREY V2



5

FORMATI/

SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

3

SUPERFICI/

FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

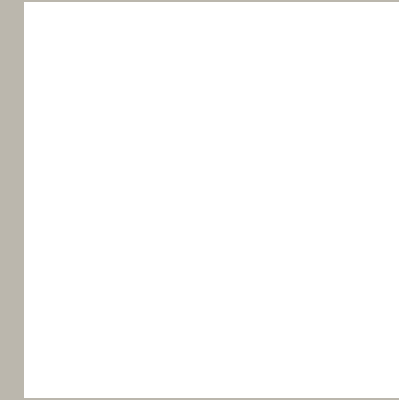
2

SPESSORI/

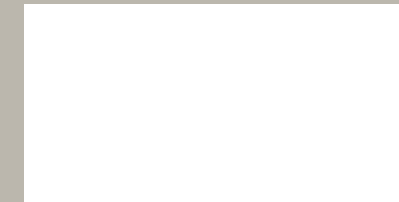
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



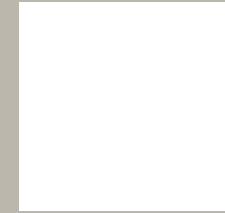
◆ × 120x278 (48"x110") RT 6mm



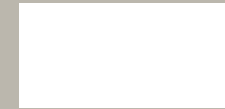
◆ × 120x120 (48"x48") RT 9mm



●◆ × 60x120 (24"x48") RT 9mm



●◆ × 60x60 (24"x24") RT 9mm



◆ × 30x60 (12"x24") RT 9mm

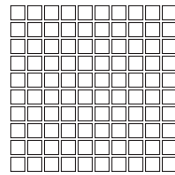
spessore	6mm	9mm	9mm	9mm	9mm
formato	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT
E. LUX CALACATTA	◆	◆	●◆	●◆	◆
E. LUX SILVER GREY	◆×	◆×	●◆×	●◆×	◆×
E. LUX CALACATTA GOLD	◆×	◆×	●◆×	●◆×	◆×
E. LUX EMPERADOR	◆		●◆	●◆	◆
E. LUX LINCOLN		◆	●◆	●◆	◆
E. LUX PORT LAURENT	◆		●◆	●◆	◆
E. LUX CREMA BEIGE			●◆	●◆	◆
E. LUX C. STATUARIETTO	◆	◆	●◆	●◆	◆
E. LUX CALACATTA VERDE	◆	◆	●◆	●◆	◆
E. LUX PERSIAN GREY	×	×	×	×	

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

● Natural R9 | ◆ Lappato | × Silky

4

DECORI/
DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



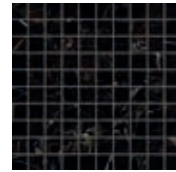
MOSAICO ◆ 30x30 (12"x12") RT 9mm
TESSERE: 2,8x2,8 (1 1/8"x1 1/8")



E. LUX CALACATTA



E. LUX SILVER GREY



E. LUX PORT LAURENT



E. LUX CREMA BEIGE



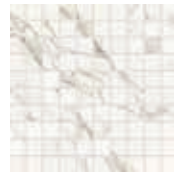
E. LUX EMPERADOR



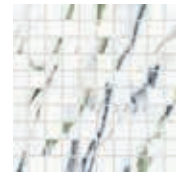
E. LUX LINCOLN



E. LUX CALACATTA GOLD



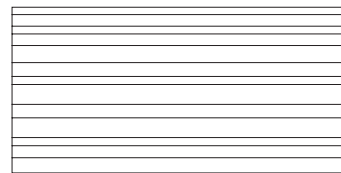
E. LUX C. STATUARIETTO



E. LUX CALACATTA VERDE



E. LUX PERSIAN GREY



NEXT ✕ 30x60 (12"x24") RT 12mm



E. LUX PERSIAN GREY



CHEVRON DX ◆ 10x59 (4"x24") RT 9mm



CHEVRON SX ◆ 10x59 (4"x24") RT 9mm



E. LUX CALACATTA



E. LUX LINCOLN



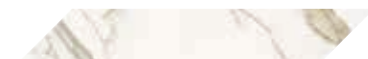
E. LUX SILVER GREY



E. LUX CALACATTA GOLD



E. LUX PORT LAURENT



E. LUX C. STATUARIETTO



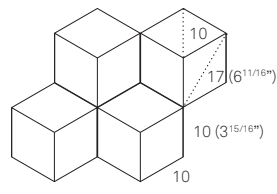
E. LUX CREMA BEIGE



E. LUX CALACATTA VERDE



E. LUX EMPERADOR



MOSAICO ROMBI
◆ 30,5x35,2 (12 1/16"x13 7/8") RT 9mm



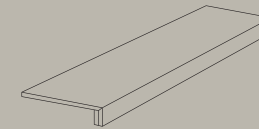
E. LUX
Port Laurent - Silver Grey - Lincoln

6

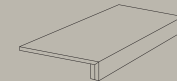
PEZZI SPECIALI/
TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



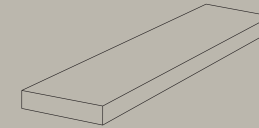
BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
◆◆ ✕ 4,6x120 (1.8"x48") RT 9mm
◆◆ ✕ 7,2x60 (2.8"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
◆◆ ✕ 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
◆◆ ✕ 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
◆◆ ✕ 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
◆◆ ✕ 33x33 (13"x13") RT 9mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT			GL			
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	6 mm R≥40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	TEST DISPONIBILE TEST AVAILABLE / TEST DISPONIBLE / TEST VERFÜGBAR / PRUEBA DISPONIBLE	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	LAPPATO 120x278 - 120x120 - 60x120 - 60x60 - 30x60 R9 60x120 - 60x60 SILKY 120x278 - 120x120 - 60x120 - 60x60 - 30x60
- Lappato / A Natural R9 Silky	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300



concrete & design

EFFECT

186 / Geo

196 / Noord

204 / Ikon

212 / Moov

220 / Elements Design

geo

GEO SILVER 120x120 (48"x48")
SHAPE 60x120 (24"x48")

ELEMENTS DESIGN
PEACH 60x120 (24"x48")

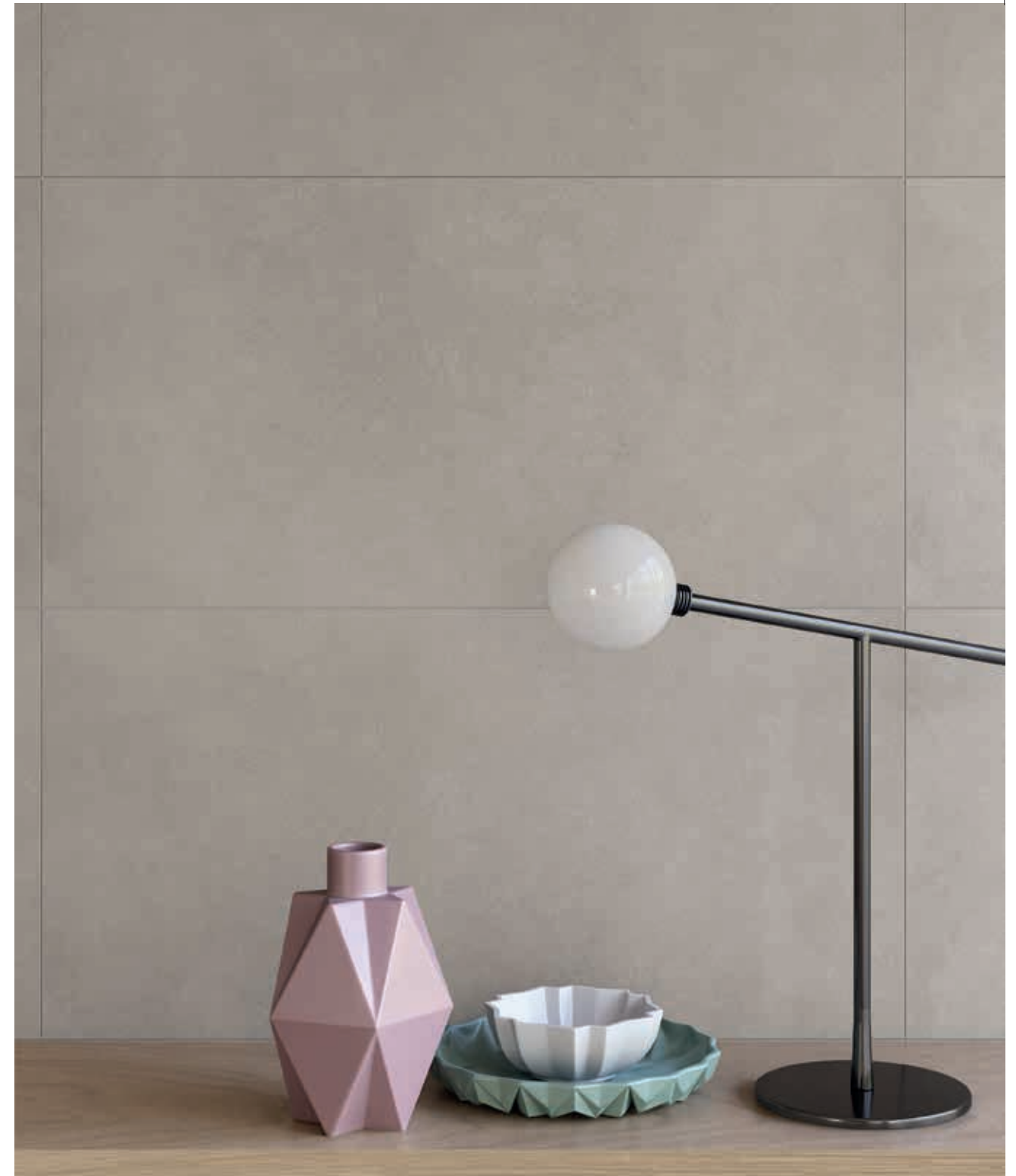


concrete&design effect | geo



GEO WALNUT 120x120 (48"x48")
GEO IVORY 3D WIRE 60x120 (24"x48")
SHAPE 60x120 (24"x48")

GEO GREY
60x120 (24"x48")





GEO IVORY
120x120 (48"x48")

6

COLORI/
COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

GEO WHITE **V3**



GEO IVORY **V3**



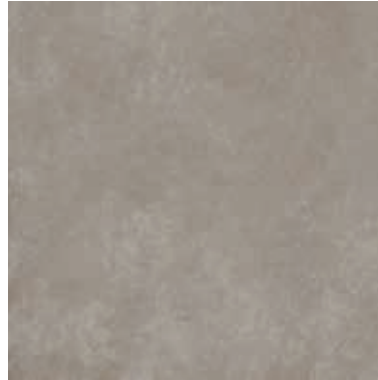
GEO BEIGE **V3**



GEO SILVER **V3**



GEO GREY **V3**



GEO WALNUT **V3**



9

FORMATI/
SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

4

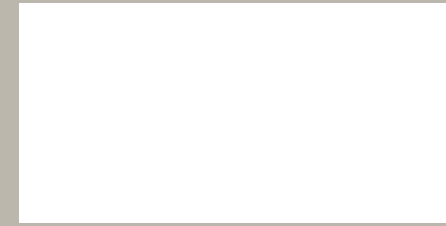
SUPERFICI/
FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

2

SPESSORI/
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



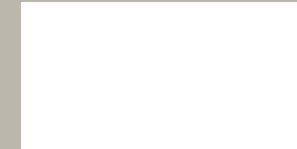
● 120x120 (48"x48") RT 9mm
▲ 120x120 (48"x48") RT ➔ K2 20mm



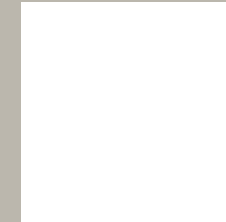
● ■ ▣ 60x120 (24"x48") RT 9mm
▲ 60x120 (24"x48") RT ➔ K2 20mm



● 80x80 (32"x32") RT 9mm



● 40x80 (16"x32") RT 9mm



● ■ ▲ 60x60 (24"x24") RT 9mm
▲ 60x60 (24"x24") RT ➔ K2 20mm



● ▲ 30x60 (12"x24") RT 9mm

spessore	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm	20mm
formato	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	80x80 32"x32"	40x80 16"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	120x120 (119,8x119,8)* 48"x48"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
GEO WHITE	●	● ■ ▣	●	●	● ■ ▲	● ▲			
GEO IVORY	●	● ■ ▣	●	●	● ■ ▲	● ▲	▲	▲	▲
GEO BEIGE	●	● ■	●	●	● ■ ▲	● ▲	▲	▲	▲
GEO SILVER	●	● ■ ▣	●	●	● ■ ▲	● ▲	▲	▲	▲
GEO GREY	●	● ■	●	●	● ■ ▲	● ▲	▲	▲	▲
GEO WALNUT	●	● ■	●	●	● ■ ▲				

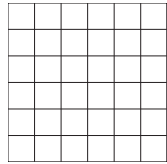
*Formato nominale /
Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

● Natural R9 | ■ Structured R10 | ▣ Structured R11 | ▲ Grip R11 | ▣ 3D Wire

3

DECORI/

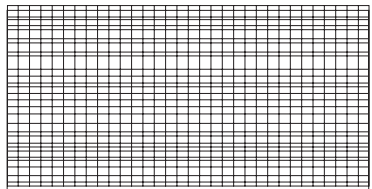
DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



MOSAICO ● 30x30 (12"x12") RT 9mm
(TESSERE: 4,8x4,8 - 12⁸x12⁸)



GEO IVORY



3D WIRE ■ 60x120 (24"x48") RT 9mm



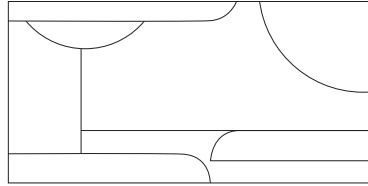
GEO WHITE



GEO IVORY



GEO SILVER



GEO SHAPE ● 60x120 (24"x48") RT 9mm



L'ASSORTIMENTO DELLE FACCE ALL'INTERNO DELLA SCATOLA È PURAMENTE CASUALE /

THE ASSORTMENT OF THE GRAPHICS IN THE BOX IS PURELY RANDOM / L'ASSORTIMENT DE GRAPHISMES DE CHAQUE BOÎTE EST COMPLÈTEMENT ALÉATOIRE / DIE ZUSAMMENSTELLUNG DER VERSCHIEDENEN MUSTER IN EINEM KARTON IST VÖLLIG WILLKÜRLICH / LA SERIE DE FIGURAS QUE INCLUYE LA CAJA ES ALEATORIA

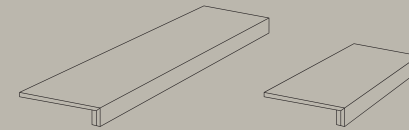
7

PEZZI SPECIALI/

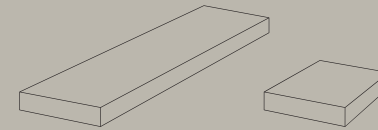
TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 4,6x120 (1³/₁₆"x48") RT 9mm
● 7x80 (2³/₄"x32") RT 9mm
● 7,2x60 (2⁸/₁₆"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm
● 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm
● 33x33 (13"x13") RT 9mm

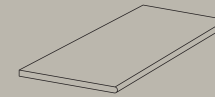
17

PEZZI SPECIALI K2/

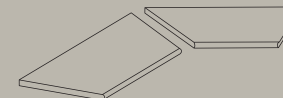
TRIMS K2 / PIECES SPECIALES K2 / FORMTEILE K2 / PIEZAS ESPECIALES K2



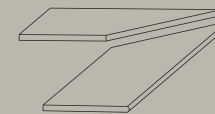
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
△ 30x30 (12"x12") RT 20mm



GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI / ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
△ 60x120 (24"x48") RT 20mm
△ 30x120 (12"x48") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



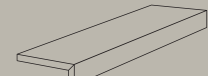
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
△ 60x120 (24"x48") RT 20mm
△ 30x120 (12"x48") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



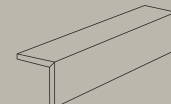
ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
△ 60x120 (24"x48") RT 20mm
△ 30x120 (12"x48") RT 20mm
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
△ 30x60 (12"x24") RT 20mm



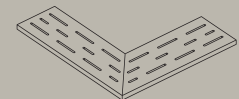
TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L / ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
△ 120x45x15 (48"x18"x6") RT 20mm
△ 60x33x5 (13"x24"x2") RT 20mm
△ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
△ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
△ 15x60 (6"x24") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE / ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
△ 15x60 (6"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R9 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60 R10 60x120 - 60x60 R11 60x60 - 30x60 - 120x120 K2 - 60x120 K2 - 60x60 K2
A Natural R9 A+B Structured R10 A+B+C Grip R11 A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

noord

NOORD SILVER 60x120 (24"x48")
MOSAICO 30x30 (12"x12")





NORD IVORY 120x120 (48"x48")
ELEMENTS DESIGN MOSAICO ROMBI PAINT 30,5x35,2 (12^{1/16}"X13^{7/8}")

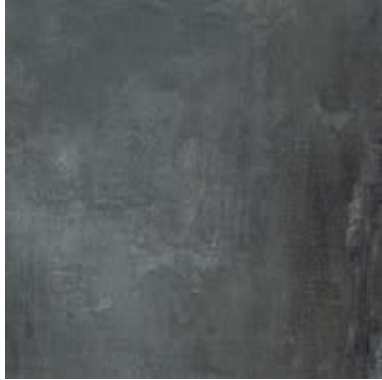
NOORD GREY
80x80 (32"x32")



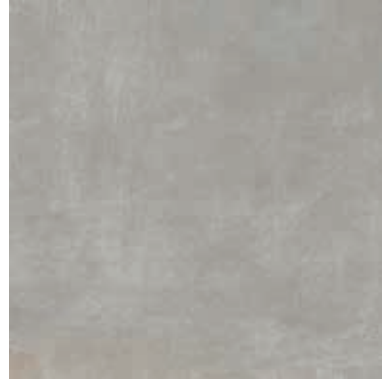
7

COLORI/
COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

NOORD ANTHRACITE V2



NOORD GREY V2



NOORD SILVER V2



NOORD TAUPE V2



NOORD GOLD V2



NOORD WHITE V2



NOORD IVORY V2



* Solo nello spessore 20 mm / Only 20 mm thickness

11

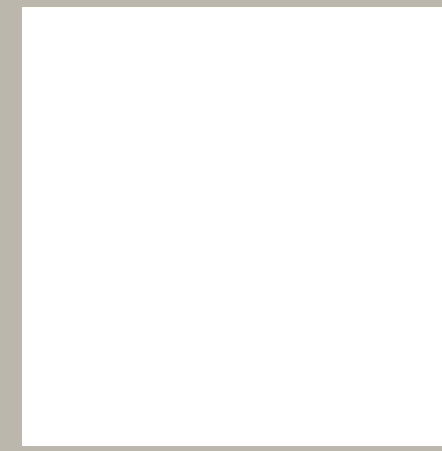
FORMATI/
SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

2

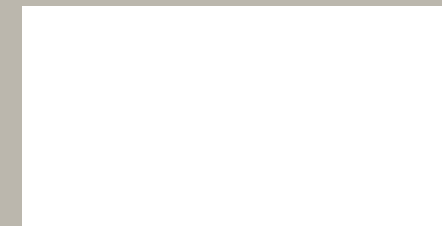
SUPERFICI/
FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

2

SPESSORI/
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



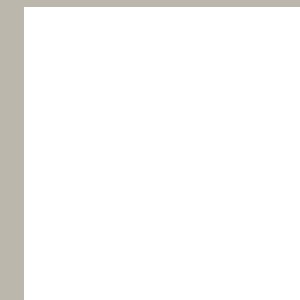
■ 120x120 (48"x48") RT 9mm
▲ 120x120 (48"x48") RT ⇒ K2 20mm



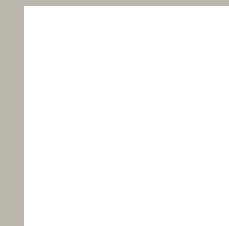
■ 60x120 (24"x48") RT 9mm



■ 30x120 (12"x48") RT 9mm



■ 80x80 (32"x32") RT 9mm
▲ 80x80 (32"x32") RT ⇒ K2 20mm



■ 60x60 (24"x24") RT 9mm
▲ 60x60 (24"x24") RT ⇒ K2 20mm



■ 30x60 (12"x24") RT 9mm
▲ 30x60 (12"x24") RT ⇒ K2 20mm



■ 9,7x60 (3^{7/8}"x24") RT 9mm

spessore	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm	20mm	20mm
formato	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	80x80 32"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	9,7x60 3 ^{7/8} "x24"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	80x80 32"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	30x60 12"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
NOORD ANTHRACITE	■	■	■	■	■	■	■		▲	▲	▲	▲
NOORD GREY	■	■	■	■	■	■	■	▲	▲	▲	▲	▲
NOORD TAUPE	■	■	■	■	■	■	■					
NOORD GOLD	■	■	■	■	■	■	■			▲	▲	▲
NOORD WHITE	■	■	■	■	■	■	■	▲	▲	▲	▲	▲
NOORD SILVER	■	■	■	■	■	■	■			▲		
NOORD IVORY	■	■	■	■	■	■	■			▲		

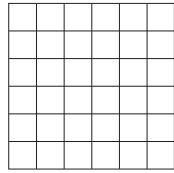
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

■ Natural R10 | ▲ Grip R11

3

DECORI/

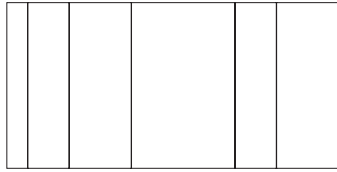
DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



MOSAICO ■ 30x30 (12"x12") RT 9mm
TESSERE: 4,8x4,8 (17/8"x17/8")



NOORD SILVER



DECORO DOCKS ■ 30x60 (12"x24") RT 9mm



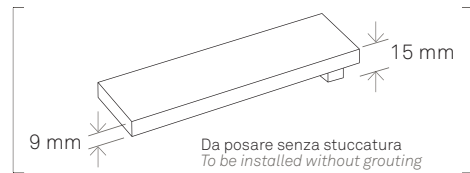
NOORD SILVER



LISTELLO UP ■ 9,7x60 (37/8"x24") RT 9mm



NOORD SILVER



* **DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI**
AVAILABLE IN ALL COLORS / DISPONIBLE
DANS TOUTES LES COULEURS / IN ALLEN
FARBEN ERHÄLTICH / DISPONIBLE EN TODOS
LOS COLORES

7

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES

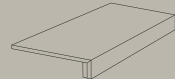


BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ

■ 4,6x120 (2¹³/₁₆"x48") RT 9mm

■ 7x80 (2³/₄"x32") RT 9mm

■ 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



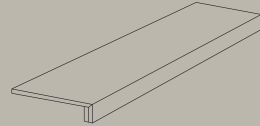
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO

■ 33x60 (13"x24") RT 9mm



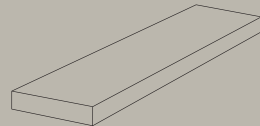
SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO

■ 33x33 (13"x13") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO

■ 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO

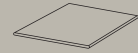
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm

■ 33x120 (13"x48") RT 9mm

27

PEZZI SPECIALI K₂/

TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ /
PIEZAS ESPECIALES K₂



ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI /
STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO

▲ 40x40 (16"x16") RT 20mm

▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO

▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm

▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm

▲ 40x80 (16"x32") RT 20mm

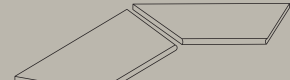
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI /
ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO

▲ 40x80 (16"x32") RT 20mm

▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



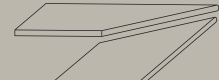
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO

▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm

▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm

▲ 40x80 (16"x32") RT 20mm

▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO

▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm

▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm

▲ 40x80 (16"x32") RT 20mm

▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA

▲ 20x80 (8"x32") RT 20mm

▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L /
KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)

▲ 80x20x20 (32"x8"x8") RT 20mm

▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L /
ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)

▲ 120x45x15 (48"x18"x6") RT 20mm

▲ 80x33x5 (32"x13"x2") RT 20mm

▲ 80x20x5 (13"x8"x2") RT 20mm

▲ 60x33x5 (24"x13"x2") RT 20mm

▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE /
ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA

▲ 20x80 (8"x32") RT 20mm

▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
R10 120x120 - 60x120 - 30x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60- 9,7x60 R11 120x120 K2 - 80x80 K2 - 60x60 K2 - 30x60 K2	A+B Natural R10 A+B+C Grip R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
x36 120x120 - 60x120 - 30x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 Grey/Taupe		

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

ikon

IKON GREY
120x120 (48"x48")



concrete&design effect | ikon



IKON BEIGE
60x120 (24"x48") - 60x60 (24"x24")

IKON WHITE
80x80 (32"x32")



4

COLORI/
COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

IKON GREY V2 



IKON SILVER V2 



IKON BEIGE V2 



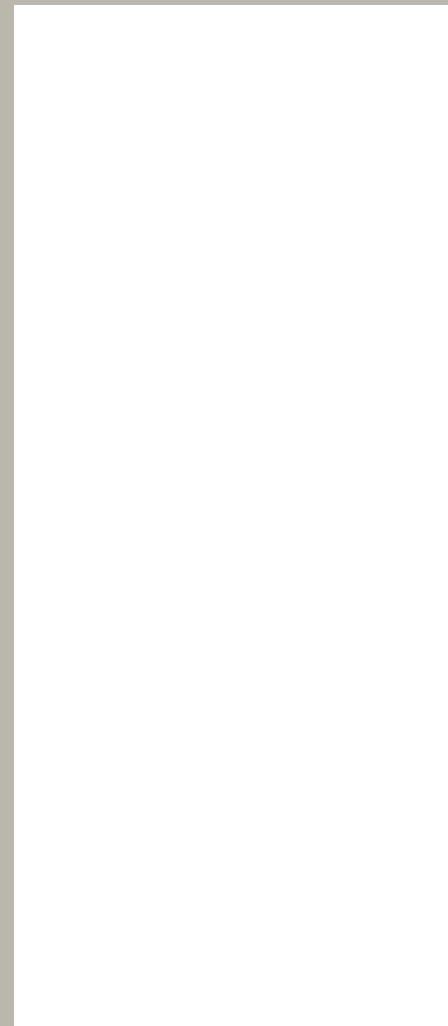
IKON WHITE V2 



* Solo nello spessore 20 mm / Only 20 mm thickness

10

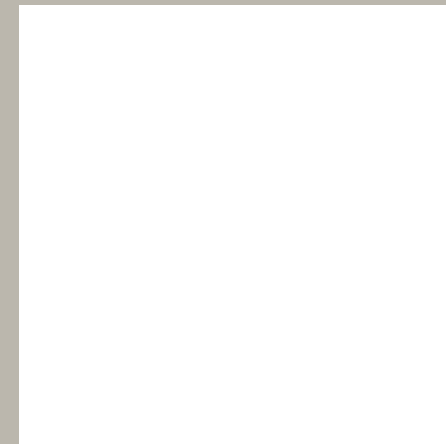
FORMATI/
SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



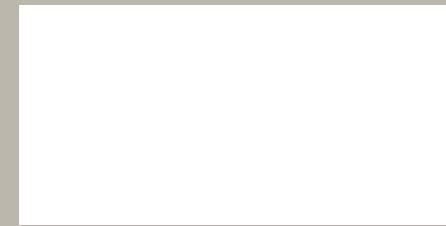
● 120x278 (48"x110") RT 6mm

3

SUPERFICI/
FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS



● 120x120 (48"x48") RT 9mm



● 60x120 (24"x48") RT 9mm




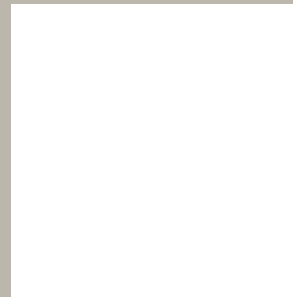
● 30x120 (12"x48") RT 9mm

3

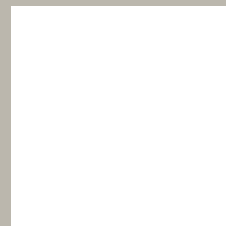
SPESSORI/
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



▲ 90x90 (36"x36") RT  K2 20mm



● 80x80 (32"x32") RT 9mm



● 60x60 (24"x24") RT 9mm

▲ 60x60 (24"x24") RT  K2 20mm



▲ 30x60 (12"x24") RT 9mm



■ 9,7x60 (3^{7/8}"x24") RT 9mm

spessore	6mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm
formato	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	80x80 32"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	9,7x60 3 ^{7/8} "x24"	90x90 36"x36"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
IKON GREY		● ■	● ■	● ■	●	● ■	■ ▲	■		
IKON SILVER	●	● ■	● ■	● ■	●	● ■	■ ▲	■	▲	▲
IKON WHITE	●	● ■	● ■	● ■	●	● ■	■ ▲	■	▲	▲
IKON BEIGE		● ■	● ■	● ■	●	● ■	■ ▲	■		

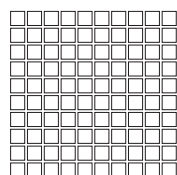
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

● Natural R9 | ■ Grip R10 | ▲ Grip R11

3

DECORI/

DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



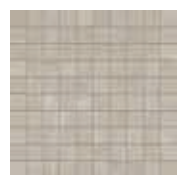
MOSAICO ● 30x30 (12"x12") RT 9mm
TESSERE: 2,8x2,8 (1 1/8"x1 1/8")



IKON GREY



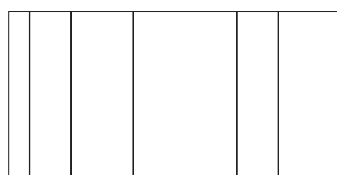
IKON SILVER



IKON BEIGE



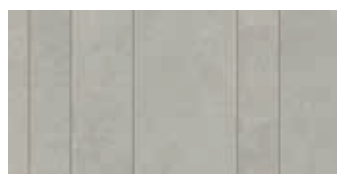
IKON WHITE



DECORO DOCKS ● 30x60 (12"x24") RT 9mm



IKON GREY



IKON SILVER



IKON BEIGE



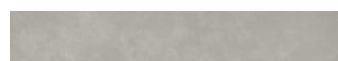
IKON WHITE



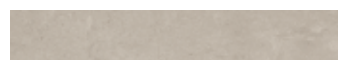
LISTELLO UP ■ 9,7x60 (3 7/8"x24") RT 9mm



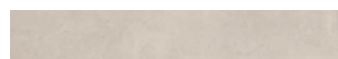
IKON GREY



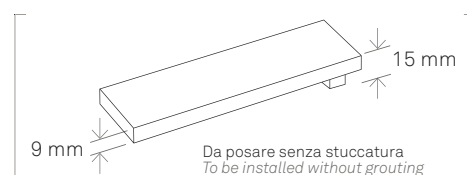
IKON SILVER



IKON BEIGE



IKON WHITE



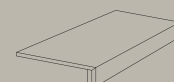
5

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 7,2x60 (2.8"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 9mm
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

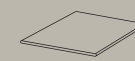


SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 9mm
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

10

PEZZI SPECIALI K2/

TRIMS K2 / PIECES SPECIALES K2 / FORMTEILE K2 / PIEZAS ESPECIALES K2



ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI / ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



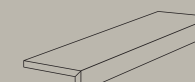
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



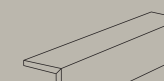
GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE / ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L / ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
▲ 60x33x5 (13"x24"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. CORNER STEP TREAD / ANGLE EXT. NEZ DE MARCHE / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT						
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	6 mm R _z 40 N/mm ² S _z 1000 N	9 mm R _z 45 N/mm ² S _z 1500 N	20 mm R _z 45 N/mm ² S _z 10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
R9 120x278 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 80x90 - 60x60 R10 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R11 30x60 - 90x90 K2 - 60x60 K2	A Natural R9 A+B Grip R10 A+B+C Grip R11	>36 120x120 Grey/White 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 Grey/Silver/White/Beige

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

moov

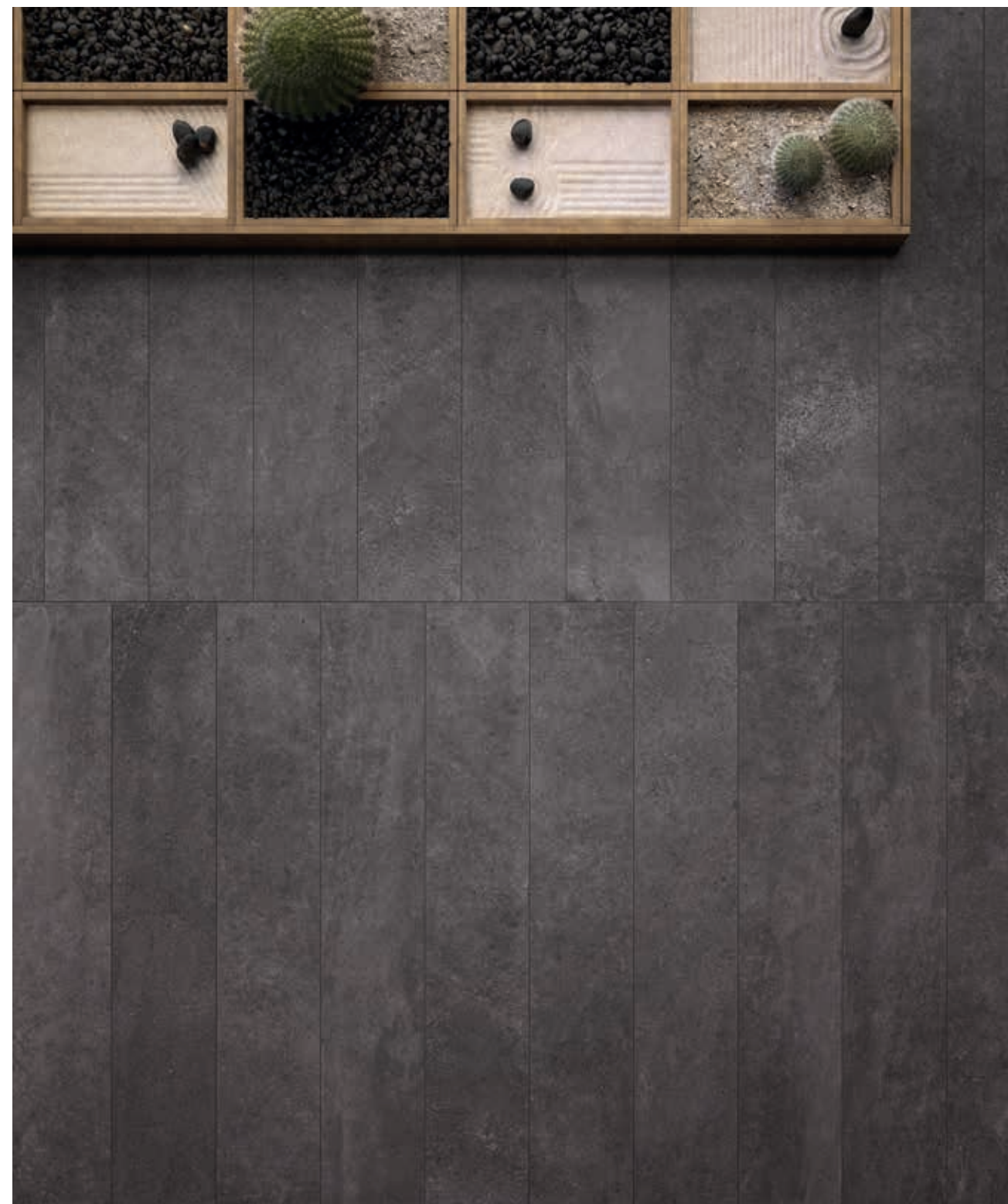
MOOV IVORY
120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48")
MOSAICO 30x30 (12"x12")



concrete&design effect | moov

MOOV GREY
120x278 (48"x110") - 120x120 (48"x48")

MOOV ANTHRACITE
120x120 (48"x48")



5 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

MOOV ANTHRACITE V2 **LEED COMPLIANT**



MOOV MOKA V2 **LEED COMPLIANT**



MOOV BEIGE V2 **LEED COMPLIANT**



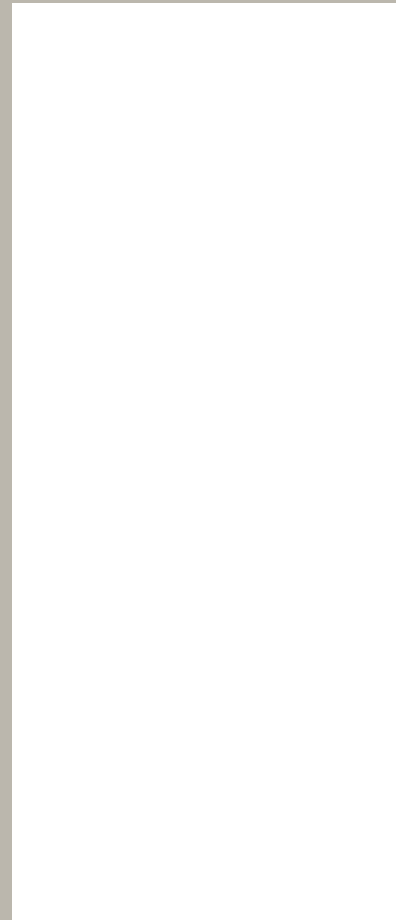
MOOV GREY V2 **LEED COMPLIANT**



MOOV IVORY V2



17 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

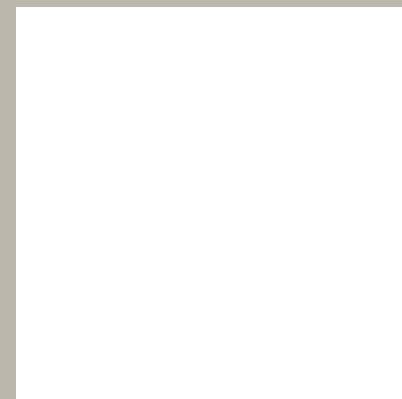


● 120x278 (48"x110") RT 6mm

4 SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

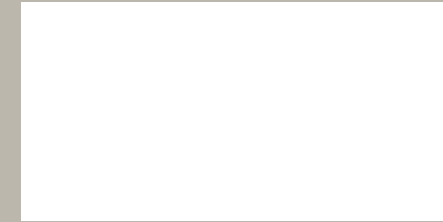


● 120x240 (48"x96") RT 9mm



● 120x120 (48"x48") RT 9mm
▲ 120x120 (48"x48") RT K2 20mm

5 SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



● 60x120 (24"x48") RT 9mm



● 30x120 (12"x48") RT 9mm



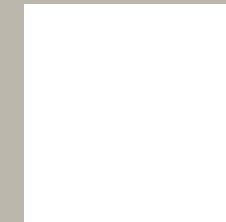
● 20x120 (8"x48") RT 9mm



■ 7,5x30 (3"x12") Not RT 8,5mm



▲ 90x90 (36"x36") RT K2 20mm



● 60x60 (24"x24") RT 9mm
▲ 60x60 (24"x24") RT K2 20mm
▲ 60x60 (24"x24") RT K3 30mm



● 30x60 (12"x24") RT 9mm



● 14,7x60 (5^{3/4}"x24") RT 9mm



● 9,7x60 (3^{7/8}"x24") RT 9mm



● 6,4x60 (2^{1/2}"x24") RT 9mm



● 3,1x60 (1^{1/4}"x24") RT 9mm

spessore	6mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm
formato	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	20x120 8"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
MOOV GREY	●	●	●■	●■▲	●	●	●■▲	●■▲
MOOV ANTHRACITE		●	●■	●■▲	●	●	●■▲	●■▲
MOOV MOKA		●	●■	●■▲	●	●	●■▲	●■▲
MOOV BEIGE		●	●■	●■▲	●	●	●■▲	●■▲
MOOV IVORY	●	●	●■	●■▲	●	●	●■▲	●■▲

spessore	9mm	9mm	9mm	9mm	8,5mm	20mm	20mm	20mm	30mm
formato	14,7x60 5 ^{3/4} "x24"	9,7x60 3 ^{7/8} "x24"	6,4x60 2 ^{1/2} "x24"	3,1x60 1 ^{1/4} "x24"	7,5x30 3"x12"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	90x90 36"x36"	60x60 24"x24"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT	Not RT	RT	RT	RT	RT
MOOV GREY	●	●	●	●		▲	▲	▲	▲
MOOV ANTHRACITE	●	●	●	●		▲	▲	▲	
MOOV MOKA	●	●	●	●		▲	▲	▲	
MOOV BEIGE	●	●	●	●			▲	▲	
MOOV IVORY	●	●	●	●	■				

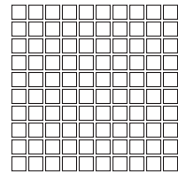
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

● Natural R9 | ■ Structured R10 | ■ Grip R10 | ▲ Grip R11

4

DECORI/

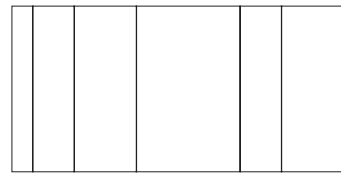
DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



MOSAICO ● 30x30 (12"x12") RT 9mm
TESSERE: 2,8x2,8 (1¹/₆"x1¹/₆")



MOOV GREY



DECORO DOCKS ● 30x60 (12"x24") RT 9mm



MOOV GREY



LISTELLO UP ● 9,7x60 (3⁷/₈"x24") RT 9mm

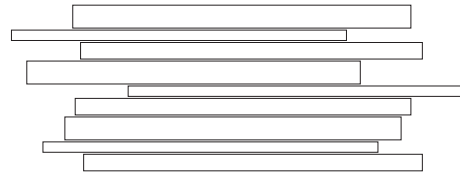


LISTELLO UP ● 6,4x60 (2¹/₂"x24") RT 9mm



MOOV GREY

* **DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI**
AVAILABLE IN ALL COLORS / DISPONIBLE
DANS TOUTES LES COULEURS / IN ALLEN
FARBEN ERHÄLTICH / DISPONIBLE EN TODOS
LOS COLORES



STRIPS ● 30x60 (12"x24") RT 9mm



MOOV GREY

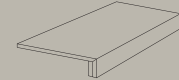
7

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



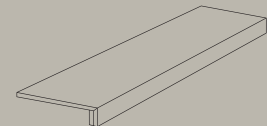
BATTISCOPIA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 4,6x120 (1¹³/₁₆"x48") RT 9mm
● 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



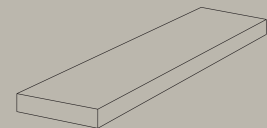
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÉCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÉCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

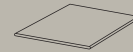


TERMINALE L INCOLLATO
GLUED L TERMINAL / TERMINALE ELLE COLLÉ / L STÜCK
FLIESE GEKLEBT / REMATE EN FORMA DE L PEGADO
● 30x15x4 (12"x6"x1⁹/₁₆") RT 9mm

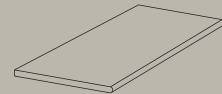
13

PEZZI SPECIALI K₂-K₃

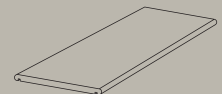
TRIMS K₂-K₃ / PIECES SPECIALES K₂-K₃ / FORMTEILE K₂-K₃ /
PIEZAS ESPECIALES K₂-K₃



ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI /
STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
▲ 30x30 (12"x12") RT 20 mm



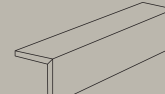
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 30mm



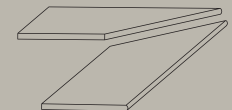
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI /
ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



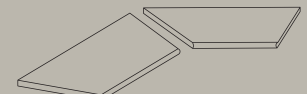
TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L /
ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
▲ 60x33x5 (13"x24"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



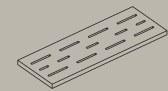
CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM /
CANTONERA L (PEGADA)
▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. CORNER STEP TREAD / ANGLE EXT. NEZ DE MARCHE /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 30mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 30mm



GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE /
ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT							
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT 7,5x30	≤0,1% / K3 (≤0,5%)	6 mm R≥40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	30 mm R≥45 N/mm ² S≥25000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
R9 120x278 - 120x240 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 14,7x60 - 9,7x60 - 6,4x60 - 3,1x60 R10 120x120 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 7,5x30 Not RT R11 60x120 - 60x60 - 30x60 - 120x120 K2 - 90x90 K2 - 60x60 K2 - 60x60 K3	A Natural R9 A+B Structured R10 - Grip R10 A+B+C Grip R11	>36 120x120 - 60x120 - 60x60 - 30x60 Grey/Anthracite/Moka/Ivory

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

elements design

ELEMENTS DESIGN PEACH 60x120 (24"x48")
ELEMENTS DESIGN POWDER 60x120 (24"x48")



concrete&design effect | elements design

elements design

ELEMENTS DESIGN TAUPE
60x120 (24"x48") - 120x120 (48"x48")
MOSAICO ROMBI COLD 30,5x35,2 (12^{1/16}"x13^{7/8}")

ELEMENTS DESIGN BLACK
120x120 (48"x48")

ELEMENTS LUX CALACATTA
120x278 (48"x110")



ELEMENTS DESIGN AVIO 60x120 (24"x48")
ELEMENTS DESIGN SAGE 60x120 (24"x48")

ELEMENTS DESIGN COTTO
60x120 (24"x48")



12

COLORI/

COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

E. DESIGN BLACK V1



E. DESIGN GREY V1



E. DESIGN TAUPE V1



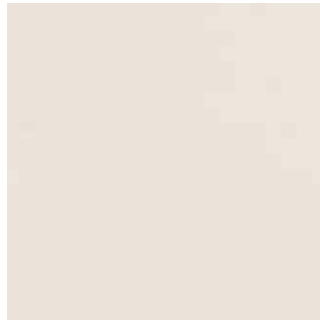
E. DESIGN BEIGE V1



E. DESIGN SILVER V1



E. DESIGN WHITE V1



E. DESIGN IVORY V1



E. DESIGN COTTO V1



E. DESIGN PEACH V1



E. DESIGN POWDER V1



E. DESIGN AVIO V1



E. DESIGN SAGE V1



7

FORMATI/

SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

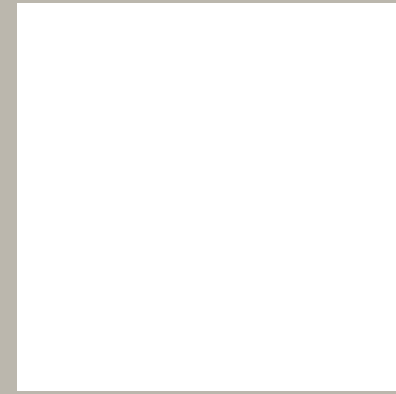


● 120x278 (48"x110") RT 6mm

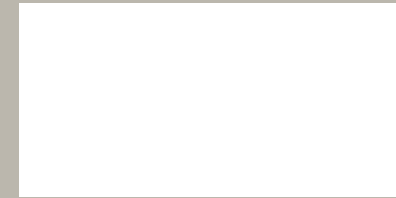
3

SUPERFICI/

FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS



● 120x120 (48"x48") RT 9mm

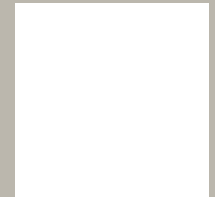


● 60x120 (24"x48") RT 9mm

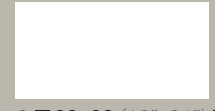
3

SPESSORI/

THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



● 60x60 (24"x24") RT 9mm



● 30x60 (12"x24") RT 9mm



● 9,7x60 (3^{7/8}"x24") RT 9mm



★ 7,5x30 (3"x12") Not RT 8,5mm

spessore	6mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	8,5mm
formato	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	9,7x60 3 ^{7/8} "x24"	7,5x30 3"x12"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	Not RT

E. DESIGN POWDER			●	●		●	
E. DESIGN PEACH			●	●		●	
E. DESIGN AVIO			●	●		●	
E. DESIGN SAGE			●	●		●	
E. DESIGN COTTO			●	●		●	
E. DESIGN IVORY		●	●	●	●	●	★
E. DESIGN BEIGE		●	●	●	●	●	★
E. DESIGN TAUPE		●	●	●	●	●	★
E. DESIGN WHITE	●	●	●■	●■	●■	●	★
E. DESIGN SILVER		●	●■	●■	●■	●	★
E. DESIGN GREY		●	●■	●■	●■	●	★
E. DESIGN BLACK		●	●	●	●	●	★

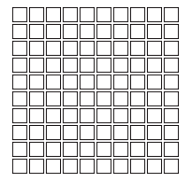
*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

● Natural R9 | ■ Structured R10 | ★ Glossy

6

DECORI/

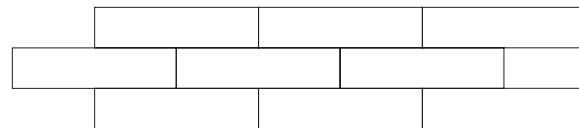
DECORS / DECORS / DEKORE / DECOROS



MOSAICO ● 30x30 (12"x12") RT 9mm
TESSERE: 2,8x2,8 (1 1/8"x1 1/8")



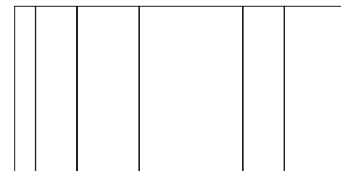
E. D. SILVER



GLOSSY
★ 7,5x30 (3"x12") Not RT 8,5mm



E. D. SILVER GLOSSY

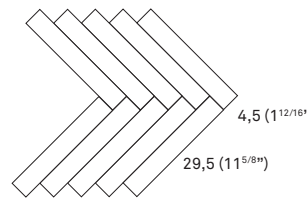


DECORO DOCKS
● 30x60 (12"x24") RT 9mm



E. D. SILVER

* **DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI**
AVAILABLE IN ALL COLORS / DISPONIBLE
DANS TOUTES LES COULEURS / IN ALLEN
FARBEN ERHÄLTICH / DISPONIBLE EN TODOS
LOS COLORES



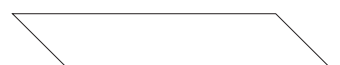
MOSAICO HERRINGBONE
● 34,5x42 (13 9/16"x16 9/16") RT 9mm



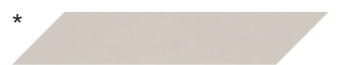
E. D. SILVER



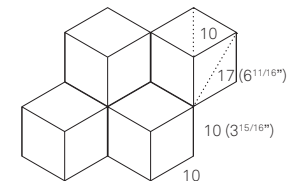
CHEVRON DX ● 10x59 (4"x24") RT 9mm



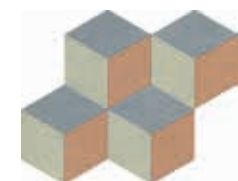
CHEVRON SX ● 10x59 (4"x24") RT 9mm



E. D. SILVER



MOSAICO ROMBI
● 30,5x35,2 (12 1/16"x13 7/8") RT 9mm



PAINT
E. D. Cotto / E. D. Sage / E. D. Avio



COLD
E. D. Black / E. D. Grey / E. D. Silver



WARM
E. D. Grey / E. D. Beige / E. D. Ivory

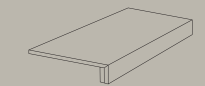
6

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



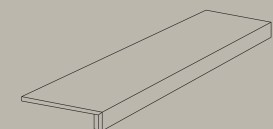
BATTISCOPIA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 4,6x120 (1 13/16"x48") RT 9mm
● 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



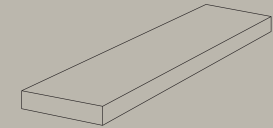
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT 7,5x30 - glossy	≤0,1%	6 mm R≥40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	- Glossy 7,5x30 Not RT R9 120x278 - 120x120 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R10 60x120 - 60x60 - 30x60	- Glossy / A Natural R9 / A+B Structured R10	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	>36 60x120 - 60x60 - 30x60 Ivory/Taupe/Silver/Grey/Black

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300



wood

EFFECT

- 232 / Lineo
- 240 / Evoke
- 248 / Soul



lineo

LINEO WALNUT
20x120 (8"x48")





LINEO BROWN 20x120 (8"x48")
ARTEMIS GREY 80x80 (32"x32")

LINEO WHITE
20x120 (8"x48")





LINEO SAND 20x120 (8"x48")
INTERN04 BRECCIA TORTONA 120x278 (48"x110")

5

COLORI/
COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

LINEO BROWN V2



LINEO WALNUT V2



LINEO HONEY V2



LINEO SAND V2



LINEO WHITE V2



1

FORMATI/
SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



● 20x120 (8"x48") RT 9mm

1

SUPERFICI/
FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

1

SPESSORI/
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

1

PEZZO SPECIALE/
TRIM / PIECE SPECIAL / FORMTEILE /
PIEZA ESPECIAL



BATTISCOPIA
BÜLLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 4,6x120 (2^{13/16}"x48") RT 9mm

spessore	9mm
formato	20x120 8"x48"
	RT
LINEO WHITE	●
LINEO HONEY	●
LINEO SAND	●
LINEO BROWN	●
LINEO WALNUT	●

● Natural R9

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R9 20x120	A Natural R9	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

evoke



EVOKE BROWN 15x120 (6"x48")
EVOKE BROWN 20x120 (8"x48")
EVOKE BROWN 30x120 (12"x48")
EVOKE BROWN 30x120 (12"x48") **K2** 20mm

EVOKE BEIGE
20x120 (8"x48")

EVOKE IVORY
20x120 (8"x48") - 30x120 (12"x48")



5

COLORI/
COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

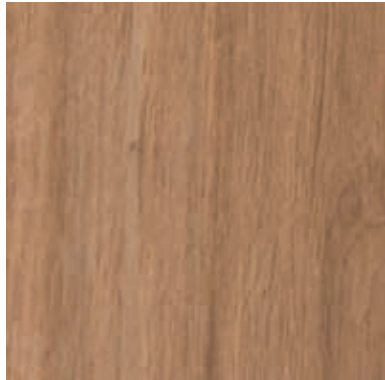
EVOKE IVORY **V2**



EVOKE BEIGE **V2**



EVOKE SAND **V2**



EVOKE BROWN **V2**



EVOKE MOKA **V2**



4

FORMATI/
SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

2

SUPERFICI/
FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN/ ACABADOS

2

SPESSORI/
THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



- 30x120 (12"x48") RT 9mm
- △ 30x120 (12"x48") RT **K2** 20mm



- △ 20x120 (8"x48") RT 9mm



- 15x120 (6"x48") RT 9mm

spessore	9mm	9mm	9mm	20mm
formato	30x120 12"x48"	20x120 8"x48"	15x120 6"x48"	30x120 12"x48"
	RT	RT	RT	RT
EVOKE IVORY	●	●▲	●	
EVOKE SAND	●	●	●	▲
EVOKE BEIGE	●	●▲	●	
EVOKE BROWN	●	●	●	▲
EVOKE MOKA	●	●▲	●	

● Natural R9 | ▲ Structured R11

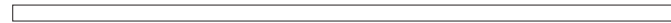
1

DECORO/

DECOR / DECOR / DEKORE / DECORO



LISTELLO ● 6x120 (2³/₈"x48") RT 9mm



LISTELLO ● 3x120 (1³/₁₆"x48") RT 9mm



EVOKE IVORY



EVOKE BEIGE



EVOKE SAND



EVOKE BROWN



EVOKE MOKA

3

PEZZI SPECIALI/

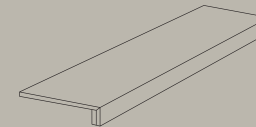
TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPA

BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ

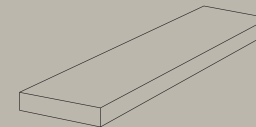
● 7,2x60 (2,8"x24") RT 9mm



SCALINO INCOLLATO

GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO

● 30x120 (12"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO

GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO

● 30x120 (12"x48") RT 9mm

3

PEZZI SPECIALI K2/

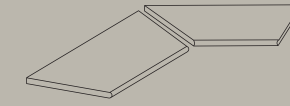
TRIMS K2 / PIECES SPECIALES K2 / FORMTEILE K2 /
PIEZAS ESPECIALES K2



GRADINO BORDO TORO

BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO

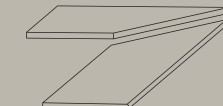
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO

INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO

▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO

EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO

▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT
						CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R9 30x120 - 20x120 - 15x120 R11 20x120 - 30x120 K2	A Natural R9 A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

soul

SOUL WALNUT
30x120 (12"x48") K2 20mm



wood effect | soul

2

COLORI/
COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

SOUL GREY V3



SOUL WALNUT V2



1

FORMATO/
SIZE / FORMAT / FORMATE / FORMATO



△ 30x120 (12"x48") RT K2 20mm

1

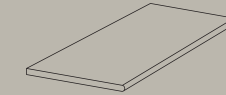
SUPERFICIE/
FINISH / FINITION / OBERFLÄCHEN / ACABADO

1

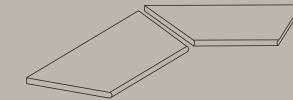
SPESSORE/
THICKNES / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

3

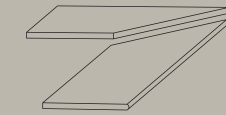
PEZZI SPECIALI K2/
TRIMS K2 / PIECES SPECIALES K2 / FORMTEILE K2 /
PIEZAS ESPECIALES K2



GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm

spessore	20mm
formato	30x120 12"x48"
	RT
SOUL WALNUT	▲
SOUL GREY	▲

▲ Structured R11

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R11 30x120 K2	A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300



contract

254 / Point

258 / Dunstone

262 / Londale

266 / Swisstone

272 / Extreme

276 / Urban

point

POINT BEIGE MULTICOLOR
30x60 (12"x24")



contract | stone effect | point

4

COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

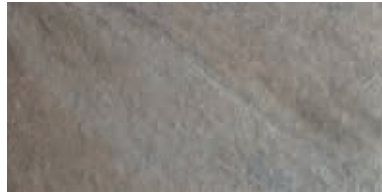
POINT SILVER V3



POINT BEIGE MULTICOLOR V4



POINT GREY MULTICOLOR V4



POINT SAND V3



1

FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



▲ 30x60 (12"x24") RT 8,5mm

1

SUPERFICIE/ FINISHE / FINITION / OBERFLÄCHEN / ACABADO

1

SPESSORE/ THICKNES / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

2

PEZZI SPECIALI/ TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
▲ 8x30 (3"x12") RT 8,5mm



TERMINALE L MONOLITICO
L TERMINAL TEXTURED / TERMINALE ELLE STRUCTURÉ / STRUKTURIERTE
L STÜCK FLIESE / REMATE EN FORMA DE L ESTRUCTURADO
▲ 30x16,5x3,8 (12"x6 1/2"x1 1/2") Not RT 10mm

spessore	8,5mm
formato	30x60 12"x24"
	RT
POINT SILVER	▲
POINT BEIGE MULTICOLOR	▲
POINT GREY MULTICOLOR	▲
POINT SAND	▲

▲ Structured R11

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	8,5 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R11 30x60	A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

dunstone



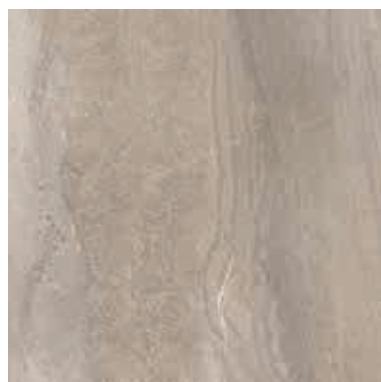
DUNSTONE GREY
60x120 (24"x48")

3 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

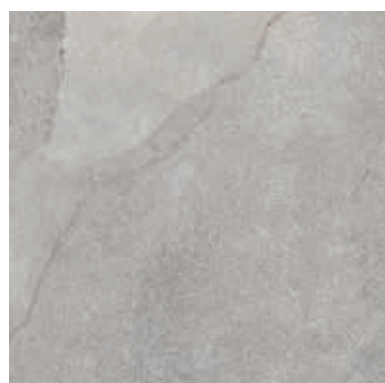
DUNSTONE IVORY V3



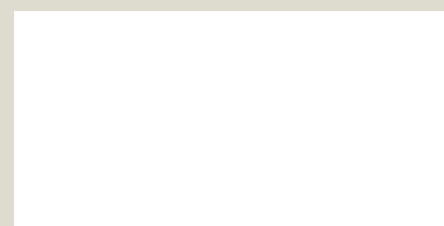
DUNSTONE BEIGE V3



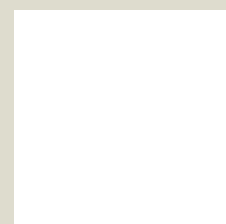
DUNSTONE GREY V3



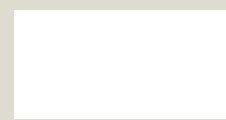
3 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



● 60x120 (24"x48") RT 9mm



● 60x60 (24"x24") RT 8,5mm



● 30x60 (12"x24") RT 8,5mm

1 SUPERFICIE/ FINISHE / FINITION / OBERFLÄCHEN / ACABADO

2 SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

5 PEZZI SPECIALI/ TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



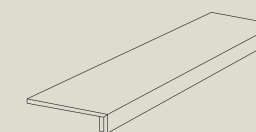
BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 7,2x60 (2.8"x24") RT 8,5mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 8,5mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 8,5mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

spessore	9mm	8,5mm	8,5mm
formato	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"
	RT	RT	RT
DUNSTONE IVORY	●	●	●
DUNSTONE BEIGE	●	●	●
DUNSTONE GREY	●	●	●

● Natural R9

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 / 8,5 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R9 60x120 - 60x60 - 30x60	A Natural R9	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

londale

LONDALE GREY
60x120 (24"x48")



contract | concrete effect | londale

3 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

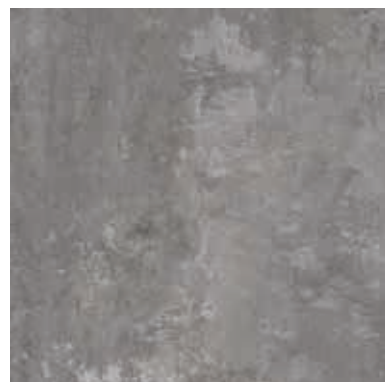
LONDALE SILVER V3



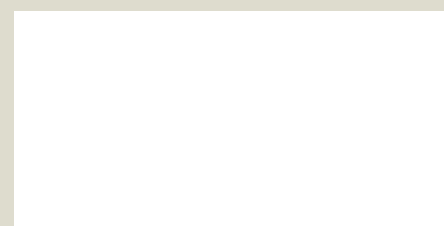
LONDALE BEIGE V3



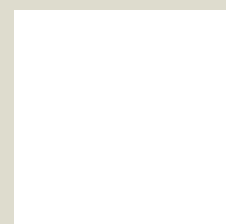
LONDALE GREY V3



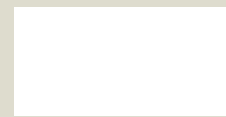
3 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



● 60x120 (24"x48") RT 9mm



● 60x60 (24"x24") RT 8,5mm



● 30x60 (12"x24") RT 8,5mm

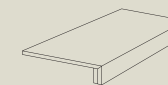
1 SUPERFICIE/ FINISHE / FINITION / OBERFLÄCHEN / ACABADO

2 SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

5 PEZZI SPECIALI/ TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES



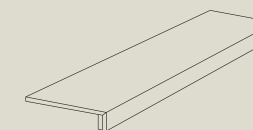
BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
● 7,2x60 (2.8"x24") RT 8,5mm



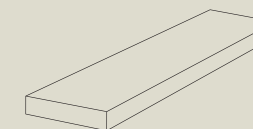
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x60 (13"x24") RT 8,5mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x33 (13"x13") RT 8,5mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
● 33x120 (13"x48") RT 9mm

spessore	9mm	8,5mm	8,5mm
formato	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"
	RT	RT	RT
LONDALE SILVER	●	●	●
LONDALE BEIGE	●	●	●
LONDALE GREY	●	●	●

● Natural R9

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 / 8,5 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R9 60x120 - 60x60 - 30x60	A Natural R9	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

swisstone

SWISSTONE GREY
60x120 (24"x48")



contract | stone effect | swisstone

4

COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

SWISSTONE ANTHRACITE V3 **LEED COMPLIANT**



SWISSTONE GREY V3 **LEED COMPLIANT**



SWISSTONE TAUPE V3 **LEED COMPLIANT**



SWISSTONE BEIGE V3 **LEED COMPLIANT**



4

FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS

2

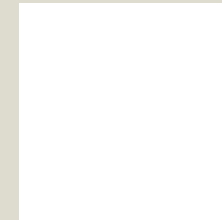
SUPERFICI/ FINISHES / FINITIONS / OBERFLÄCHEN / ACABADOS

3

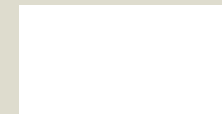
SPESSORI/ THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR



■ 60x120 (24"x48") RT 9mm



■ 60x60 (24"x24") RT 8,5mm
▲ 60x60 (24"x24") RT **K2** 20mm



■ 30x60 (12"x24") RT 8,5mm

spessore	9mm	8,5mm	8,5mm	20mm
formato	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	60x60 24"x24"
	RT	RT	RT	RT
SWISSTONE ANTHRACITE	■	■	■	▲
SWISSTONE GREY	■	■	■	▲
SWISSTONE TAUPE	■	■	■	▲
SWISSTONE BEIGE	■	■	■	▲

■ Structured R10 | ▲ Structured R11

5

PEZZI SPECIALI/

TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE /
PIEZAS ESPECIALES



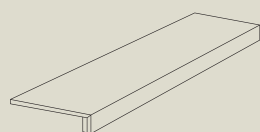
BATTISCOPA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
■ 7,2x60 (2.8"x24") RT 8,5mm



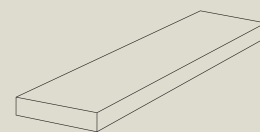
SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
■ 33x60 (13"x24") RT 8,5mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
■ 33x33 (13"x13") RT 8,5mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO
■ 33x120 (13"x48") RT 9mm

10

PEZZI SPECIALI K₂/

TRIMS K₂ / PIECES SPECIALES K₂ / FORMTEILE K₂ /
PIEZAS ESPECIALES K₂



ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE
CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



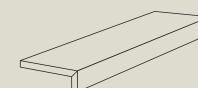
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE
MARCHE ARRONDI / ABGERUNDETE
STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP.
CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE
ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L /
ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
▲ 60x33x5 (13"x24"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L /
KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT.
CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE /
ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT.
CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE /
ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE /
ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	9 / 8,5 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R10 60x120 - 60x60 - 30x60 R11 60x60 K2	A+B Structured R10 A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	≥36 60x120 - 60x60 - 30x60

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

extreme

EXTREME GREY
45x90 (18"x36") K2 20 mm



contract | stone effect | extreme

3

COLORI/

COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

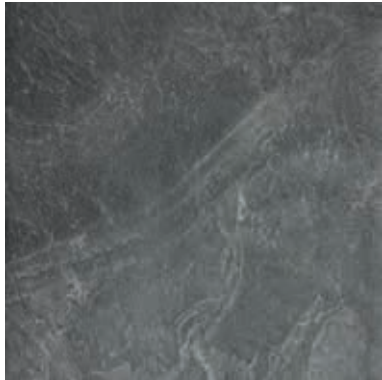
EXTREME BEIGE V3



EXTREME GREY V3



EXTREME ANTHRACITE V3



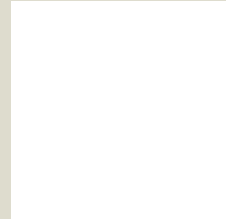
2

FORMATI/

SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



▲ 45x90 (18"x36") RT K2 20mm



▲ 60x60 (24"x24") RT K2 20mm

1 SUPERFICIE/

FINISHE / FINITION / OBERFLÄCHEN / ACABADO

1 SPESSORE/

THICKNESS / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

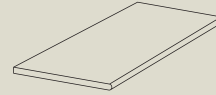
14

PEZZI SPECIALI K2/

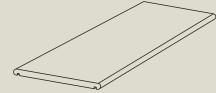
TRIMS K2 / PIECES SPECIALES K2 / FORMTEILE K2 / PIEZAS ESPECIALES K2



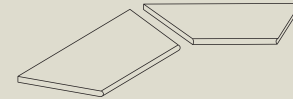
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO
▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



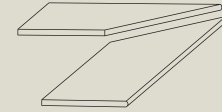
GRADINO BORDO TORO
ROUNDED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE ARRONDI / GERUNDET STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO
▲ 45x90 (18"x36") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



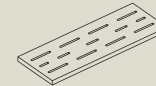
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUP. CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



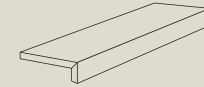
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE INT. CHANT ARRONDI / INNENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO
▲ 45x90 (18"x36") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



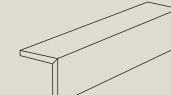
ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO
▲ 45x90 (18"x36") RT 20mm
▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



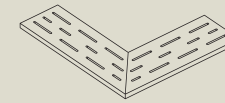
GRIGLIA
GRID / GRIL / GRILL / REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



TERMINALE L
L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L / ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)
▲ 90x45x15 (36"x18"x6") RT 20mm
▲ 60x33x5 (24"x13"x2") RT 20mm
▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



CORDOLO L
L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)
▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE / ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA
▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm

spessore	20mm	20mm
formato	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"
	RT	RT
EXTREME BEIGE	▲	▲
EXTREME GREY	▲	▲
EXTREME ANTHRACITE	▲	▲

▲ Structured R11

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R11 45x90 K2 - 60x60 K2	A+B+C Structured R11	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

urban



URBAN GREY
60x60 (24"x24")

contract | concrete effect | urban

3 COLORI/ COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES

URBAN IVORY V2



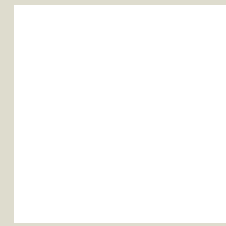
URBAN GREY V2



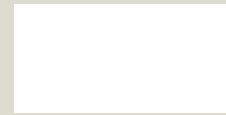
URBAN ANTHRACITE V2



2 FORMATI/ SIZES / FORMATS / FORMATE / FORMATOS



■ 60x60 (24"x24") RT 8,5mm



■ 30x60 (12"x24") RT 8,5mm

1 SUPERFICIE/ FINISHE / FINITION / OBERFLÄCHEN / ACABADO

1 SPESSORE/ THICKNES / ÉPAISSEUR / STÄRKE / ESPESOR

1 PEZZO SPECIALE/ TRIM / PIECE SPECIALE / FORMTEILE / PIEZA ESPECIAL



BATTISCOPIA
BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ
■ 7,2x60 (2,8"x24") RT 8,5mm

spessore	8,5mm	8,5mm
formato	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"
	RT	RT
URBAN IVORY	■	■
URBAN GREY	■	■
URBAN ANTHRACITE	■	■

■ Grip R10

INFORMAZIONI TECNICHE*

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

RT	NOT RT					
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	-	≤0,1%	8,5 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	R10 45x90 K2 - 60x60 K2	A+B GRIP R10	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT

*Legenda a pagina 300 / Legend on page 300 / Légende à la page 300 / Legende auf Seite 300 / Leyenda de la página 300

specs & tech

282 / Legenda & simbologia

284 / Tabelle formati, colori, finiture

292 / Tabella pezzi speciali

294 / Tabella decori

296 / Tabella formati, colori, finiture K2 20mm/K3 30mm

298 / Tabella pezzi speciali K2 20mm/K3 30mm

300 / Tabella informazioni tecniche

312 / Tabelle DIN51130-DIN51097

316 / Tabelle misure, pesi, imballi

322 / Certificazioni

330 / Manuale di posa, movimentazione,
manutenzione e smaltimento

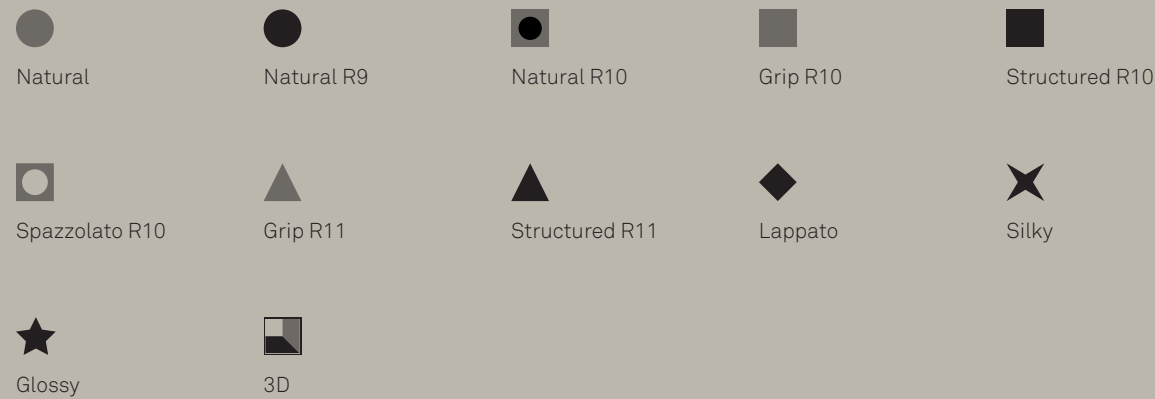
350 / Condizioni generali di vendita

LEGENDA&SIMBOLOGIA

LEGEND AND SYMBOLOGY / LÉGENDE ET SYMBOLOGIE / LEGENDE UND SYMBOLOGIE / LEYENDA Y SIMBOLOGÍA

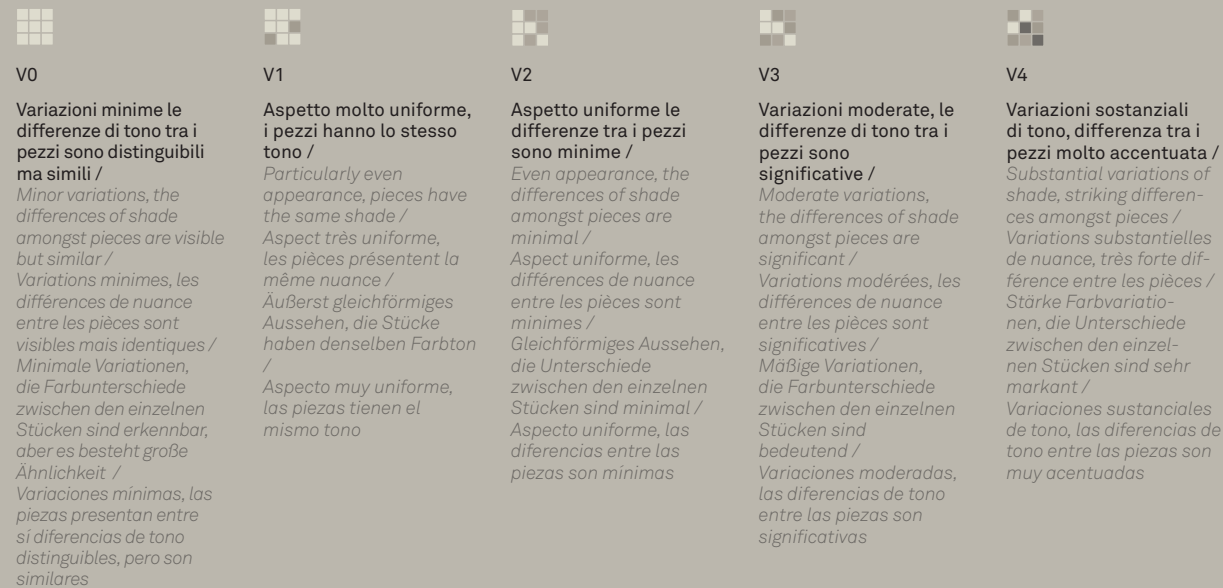
FINITURE DI SUPERFICIE

SURFACE FINISHES / FINITIONS DE SURFACE / OBERFLÄCHENVEREDELUNGEN / ACABADOS SUPERFICIALES



VARIAZIONI CROMATICHE

COLOUR VARIATIONS / VARIATION CHROMATIQUES / FARBUNTERSCHIEDE / VARIACIÓN CROMÁTICAS



CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS / CARACTERISTIQUES TECHNIQUES / TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma EN 14411 e ISO 13006 appendice G gruppo B1-a con E ≤0,5%

Dry pressed tiles - Compliant with standards EN 14411 and ISO 13006 annex G group B1-a with E ≤0,5% / Carreau pressé à sec - Conforme à la norme EN 14411 et ISO 13006 annexe g groupe B1-a avec E ≤0,5% / Trocken gepresste Fliesen - Erfüllen die Anforderungen der Norm en 14411 und ISO 13006 Anhang g Gruppe B1-a mit E ≤0,5% / Baldosas prensadas en seco - Conforme a las normas en 14411 e iso 13006, anexo g grupo B1-a con E ≤0,5%



Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web www.keope.com

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	COLORI COLOURS COULEURS FARBE COLORES	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	20x120 8"x48"	15x120 6"x48"	80x80 32"x32"
9CENTO	9CENTO AURORA BEIGE	◆		◆	◆	◆			
	9CENTO RAGGIO VERDE	◆		◆	◆	◆			
	9CENTO OMBRA MOCA			◆	◆	◆			
	9CENTO ALBA ORO	◆		◆	◆	◆			
	9CENTO RIFLESSO BIANCO	◆		◆	◆	◆			
	9CENTO METAMORFOSI				◆				
ARTEMIS	ARTEMIS ANTHRACITE				●	●			●
	ARTEMIS BEIGE				●	●			●
	ARTEMIS SILVER				●	●			●
	ARTEMIS WHITE				●	●			●
BRYSTONE	BRYSTONE WHITE			●	●■	●			●
	BRYSTONE IVORY	●		●	●■□	●			●
	BRYSTONE GOLD	●		●	●■□	●			●
	BRYSTONE GREY			●	●■	●			●
	BRYSTONE AVANA			●	●■	●			●
CHORUS	CHORUS SILVER			●	●■▲□	●			
	CHORUS BEIGE			●	●■▲	●			
	CHORUS GREY				●■▲	●			
	CHORUS WHITE			●	●■▲□	●			
DOLMIX	DOLMIX GREY	●		●	●				
	DOLMIX LIGHT			●	●				
	DOLMIX DARK			●	●				
ELEMENTS DESIGN	E.DESIGN IVORY			●	●				
	E.DESIGN BEIGE			●	●				★
	E.DESIGN TAUPE			●	●				★
	E.DESIGN WHITE	●		●	●■				★
	E.DESIGN SILVER			●	●■				★
	E.DESIGN GREY			●	●■				★
	E.DESIGN BLACK			●	●				★
	E. DESIGN POWDER				●				
	E. DESIGN PEACH				●				
	E. DESIGN AVIO				●				
E. DESIGN SAGE				●					
E. DESIGN COTTO				●					

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

40x80 16"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	14,7x60 5 ⁷ / ₁₆ "x24"	9,7x60 3 ⁷ / ₁₆ "x24"	6,4x60 2 ¹ / ₄ "x24"	3,1x60 1 ¹ / ₄ "x24"	22,5x45,3 9"x18"	15x30 6"x12"	7,5x30 3"x12"	22,5x22,5 9"x9"
●										
●										
●										
●										
	●■	●■		●						
	●■	●■□		●						
	●■	●■□		●						
	●■	●■		●						
	●■	●■		●						
	●■▲	●■▲□		●						
	●■▲	●■▲		●						
	●■▲	●■▲		●						
	●■▲	●■▲□		●						
	●									
	●									
	●									
	●	●		●						★
	●	●		●						★
	●	●		●						★
	●■	●■		●						★
	●■	●■		●						★
	●	●		●						★
	●			●						
	●			●						
	●			●						
	●			●						
	●			●						

● Natural R9 | ■ Natural R10 | ■ Structured R10 | ▲ Structured R11 | ▲ Grip R11 | ◆ Lappato | ✕ Silky | ★ Glossy | □ Crossing 3D

specs & tech | formats, colours, finishing

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	COLORI COLOURS COULEURS FARBE COLORES	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	20x120 8"x48"	15x120 6"x48"	80x80 32"x32"
ELEMENTS LUX	E. LUX EMPERADOR	◆			◆●				
	E. LUX PORT LAURENT	◆			◆●				
	E. LUX CREMA BEIGE				◆●				
	E. LUX CALACATTA	◆		◆	◆●				
	E. LUX SILVER GREY	◆×		◆×	◆●×				
	E. LUX CALACATTA GOLD	◆×		◆×	◆●×				
	E. LUX LINCOLN			◆	◆●				
	E. LUX C. STATUARIETTO	◆		◆	◆●				
	E. LUX CALACATTA VERDE	◆		◆	◆●				
	E. LUX PERSIAN GREY	×		×	×				
EVOKE	EVOKE IVORY					●	●▲	●	
	EVOKE SAND					●	●	●	
	EVOKE BEIGE					●	●▲	●	
	EVOKE BROWN					●	●	●	
	EVOKE MOKA					●	●▲	●	
GEO	GEO WHITE			●	●■				●
	GEO IVORY			●	●■				●
	GEO BEIGE			●	●■				●
	GEO SILVER			●	●■				●
	GEO GREY			●	●■				●
	GEO WALNUT			●	●■				●
IKON	IKON GREY			●■	●■	●■			●
	IKON SILVER	●		●■	●■	●■			●
	IKON WHITE	●		●■	●■	●■			●
	IKON BEIGE			●■	●■	●■			●
INTERNO4	BRECCIA TORTONA	◆		◆	◆●	◆			◆
	CALACATTA SAN BABILA	◆		◆	◆●	◆			◆
	PALLADIANA LIGHT			◆					
LIMES	QUARTZ WHITE								▲
	QUARTZ MULTICOLOR								▲
	PORFIDO COLD								▲
	PORFIDO WARM								▲
LINEO	LINEO HONEY						●		
	LINEO BROWN						●		
	LINEO WALNUT						●		
	LINEO SAND						●		
	LINDEO WHITE						●		

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

	40x80 16"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	14,7x60 5 ⁷ / ₁₆ "x24"	9,7x60 3 ⁷ / ₁₆ "x24"	6,4x60 2 ¹ / ₂ "x24"	3,1x60 1 ¹ / ₄ "x24"	22,5x45,3 9"x18"	15x30 6"x12"	7,5x30 3"x12"	22,5x22,5 9"x9"
		◆●	◆								
		◆●	◆								
		◆●	◆								
		◆●	◆								
		◆●×	◆×								
		◆●×	◆×								
		◆●	◆								
		◆●	◆								
		◆●	◆								
		×									
	●	●■▲	●▲								
	●	●■▲	●▲								
	●	●■▲	●▲								
	●	●■▲	●▲								
	●	●■▲	●▲								
	●	●■▲	●▲								
		●■	■▲		■						
		●■	■▲		■						
		●■	■▲		■						
		●■	■▲		■						
		◆									
		■	■▲					▲			▲
		■	■▲					▲			▲
		■	■▲					▲			▲
		■	■▲					▲			▲

● Natural R9 | ■ Structured R10 | ▲ Structured R11 | ■ Grip R10 | ▲ Grip R11 | ◆ Lappato | ✕ Silky

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	COLORI COLOURS COULEURS FARBE COLORES	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	20x120 8"x48"	15x120 6"x48"	80x80 32"x32"
MIDLAKE	M. QUARTZGREY								
	M. PORFIDO								
	M. QUARTZBEIGE								
	M. ARDESIA								
MOOV	MOOV GREY	●	●	●■	●■▲	●	●		
	MOOV ANTHRACITE		●	●■	●■▲	●	●		
	MOOV MOKA		●	●■	●■▲	●	●		
	MOOV BEIGE		●	●■	●■▲	●	●		
	MOOV IVORY	●	●	●■	●■▲	●	●		
NOORD	NOORD ANTHRACITE			■	■	■			■
	NOORD GREY			■	■	■			■
	NOORD IVORY			■	■	■			■
	NOORD TAUPE			■	■	■			■
	NOORD SILVER			■	■	■			■
	NOORD GOLD			■	■	■			■
	NOORD WHITE			■	■	■			■
					■	■	■		■
OMNIA	EMPERADOR WHITE			□	□■				□
	VENEZIA IVORY		□	□	□■				□
	PIRENEI SILVER			□	□■				□
	CEPPO GREY		□	□	□■				□
	DEVIX GREIGE		□	□	□■				□
	RAPOLANO BEIGE			□	□■				□
	ROMANO SAND				□■				□
	TIVOLI IVORY		□		□■				□
ONICE	ONICE HONEY	◆		◆	◆				
	ONICE PEARL	◆		◆	◆				
	ONICE MULTICOLOR	◆		◆	◆				
PERCORSI EXTRA	PIETRA DI VALS				▲				
	PIETRA DI BARGE				▲				
	PIETRA DI FAEDIS				▲				
	PIETRA DI COMBE				▲				
PERCORSI FRAME	PLIMA SILVER				□				
	GNEISS GREY				□				
	IMPERIALE WALNUT				□				
	TRAVERTINO BEIGE				□				
	COSMIC BLACK				□				

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

	40x80 16"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	14,7x60 5 ⁷ / ₁₆ "x24"	9,7x60 3 ⁷ / ₁₆ "x24"	6,4x60 2 ¹ / ₂ "x24"	3,1x60 1 ¹ / ₄ "x24"	22,5x45,3 9"x18"	15x30 6"x12"	7,5x30 3"x12"	22,5x22,5 9"x9"
								▲			▲
								▲			▲
								▲			▲
								▲			▲
		●■▲	●■▲	●	●	●	●				
		●■▲	●■▲	●	●	●	●				
		●■▲	●■▲	●	●	●	●				
		●■▲	●■▲	●	●	●	●			■	
		■	■		■						
		■	■		■						
		■	■		■						
		■	■		■						
		■	■		■						
	□		■								
	□		■								
	□		■								
	□		■								
	□		■								
	□		■								
		◆									
		◆									
		◆									
		●■▲	●■▲								
		●■▲	●■▲								
		●■▲	●■▲								
		●■▲	●■▲								
		□▲	□▲								
		□▲	□▲								
		□▲	□▲								
		□▲	□▲								
		□▲	□▲								

● Natural R9 | ■ Natural R10 | ■ Grip R10 | ■ Structured R10 | □ Spazzolato R10 | ▲ Structured R11 | ◆ Lappato | □ Crossing 3D

specs & tech | formats, colours, finishing


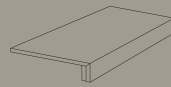
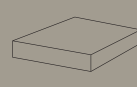
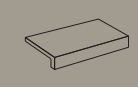
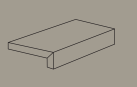
COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	COLORI COLOURS COULEURS FARBE COLORES	120x278 (119,5x278)* 48"x110"	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	20x120 8"x48"	15x120 6"x48"	80x80 32"x32"
PERCORSI QUARTZ	P. QUARTZ WHITE								
	P. QUARTZ SAND								
	P. QUARTZ BLACK								
	P. QUARTZ GREY								
PERCORSI SMART	PIETRA DI BRESSA								
	PIETRA DI BAGNOLO								
	PIETRA DI LAVIS								
UBIK	UBIK ANTHRACITE		■	■	■				
	UBIK GREIGE			■	■	■			
	UBIK GREY		■	■	■				
	UBIK IVORY		■	■	■				
	UBIK WALNUT				■	■			
Contract									
DONSTONE	DUNSTONE IVORY				●				
	DUNSTONE BEIGE				●				
	DUNSTONE GREY				●				
LONDALE	LONDALE SILVER				●				
	LONDALE BEIGE				●				
	LONDALE GREY				●				
POINT	POINT SILVER								
	P. BEIGE MULTICOLOR								
	P. GREY MULTICOLOR								
	POINT SAND								
SWISSTONE	S. ANTHRACITE				■				
	SWISSTONE GREY				■				
	SWISSTONE TAUPE				■				
	SWISSTONE BEIGE				■				
URBAN	URBAN IVORY								
	URBAN GREY								
	URBAN ANTHRACITE								

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

	40x80 16"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	14,7x60 5 ⁷ / ₁₆ "x24"	9,7x60 3 ⁷ / ₁₆ "x24"	6,4x60 2 ¹ / ₂ "x24"	3,1x60 1 ¹ / ₄ "x24"	22,5x45,3 9"x18"	15x30 6"x12"	7,5x30 3"x12"	22,5x22,5 9"x9"
		▲	▲								
		▲	▲								
		▲	▲								
		▲	▲								
		●▲	●▲					■	▲		■
		●▲	●▲					■	▲		■
		●▲	●▲						▲		
		■	■▲		■						
		■	■▲		■						
		■	■▲		■						
		■	■▲		■						
		■	■▲		■						
			▲								
			▲								
			▲								
			▲								
		■	■								
		■	■								
		■	■								
		■	■								
		■	■								

● Natural R9 | ■ Natural R10 | ■ Grip R10 | ■ Structured R10 | ■ Spazzolato R10 | ▲ Structured R11 | ■ Crossing 3D

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web www.keope.com

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	 BATTISCOPIA BULLNOSE / PLINTHE / SOCKEL / RODAPIÉ					 SCALINO INCOLLATO GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ / GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO			 SCALINO ANGOLARE INCOLLATO GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO			 TERMINALE L MONOLITICO L TERMINAL TEXTURED / TERMINALE ELLE STRUCTURÉ / STRUKTURIERTE L STÜCK FLIESE / REMATE EN FORMA DE L ESTRUCTURADO		 TERMINALE L INCOLLATO GLUED L TERMINAL / TERMINALE ELLE COLLÉ / L STÜCK FLIESE GEKLEBT / REMATE EN FORMA DE L PEGADO
	4,6x120 (1 ^{13/16} "x48")	7x80 (2 ^{3/4} "x32")	7,2x60 (2,8"x24")	7,2x45,3 (2,8"x17 ^{13/16} ")	8x30 (3"x12")	33x120 (13"x48")	30x120 (12"x48")	33x60 (13"x24")	33x120 (13"x48")	30x120 (12"x48")	33x33 (13"x13")	30x15x4 (12"x6"x1 ^{9/16} ")	30x16,5x3,8 (12"x6 ^{1/2} "x1 ^{1/2} ")	30x15x4 (12"x6"x1 ^{9/16} ")
	9CENTO	◆		◆			◆		◆		◆			
ARTEMIS	●	●				●		●		●				
BRYSTONE	●	●	●			●		●		●				
CHORUS			●			●		●		●				
DOLMIX	●		●			●		●		●				
ELEMENTS DESIGN	●		●			●■		●■		●■				
ELEMENTS LUX	●◆×		●◆×			●◆×		●◆×		●◆×				
EVOKE			●				●		●					
GEO	●	●	●			●		●		●				
IKON			●			●■		●■		●■				
INTERNO4	●◆					●◆		●◆		●◆				
LIMES			■▲	▲				■				▲		▲
LINEO	●													
MIDLAKE				▲								▲		
MOOV	●		●			●		●		●				●
NOORD	■	■	■			■		■		■				
OMNIA	□	□				□								
ONICE	◆		◆			◆		◆		◆				
PERCORSI EXTRA			●▲			▲		●■▲		▲		▲		●■▲
PERCORSI FRAME			□			□		▲		□		▲		▲
PERCORSI QUARTZ			▲					▲				▲		▲
PERCORSI SMART			●▲	■				●▲				■	▲	●▲
UBIK	■		■			■		■		■				
Contract														
DUNSTONE			●			●		●		●				
LONDALE			●			●		●		●				
POINT					▲							▲		
SWISSTONE			■			■		■		■				
URBAN			■											

● Natural R9 | ■ Natural R10 | ■ Structured R10 | □ Spazzolato R10 | ■ Grip R10 | ▲ Structured R11 | ▲ Grip R11 | ◆ Lappato | ✕ Silky

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web [web www.keope.com](http://www.keope.com)

	CROSSING 3D		DECORO DOCKS	3D WIRE	NEXT	BRIK	MOSAICO MULTISPESSORE	STRIPS	MOSAICO HERRINGBONE	CHEVRON DX/SX	LISTELLO UP		MOSAICO BURATTATO	MOSAICO T100	MOSAICO T36	MOSAICO ROMBI	MOSAICO PALM MIX	CODA DI PAVONE
	60x120 (24"x48")	30x60 (12"x24")	30x60 (12"x24")	60x120 (24"x48")	30x60 (12"x24")	7,5x30 (3"x12")	30x60 (12"x24")	30x60 (12"x24")	34,5x42 (13 ^{5/16} "x16 ^{9/16} ")	10x59 (4"x24")	9,7x60 (3 ^{7/8} "x24")	6,4x60 (3 ^{7/8} "x24")	31x31 (12 ^{1/2} "x12 ^{1/2} ")	30x30 (12"x12")	30x30 (12"x12")	30,5x35,2 (12 ^{1/16} "x13 ^{7/8} ")	35x35 (13 ^{25/32} "x13 ^{25/32} ")	104x57 (41 ^{3/4} "x22 ^{7/8} ")
9CENTO															◆		◆	
ARTEMIS															●			
BRYSTONE	■	■									●			●				
CHORUS	■	■									●			●				
DOLMIX															●			
ELEMENTS DESIGN			●			★			●	●			●			●		
ELEMENTS LUX					×					◆			◆			◆		
GEO				■											●			
IKON			●								■			●				
INTERNO4															◆	◆		
LIMES													▲					▲
MOOV			●			●		●			●	●		●				
NOORD			■								■				■			
OMNIA	■	■													■			
ONICE														◆				
PERCORSI EXTRA							▲						▲					▲
PERCORSI FRAME													▲					▲
PERCORSI QUARTZ													▲					▲
PERCORSI SMART																		▲
UBIK	■	■									■				■			

● Natural R9 | □ Spazzolato R10 | ■ Natural R10 | ■ Grip R10 | ▲ Structured R11 | ◆ Lappato | ■ Crossing 3D | × Silky | ★ Glossy

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web www.keope.com

K2 20mm / K3 30mm

GAMMA 2023
RANGE 2023 / GAMME 2023 / RANGE 2023 / GAMA 2023

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	COLORI COLOURS COULEURS FARBE COLORES	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	30x240 (30x239)* 12"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	90x90 36"x36"	60x90 24"x36"	45x90 18"x36"	80x80 32"x32"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	60x60 24"x24"	
K2 20mm													K3 30mm	
BRYSTONE	BRYSTONE WHITE									▲				
	BRYSTONE IVORY							▲						
	BRYSTONE GOLD							▲		▲				
	BRYSTONE GREY							▲		▲				
	BRYSTONE AVANA													
CHORUS	CHORUS SILVER				▲						▲	▲		
	CHORUS BEIGE				▲						▲	▲		
	CHORUS GREY										▲	▲		
	CHORUS WHITE				▲						▲	▲		
DOLMIX	DOLMIX GREY		▲								▲			
	DOLMIX LIGHT										▲			
	DOLMIX DARK										▲			
EVOKE	EVOKE IVORY													
	EVOKE SAND					▲								
	EVOKE BEIGE													
	EVOKE BROWN					▲								
EVOKE MOKA	EVOKE MOKA													
	GEO WHITE													
	GEO IVORY			▲	▲							▲		
	GEO BEIGE			▲	▲							▲		
	GEO SILVER			▲	▲							▲		
GEO GREY	GEO GREY			▲	▲							▲		
	GEO WALNUT													
	IKON	IKON GREY												
		IKON SILVER						▲				▲		
		IKON WHITE						▲				▲		
IKON BEIGE														
LIMES	QUARTZ WHITE							▲						
	QUARTZ MULTICOLOR							▲						
	PORFIDO COLD							▲						
	PORFIDO WARM							▲						
	M. QUARTZGREY							▲						
MIDLAKE	M. PORFIDO							▲						
	M. QUARTZBEIGE							▲						
	M. ARDESIA							▲						
	MOOV	MOOV GREY			▲			▲				▲		▲
MOOV ANTHRACITE				▲			▲				▲			
MOOV MOKA				▲			▲				▲			
MOOV BEIGE							▲				▲			
MOOV IVORY														
NOORD	NOORD ANTHRACITE									▲	▲	▲		
	NOORD GREY			▲						▲	▲	▲		
	NOORD TAUPE													
	NOORD GOLD										▲	▲		
	NOORD WHITE			▲						▲	▲	▲		
	NOORD IVORY										▲	▲		
NOORD SILVER										▲	▲			

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	COLORI COLOURS COULEURS FARBE COLORES	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	30x240 (30x239)* 12"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	30x120 12"x48"	90x90 36"x36"	60x90 24"x36"	45x90 18"x36"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	60x60 24"x24"
K2 20mm												K3 30mm
OMNIA	EMPERADOR WHITE				▲							
	VENEZIA IVORY				▲							
	PIRENEI SILVER				▲							
	CEPPO GREY			▲	▲							
	DEVIX GREIGE			▲	▲							
	RAPOLANO BEIGE			▲	▲							
	RAPOLANO SAND				▲							
	TIVOLI IVORY				▲							
	PERCORSI EXTRA	PIETRA DI VALS	▲		▲	▲	▲			▲	▲	
PIETRA DI BARGE				▲	▲	▲			▲	▲		
PIETRA DI FAEDIS									▲	▲		
PIETRA DI COMBE									▲	▲		
PERCORSI FRAME	P. E. SIGHT ANTHRACITE									▲		
	PLIMA SILVER				▲					▲		
	GNEISS GREY				▲					▲		
	IMPERIAL WALNUT				▲					▲		
PERCORSI QUARTZ	TRAVERTINO BEIGE				▲					▲		
	COSMIC BLACK				▲					▲		
	P. QUARTZ WHITE									▲		
	P. QUARTZ SAND									▲		
PERCORSI SMART	P. QUARTZ BLACK									▲		
	P. QUARTZ GREY											
	PIETRA DI BRESSA	▲	▲	▲					▲	▲		▲
	PIETRA DI BAGNOLO	▲	▲	▲					▲	▲		▲
SOUL	PIETRA DI LAVIS	▲	▲	▲					▲	▲		▲
	SOUL WALNUT					▲						
UBIK	SOUL GREY					▲						
	UBIK ANTHRACITE				▲					▲		
	UBIK GREIGE				▲					▲		
	UBIK GREY				▲					▲		
	UBIK IVORY				▲					▲		
SWISSTONE CONTRACT	UBIK WALNUT				▲					▲		
	EXTREME BEIGE								▲	▲		
	EXTREME GREY								▲	▲		
SWISSTONE CONTRACT	EXTREME ANTHRACITE								▲	▲		
	S. ANTHRACITE									▲		
	SWISSTONE GREY									▲		
SWISSTONE CONTRACT	SWISSTONE TAUPE									▲		
	SWISSTONE BEIGE									▲		

*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

▲ Grip R11 | ▲ Structured R11

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web www.keope.com

specs & tech | K2-K3 formats, colours, finishing

K2 20mm / K3 30mm

PEZZI SPECIALI
TRIMS / PIECES SPECIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLEKTIONEN COLECCIONES	ANGOLARE BORDO TORO <i>BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE CHANT ARRONDI / STUFENPLATTE ECKSTÜCK / ANGULAR CANTO ROMO</i>		GRADINO BORDO TORO <i>BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI / ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO</i>				TOP BORDO TORO <i>BULLNOSE EDGE TOP / MARCHE SUR-CHANT ARRONDI / ABGERUNDETE ABDECKPLATTE / TOP CANTO ROMO</i>		ANGOLARE GRIGLIA <i>CORNER GRID / GRILLE D'ANGLE / ECKE GRAT / ANGULAR REJILLA</i>		GRIGLIA <i>GRID / GRILLE / GRAT / REJILLA</i>		CORDOLO L <i>L KERB / BORDURE EN L / KANTE L-FORM / CANTONERA L (PEGADA)</i>		TERMINALE L <i>L TERMINAL / NEZ DE MARCHE EN L / ENDABDECKPLATTE L-FORM / TERMINAL L (PEGADO)</i>				ANGOLARE INTERNO BORDO TORO <i>INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANGLE INT. CHANT ARRONDI / INNENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO</i>					ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO <i>EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI / AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO</i>						
	40x40 (16"x16")	30x30 (12"x12")	60x120 (24"x48")	30x120 (12"x48")	45x90 (18"x36")	40x80 (16"x32")	30x60 (12"x24")	40x80 (16"x32")	30x60 (12"x24")	20x80 (8"x32")	15x60 (6"x24")	20x80 (8"x32")	15x60 (6"x24")	80x20x20 (32"x8"x8")	60x20x15 (24"x8"x6")	120x45x15 (48"x18"x6")	90x45x15 (36"x18"x6")	80x33x5 (32"x13"x2")	80x20x5 (32"x8"x2")	60x33x5 (24"x13"x2")	60x20x5 (24"x8"x2")	60x120 (24"x48")	30x120 (12"x48")	45x90 (18"x36")	40x80 (16"x32")	30x60 (12"x24")	60x120 (24"x48")	30x120 (12"x48")	45x90 (18"x36")	40x80 (16"x32")

K2 20mm														K2 20mm																			
BRYSTONE	▲	▲			▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲			▲	▲	▲	▲	▲					▲	▲	▲			▲	▲	▲	
CHORUS		▲	▲	▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲	
DOLMIX		▲	▲	▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲	
EVOKE				▲																													
GEO		▲	▲	▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲	
IKON		▲				▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲	
LIMES		▲			▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲
MIDLAKE		▲			▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲
MOOV		▲				▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲	
NOORD	▲	▲	▲	▲		▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	
OMNIA		▲	▲	▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲	
PERCORSI EXTRA	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	
PERCORSI FRAME		▲	▲	▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲	
PERCORSI QUARTZ		▲				▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲	
PERCORSI SMART		▲			▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲
SOUL				▲																													
UBIK		▲	▲	▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲		▲	

K3 30mm														K3 30mm																		
						30x60 (12"x24")																										
MOOV						▲																										
PERCORSI EXTRA						▲																										
PERCORSI SMART						▲																										






Contract

	30x30 (12"x12")	45x90 (18"x36")	30x60 (12"x24")	30x60 (12"x24")	15x60 (6"x24")	15x60 (6"x24")	60x20x15 (24"x8"x6")		90x45x15 (36"x18"x6")	60x33x5 (24"x13"x2")	60x20x5 (24"x8"x2")	45x90 (18"x36")	30x60 (12"x24")	45x90 (18"x36")	30x60 (12"x24")	
	CONTRACT K2 20mm								CONTRACT K2 20mm							
EXTREME CONTRACT	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲		▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	
SWISSTONE CONTRACT	▲		▲	▲	▲	▲	▲			▲	▲		▲		▲	

▲ Grip R11 | ▲ Structured R11

INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

DESCRIZIONE DESCRIPTION / DESCRIPTION BESCHREIBUNG / DESCRIPCIÓN	NORME REGULATION / NORME / NORM / NORMA	REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUES / EXIGENCES RÉGLEMENTAIRES / VORGE- SCHRIEBENE ANFORDERUNGEN / REQUISITOS ESTABLECIDOS
	EN 14411 - ISO 13006	
		lunghezza-larghezza ±0,3% (±1,0 mm max) <i>length-width / longueur-largeur / Länge-Breite / longitud-ancho</i> spessore ±5,0% (±0,5 mm max) <i>thickness / épaisseur / Stärke / espesor</i> ortogonalità ±0,3% (±1,5 mm max) <i>rectangularity / orthogonalité / Rechtwinkligkeit / ortogonalidad</i> rettilinearità ±0,3% (±0,8 mm max) <i>straightness / rectilignité / Geradlinigkeit / rectilineidad</i> planarità ±0,4% (±1,8 mm max) <i>surface flatness / planéité / Ebenflächigkeit / planaridad</i> qualità superficie ≥95% <i>surface quality / qualités surface / Oberflächenbeschaffenheit / cualidades superficie</i>
DIMENSIONI RETTIFICATO SIZES RECTIFIED / FORMAT RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN NACH DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO RECTIFICADO	UNI EN ISO 10545-2	
		lunghezza-larghezza ±0,6% (±2,0 mm max) <i>length-width / longueur-largeur / Länge-Breite / longitud-ancho</i> spessore ±5,0% (±0,5 mm max) <i>thickness / épaisseur / Stärke / espesor</i> ortogonalità ±0,5% (±2,0 mm max) <i>rectangularity / orthogonalité / Rechtwinkligkeit / ortogonalidad</i> rettilinearità ±0,5% (±1,5 mm max) <i>straightness / rectilignité / Geradlinigkeit / rectilineidad</i> planarità ±0,5% (±2,0 mm max) <i>surface flatness / planéité / Ebenflächigkeit / planaridad</i> qualità superficie ≥95% <i>surface quality / qualités surface / Oberflächenbeschaffenheit / cualidades superficie</i>
DIMENSIONI NON RETTIFICATO SIZES NOT RECTIFIED / FORMAT NON RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN VOR DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO NO RECTIFICADO	UNI EN ISO 10545-2	
 ASSORBIMENTO ACQUA WATER ABSORPTION / ABSORPTION D'EAU / WASSERAUFNAHME / ABSORCIÓN DE AGUA	UNI EN ISO 10545-3	≤0,5%
 RESISTENZA A ROTTURA BREAKING STRENGTH / RESISTANCE À LA RUPTURE / BRUCHFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LA ROTURA	UNI EN ISO 10545-4	R≥35 N/mm² S≥700 N (<7,5 mm) S≥1300 N (≥7,5 mm)
 RESISTENZA ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE / RESISTANCE À L'ABRASION PROFONDE / TIEFENVERSCHLEISSBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA	UNI EN ISO 10545-6	≤175 mm ³
 RESIST. ABRASIONE SUPERFICIALE (GL - Lappato / Silky) SURFACE ABRASION RESISTANCE (GL - Lapped / Silky) / RÉSIST. À L'ABRASION SUPERFICIELLE (GL - Rodé / Silky) / WIDERSTÄNDIGKEIT GEGEN OBERFLÄCHENVERSCHLEISS (GL - geläpft / silky) / RESIST. ABRASIÓN SUPERFICIAL (GL: esmaltado / Silky)	UNI EN ISO 10545-7	dichiarare un valore / declare a value / déclarer une valeur / einen Wert angeben / declarar un valor
 RESISTENZA SHOCK TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE / RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE / WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN / RESISTENCIA A LOS CAMBIOS DE TEMPERATURA	UNI EN ISO 10545-9	resistenza / resistant / résistance / Widerständigkeit / resistencia
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL / FROSTWIDERSTANDSFÄHIGKEIT / RESISTENCIA AL HIELO	UNI EN ISO 10545-12	resistenza / resistant / résistance / Widerständigkeit / resistencia
 RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE / RESISTANCE CHIMIQUE CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA QUÍMICA	UNI EN ISO 10545-13	resistenza / resistant / résistance / Widerständigkeit / resistencia
 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	UNI EN ISO 10545-14	pulibile / cleanable / nettoyable / kann gereinigt werden / lavable
	DIN 51130	R
	DIN 51097	A+B+C
 CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE / CLASSIFICATION ANTIGLISSE RUTSCHFESTIGKEITSKLASSE / CLASIFICACIÓN ANTIDESLIZANTE	B.C.R.A. (COF) ANSI A326.3 Test metod (DCOF) BS 7976-2:2002 (UK) (Pendulum Test Value)	>0,40 bagnato / wet >0,42 bagnato / wet 0-24 scivoloso / slippery / glissant / Rutschig / resbaladizo 25-35 scivolosità moderata / moderately slippery / glissance <i>modérée / mäßige Rutschgefahr / Deslizamiento moderado</i> >36 basso rischio scivolamento / low slipping risk / risque de <i>glissement faible / geringe Rutschgefahr / bajo riesgo de deslizamiento</i>

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma EN 14411 e ISO 13006 appendice G gruppo B1-a con E ≤0,5%












Dry pressed tiles - Compliant with standards EN 14411 and ISO 13006 annex G group B1-a with E ≤0,5% / Carreau pressé à sec - Conforme à la norme EN 14411 et ISO 13006 annexe G groupe B1-a avec E ≤0,5% / Trocken gepresste
Fliesen - Erfüllen die Anforderungen der Norm en 14411 und ISO 13006 Anhang G Gruppe B1-a mit E ≤0,5% / Baldosas prensadas en seco - Conforme a las normas en 14411 e iso 13006, anexo G grupo B1-a con E ≤0,5 %

VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES
9CENTO	ARTEMIS	BRYSTONE	CHORUS
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
-	-	-	-
 ≤0,1%	≤0,1%	≤0,1%	≤0,1%
 6 mm R≥40 N/mm² S≥1000 N	9 mm R≥40 N/mm² S≥1500 N	9 mm R≥40 N/mm² S≥1500 N	6 mm R≥40 N/mm² S≥1000 N 9 mm R≥40 N/mm² S≥1500 N 20 mm R≥45 N/mm² S≥10000 N 9 mm R≥40 N/mm² S≥1500 N 20 mm R≥45 N/mm² S≥10000 N
≤150 mm ³	≤150 mm ³	≤150 mm ³	≤150 mm ³
 TEST DISPONIBILE TEST AVAILABLE / TEST DISPONIBLE / TEST VERFÜGBAR / PRUEBA DISPONIBLE	-	-	-
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	Lappato 120x278 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60	R9 120x278 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R10 60x120 - 60x60 - 30x60 R11 60x90 K2 - 80x80 K2	R9 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R10 60x120 - 60x60 - 30x60 R11 60x120 - 60x60 - 30x60 - 60x120 K2 - 60x60 K2 - 30x60 K2
	Lappato	A Natural R9 A+B Structured R10 A+B+C Structured R11	A Natural R9 A+B Natural R10 A+B Grip R11
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
-	-	>36 60x120 - 60x60 - 30x60 White/Ivory/Gold/Avana	>36 60x120 - 60x60 - 30x60

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web [web www.keope.com](http://www.keope.com)
















INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

DESCRIZIONE DESCRIPTION / DESCRIPTION BESCHREIBUNG / DESCRIPCIÓN	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES
	DOLMIX	ELEMENTS DESIGN
 DIMENSIONI RETTIFICATO SIZES RECTIFIED / FORMAT RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN NACH DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO RECTIFICADO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 DIMENSIONI NON RETTIFICATO SIZES NOT RECTIFIED / FORMAT NON RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN VOR DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO NO RECTIFICADO	–	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME 7,5x30 - glossy
 ASSORBIMENTO ACQUA WATER ABSORPTION / ABSORPTION D'EAU / WASSERAUFNAHME / ABSORCIÓN DE AGUA	≤0,1%	≤0,1%
 RESISTENZA A ROTTURA BREAKING STRENGTH / RESISTANCE À LA RUPTURE / BRUCHFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LA ROTURA	6 mm 9 mm 20 mm R≥40 N/mm ² R≥40 N/mm ² R≥45 N/mm ² S≥1000 N S≥1500 N S≥10000 N	6 mm 9 mm R≥40 N/mm ² R≥40 N/mm ² S≥1000 N S≥1500 N
 RESISTENZA ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE / RESISTANCE À L'ABRASION PROFONDE / TIEFENVERSCHLEISSBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA	≤150 mm ³	≤150 mm ³
 RESIST. ABRASIONE SUPERFICIALE (GL - LAPPATO / SILKY) SURFACE ABRASION RESISTANCE (GL - Lappato / Silky) / RÉSIST. À L'ABRASION SUPERFICIELLE (GL - Rodé / Silky) / WIDERSTÄNDIGKEIT GEGEN OBERFLÄCHENVERSCHLEISS (GL - geläppt / silky) / RESIST. ABRASIÓN SUPERFICIAL (GL: esmaltado / Silky)	–	TEST DISPONIBILE TEST AVAILABLE / TEST DISPONIBLE / TEST VERFÜGBAR / PRUEBA DISPONIBLE
 RESISTENZA SHOCK TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE / RESISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE / WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN / RESISTENCIA A LOS CAMBIOS DE TEMPERATURA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE / RESISTANCE AU GEL / FROSTWIDERSTANDSFÄHIGKEIT / RESISTENCIA AL HIELO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE / RESISTANCE CHIMIQUE CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA QUÍMICA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE / CLASSIFICATION ANTIGLISSE RUTSCHFESTIGKEITSKLASSE / CLASIFICACIÓN ANTIDESLIZANTE	R9 120x278 - 120x120 - 60x120 - 60x60 R11 120x120 K2 - 60x60 K2	– Glossy 7,5x30 Not RT R9 120x278 - 120x120 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R10 60x120 - 60x60 - 30x60
	A Natural R9 A+B+C Structured R11	– Glossy / A Natural R9 / A+B Structured R10
	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	–	>36 60x120 - 60x60 - 30x60 Ivory/Taupe/Silver/Grey/Black

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma EN 14411 e ISO 13006 appendice G gruppo B1-a con E ≤0,5%



Dry pressed tiles - Compliant with standards EN 14411 and ISO 13006 annex G group B1-a with E ≤0,5% / Carreau pressé à sec - Conforme à la norme EN 14411 et ISO 13006 annexe G groupe B1-a avec E ≤0,5% / Trocken gepresste
Fliesen - Erfüllen die Anforderungen der Norm en 14411 und ISO 13006 Anhang G Gruppe B1-a mit E ≤0,5% / Baldosas prensadas en seco - Conforme a las normas en 14411 e iso 13006, anexo G grupo B1-a con E ≤0,5 %

VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES
ELEMENTS LUX	EVOKE	GEO	IKON
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 –	–	–	–
 ≤0,1%	≤0,1%	≤0,1%	≤0,1%
 6 mm 9 mm R≥40 N/mm ² R≥40 N/mm ² S≥1000 N S≥1500 N	9 mm 20 mm R≥40 N/mm ² R≥45 N/mm ² S≥1500 N S≥10000 N	9 mm 20 mm R≥40 N/mm ² R≥45 N/mm ² S≥1500 N S≥10000 N	6 mm 9 mm 20 mm R≥40 N/mm ² R≥40 N/mm ² R≥45 N/mm ² S≥1000 N S≥1500 N S≥10000 N
 ≤150 mm ³	≤150 mm ³	≤150 mm ³	≤150 mm ³
 TEST DISPONIBILE TEST AVAILABLE / TEST DISPONIBLE / TEST VERFÜGBAR / PRUEBA DISPONIBLE	–	–	–
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 LAPPATO 120x278 - 120x120 - 60x120 - 60x60 - 30x60 R9 60x120 - 60x60	R9 30x120 - 20x120 - 15x120 R11 20x120 - 30x120 K2	R9 120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 40x80 - 30x60 R10 60x120 - 60x60 R11 60x60 - 30x60 - 120x120 K2 - 60x120 K2 - 60x60 K2	R9 120x278 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 80x80 - 60x60 R10 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R11 30x60 - 90x90 K2 - 60x60 K2
 – Lappato / Silky A Natural R9	A Natural R9 A+B+C Structured R11	A Natural R9 A+B Structured R10 A+B+C Grip R11 A+B+C Structured R11	A Natural R9 A+B Grip R10 A+B+C Grip R11
 CONFORME (NO LAPPATO) COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME (NO LAPPATO) COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 –	–	–	>36 120x120 Grey/White 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 Grey/Silver/White/Beige

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web [web www.keope.com](http://www.keope.com)

INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

DESCRIZIONE DESCRIPTION / DESCRIPTION BESCHREIBUNG / DESCRIPCIÓN	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES		VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	
	INTERNO4		LIMES	
 DIMENSIONI RETTIFICATO SIZES RECTIFIED / FORMAT RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN NACH DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO RECTIFICADO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 DIMENSIONI NON RETTIFICATO SIZES NOT RECTIFIED / FORMAT NON RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN VOR DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO NO RECTIFICADO	-		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME 22,5x45,3 - 22,5x22,5	
 ASSORBIMENTO ACQUA WATER ABSORPTION / ABSORPTION D'EAU / WASSERAUFNAHME / ABSORCIÓN DE AGUA	≤0,1%		≤0,1%	
 RESISTENZA A ROTTURA BREAKING STRENGTH / RESISTANCE À LA RUPTURE / BRUCHFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LA ROTURA	6 mm R≥40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N
 RESISTENZA ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE / RESISTANCE À L'ABRASION PROFONDE / TIEFENVERSCHLEISSBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA	≤150 mm ³		≤150 mm ³	
 RESIST. ABRASIONE SUPERFICIALE (GL - LAPPATO / SILKY) SURFACE ABRASION RESISTANCE (GL - Lappato / Silky) / RÉSIST. À L'ABRASION SUPERFICIELLE (GL - Rodé / Silky) / WIDERSTÄNDIGKEIT GEGEN OBERFLÄCHENVERSCHLEISS (GL - geläppt / silky) / RESIST. ABRASIÓN SUPERFICIAL (GL: esmaltado / Silky)	TEST DISPONIBILE TEST AVAILABLE / TEST DISPONIBLE / TEST VERFÜGBAR / PRUEBA DISPONIBLE		-	
 RESISTENZA SHOCK TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE / RESISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE / WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN / RESISTENCIA A LOS CAMBIOS DE TEMPERATURA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE / RESISTANCE AU GEL / FROSTWIDERSTANDSFÄHIGKEIT / RESISTENCIA AL HIELO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE / RESISTANCE CHIMIQUE CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA QUÍMICA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE / CLASSIFICATION ANTIGLISSE RUTSCHFESTIGKEITSKLASSE / CLASIFICACIÓN ANTIDESLIZANTE	Lappato 120x278 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 R9 60x120		R10 60x60 - 30x60 R11 30x60 - 22,5x45,3 Not RT - 22,5x22,5 Not RT - 60x90 K2	
	- Lappato / A Natural R9		A+B Structured R10 A+B+C Structured R11	
	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
	-		>36 60x60 - 30x60	

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma EN 14411 e ISO 13006 appendice G gruppo B1-a con E ≤0,5%












Dry pressed tiles - Compliant with standards EN 14411 and ISO 13006 annex G group B1-a with E ≤0,5% / Carreau pressé à sec - Conforme à la norme EN 14411 et ISO 13006 annexe G groupe B1-a avec E ≤0,5% / Trocken gepresste Fliesen - Erfüllen die Anforderungen der Norm en 14411 und ISO 13006 Anhang G Gruppe B1-a mit E ≤0,5% / Baldosas prensadas en seco - Conforme a las normas en 14411 e iso 13006, anexo g grupo B1-a con E ≤0,5%

VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES		VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES		VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES			
	LINEO		MIDLAKE		MOOV		NOORD	
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME 60x90 K2		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 -	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME 7,5x30		-		-	
 ≤0,1%	≤0,1%		≤0,1%		≤0,1% / K3 (≤0,5%)		≤0,1%	
 9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	6 mm R≥40 N/mm ² S≥1000 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥25000 N	30 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N	9 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N
 ≤150 mm ³	≤150 mm ³		≤150 mm ³		≤150 mm ³		≤150 mm ³	
 -	-		-		-		-	
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 R9 20x120	R11 22,5x45,3 Not RT - 22,5x22,5 Not RT - 60x90 K2		R9 120x278 - 120x240 - 120x120 - 60x120 - 30x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60 - 14,7x60 - 9,7x60 - 6,4x60 - 3,1x60 R10 120x120 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 7,5x30 Not RT R11 60x120 - 60x60 - 30x60 - 120x120 K2 - 90x90 K2 - 60x60 K2 - 60x60 K3		R10 120x120 - 60x120 - 30x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R11 120x120 K2 - 80x80 K2 - 60x60 K2 - 30x60 K2		A+B Natural R10 A+B+C Grip R11	
 A Natural R9	A+B+C Structured R11		A Natural R9 A+B Structured R10 - Grip R10 A+B+C Grip R11		A+B Natural R10 A+B+C Grip R11		A+B Natural R10 A+B+C Grip R11	
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 -	-		>36 120x120 - 60x120 - 60x60 - 30x60 Grey/Anthracite/Moka/Ivory		>36 120x120 - 60x120 - 30x120 - 80x80 60x60 - 30x60 - 9,7x60 Grey/Taupe/ Anthracite/Gold/White		>36 120x120 - 60x120 - 30x120 - 80x80 60x60 - 30x60 - 9,7x60 Grey/Taupe/ Anthracite/Gold/White	

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web [web www.keope.com](http://www.keope.com)

INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

DESCRIZIONE DESCRIPTION / DESCRIPTION BESCHREIBUNG / DESCRIPCIÓN	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES		VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	
	OMNIA		ONICE	
 DIMENSIONI RETTIFICATO SIZES RECTIFIED / FORMAT RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN NACH DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO RECTIFICADO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 DIMENSIONI NON RETTIFICATO SIZES NOT RECTIFIED / FORMAT NON RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN VOR DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO NO RECTIFICADO	-		-	
 ASSORBIMENTO ACQUA WATER ABSORPTION / ABSORPTION D'EAU / WASSERAUFNAHME / ABSORCIÓN DE AGUA	≤0,1%		≤0,1%	
 RESISTENZA A ROTTURA BREAKING STRENGTH / RESISTANCE À LA RUPTURE / BRUCHFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LA ROTURA	9 mm	20 mm	6 mm	9 mm
	R≥40 N/mm² S≥1500 N	R≥45 N/mm² S≥10000 N	R≥40 N/mm² S≥1000 N	R≥40 N/mm² S≥1500 N
 RESISTENZA ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE / RESISTANCE À L'ABRASION PROFONDE / TIEFENVERSCHLEISSBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA	≤150 mm³		≤150 mm³	
 RESIST. ABRASIONE SUPERFICIALE (GL - LAPPATO / SILKY) SURFACE ABRASION RESISTANCE (GL - Lappato / Silky) / RÉSIST. À L'ABRASION SUPERFICIELLE (GL - Rodé / Silky) / WIDERSTÄNDIGKEIT GEGEN OBERFLÄCHENVERSCHLEISS (GL - geläpft / silky) / RESIST. ABRASIÓN SUPERFICIAL (GL: esmaltado / Silky)	-		TEST DISPONIBILE TEST AVAILABLE / TEST DISPONIBLE / TEST VERFÜGBAR / PRUEBA DISPONIBLE	
 RESISTENZA SHOCK TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE / RESISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE / WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN / RESISTENCIA A LOS CAMBIOS DE TEMPERATURA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE / RESISTANCE AU GEL / FROSTWIDERSTANDSFÄHIGKEIT / RESISTENCIA AL HIELO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE / RESISTANCE CHIMIQUE CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA QUÍMICA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
 CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE / CLASSIFICATION ANTIGLISSE RUTSCHFESTIGKEITSKLASSE / CLASIFICACIÓN ANTIDESLIZANTE	R10 120x240 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 R11 120x120 K2 - 60x120 K2		LAP 120x278 - 120x120 - 60x120 - 60x60	
	A+B Spazzolato R10 A+B+C Structured R11		- Lappato	
	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	
	<i>in test</i>		-	

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma EN 14411 e ISO 13006 appendice G gruppo B1-a con E ≤0,5%


Dry pressed tiles - Compliant with standards EN 14411 and ISO 13006 annex G group B1-a with E ≤0,5% / Carreau pressé à sec - Conforme à la norme EN 14411 et ISO 13006 annexe G groupe B1-a avec E ≤0,5% / Trocken gepresste
Fliesen - Erfüllen die Anforderungen der Norm en 14411 und ISO 13006 Anhang G Gruppe B1-a mit E ≤0,5% / Baldosas prensadas en seco - Conforme a las normas en 14411 e iso 13006, anexo g grupo B1-a con E ≤0,5 %

VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	PERCORSI EXTRA			VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES		PERCORSI QUARTZ		VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES			
	PERCORSI FRAME			PERCORSI SMART							
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		
 -	-			-		-			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME 15x30		
 ≤0,1% / K3 (≤0,5%)	≤0,1%			≤0,1%		≤0,1%			≤0,1% / K3 (≤0,5%)		
 9 mm	20 mm	30 mm	9 mm	20 mm	9 mm	20 mm	9 mm	20 mm	9 mm	20 mm	30 mm
R≥40 N/mm² S≥1500 N	R≥45 N/mm² S≥10000 N	R≥45 N/mm² S≥25000 N	R≥40 N/mm² S≥1500 N	R≥45 N/mm² S≥10000 N	R≥40 N/mm² S≥1500 N	R≥45 N/mm² S≥10000 N	R≥40 N/mm² S≥1500 N	R≥45 N/mm² S≥10000 N	R≥40 N/mm² S≥1500 N	R≥45 N/mm² S≥10000 N	R≥45 N/mm² S≥25000 N
 ≤150 mm³	≤150 mm³			≤150 mm³		≤150 mm³			≤150 mm³		
 -	-			-		-			-		
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		
 R9 60x60 - 30x60 R10 60x60 - 30x60 R11 60x120 - 60x60 - 30x60 - 120x240 K2 - 120x120 K2 - 60x120 K2 30x120 K2 - 45x90 K2 - 60x60 K2 - 60x60 K3	R10 60x120 - 60x60 - 30x60 R11 60x60 - 30x60 R11 60x120 K2 - 60x60 K2			R11 60x60 - 30x60 - 60x60 K2		R11 60x60 - 30x60 - 60x60 K2			R9 60x60 - 30x60 R10 22,5x45,3 Not RT - 22,5x22,5 Not RT R11 60x60 - 30x60 - 15x30 Not RT - 120x240 K2 - 30x240 K2 - 120x120 K2 - 45x90 K2 - 60x60 K2 - 60x60 K3		
A Natural R9 / A+B Structured R10 A+B+C Structured R11 (Pietra di Barge A+B , altri colori A+B+C)	A+B Spazzolato R10 A+B+C Structured R11			A+B+C Structured R11		A+B+C Structured R11			A Natural R9 A+B Structured R10 A+B+C Structured R11		
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME			CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME		
>36 60x120 - 60x60 - 30x60 Pietra di Vals/Pietra di Barge/ Pietra di Faedis	<i>in test</i>			-		-			<i>in test</i>		

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web [web www.keope.com](http://www.keope.com)

INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL FEATURES / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN / INFORMACIÓN TÉCNICA

DESCRIZIONE DESCRIPTION / DESCRIPTION BESCHREIBUNG / DESCRIPCIÓN	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES
	SOUL	UBIK
 DIMENSIONI RETTIFICATO SIZES RECTIFIED / FORMAT RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN NACH DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO RECTIFICADO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 DIMENSIONI NON RETTIFICATO SIZES NOT RECTIFIED / FORMAT NON RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN VOR DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO NO RECTIFICADO	–	–
 ASSORBIMENTO ACQUA WATER ABSORPTION / ABSORPTION D'EAU / WASSERAUFNAHME / ABSORCIÓN DE AGUA	≤0,1%	≤0,1%
 RESISTENZA A ROTTURA BREAKING STRENGTH / RESISTANCE À LA RUPTURE / BRUCHFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LA ROTURA	20 mm R≥45 N/mm² S≥10000 N	9 mm 20 mm R≥40 N/mm² R≥45 N/mm² S≥1500 N S≥10000 N
 RESISTENZA ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE / RESISTANCE À L'ABRASION PROFONDE / TIEFENVERSCHLEISSBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA	≤150 mm ³	≤150 mm ³
 RESIST. ABRASIONE SUPERFICIALE (GL - LAPPATO / SILKY) SURFACE ABRASION RESISTANCE (GL - Lapped / Silky) / RÉSIST. À L'ABRASION SUPERFICIELLE (GL - Rodé / Silky) / WIDERSTÄNDIGKEIT GEGEN OBERFLÄCHENVERSCHLEISS (GL - geläppt / silky) / RESIST. ABRASIÓN SUPERFICIAL (GL: esmaltado / Silky)	–	–
 RESISTENZA SHOCK TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE / RESISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE / WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN / RESISTENCIA A LOS CAMBIOS DE TEMPERATURA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE / RESISTANCE AU GEL / FROSTWIDERSTANDSFÄHIGKEIT / RESISTENCIA AL HIELO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE / RESISTANCE CHIMIQUE CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA QUÍMICA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE / CLASSIFICATION ANTIGLISSE RUTSCHFESTIGKEITSKLASSE / CLASIFICACIÓN ANTIDESLIZANTE	R11 30x120 K2	R10 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60 R11 30x60 - 60x120 K2 - 60x60 K2
	A+B+C Structured R11	A+B Natural R10 A+B+C Structured R11
	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	–	>36 120x120 - 60x120 - 30x120 - 60x60 - 30x60 - 9,7x60

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma EN 14411 e ISO 13006 appendice G gruppo B1-a con E ≤0,5%

Dry pressed tiles - Compliant with standards EN 14411 and ISO 13006 annex G group B1-a with E ≤0,5% / Carreau pressé à sec - Conforme à la norme EN 14411 et ISO 13006 annexe G groupe B1-a avec E ≤0,5% / Trocken gepresste
Fliesen - Erfüllen die Anforderungen der Norm en 14411 und ISO 13006 Anhang G Gruppe B1-a mit E ≤0,5% / Baldosas prensadas en seco - Conforme a las normas en 14411 e iso 13006, anexo G grupo B1-a con E ≤0,5%

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web [web www.keope.com](http://www.keope.com)

DESCRIZIONE DESCRIPTION / DESCRIPTION BESCHREIBUNG / DESCRIPCIÓN	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES
	DUNSTONE	EXTREME
 DIMENSIONI RETTIFICATO SIZES RECTIFIED / FORMAT RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN NACH DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO RECTIFICADO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 DIMENSIONI NON RETTIFICATO SIZES NOT RECTIFIED / FORMAT NON RECTIFIÉ / ABMESSUNGEN VOR DEM SCHLEIFEN / TAMAÑO NO RECTIFICADO	-	-
 ASSORBIMENTO ACQUA WATER ABSORPTION / ABSORPTION D'EAU / WASSERAUFNAHME / ABSORCIÓN DE AGUA	≤0,1%	≤0,1%
 RESISTENZA A ROTTURA BREAKING STRENGTH / RESISTANCE À LA RUPTURE / BRUCHFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LA ROTURA	9 / 8,5 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N
 RESISTENZA ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE / RESISTANCE À L'ABRASION PROFONDE / TIEFENVERSCHLEISSBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA	≤150 mm ³	≤150 mm ³
 RESIST. ABRASIONE SUPERFICIALE (GL - LAPPATO / SILKY) SURFACE ABRASION RESISTANCE (GL - Lappato / Silky) / RÉSIST. À L'ABRASION SUPERFICIELLE (GL - Rodé / Silky) / WIDERSTÄNDIGKEIT GEGEN OBERFLÄCHENVERSCHLEISS (GL - geläppt / silky) / RESIST. ABRASIÓN SUPERFICIAL (GL: esmaltado / Silky)	-	-
 RESISTENZA SHOCK TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE / RESISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE / WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN / RESISTENCIA A LOS CAMBIOS DE TEMPERATURA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE / RESISTANCE AU GEL / FROSTWIDERSTANDSFÄHIGKEIT / RESISTENCIA AL HIELO	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE / RESISTANCE CHIMIQUE CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA QUÍMICA	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENFESTIGKEIT / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	R9 60x120 - 60x60 - 30x60	R11 45x90 K2 - 60x60 K2
	A Natural R9	A+B+C Structured R11
 CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE / CLASSIFICATION ANTIGLISSE RUTSCHFESTIGKEITSKLASSE / CLASIFICACIÓN ANTIDESLIZANTE	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	-	-

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma EN 14411 e ISO 13006 appendice G gruppo B1-a con E ≤0,5%

Dry pressed tiles - Compliant with standards EN 14411 and ISO 13006 annex G group B1-a with E ≤0,5% / Carreau pressé à sec - Conforme à la norme EN 14411 et ISO 13006 annexe G groupe B1-a avec E ≤0,5% / Trocken gepresste
Fliesen - Erfüllen die Anforderungen der Norm en 14411 und ISO 13006 Anhang G Gruppe B1-a mit E ≤0,5% / Baldosas prensadas en seco - Conforme a las normas en 14411 e iso 13006, anexo g grupo B1-a con E ≤0,5%

VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES	VALORI VALUES / VALEURS WERTE / VALORES
	LONDALE	POINT	SWISSTONE
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	-	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 -	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	-	-
 ≤0,1%	≤0,1%	≤0,1%	≤0,1%
 9 / 8,5 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	8,5 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	9 / 8,5 mm R≥40 N/mm ² S≥1500 N	20 mm R≥45 N/mm ² S≥10000 N
 ≤150 mm ³	≤150 mm ³	≤150 mm ³	≤150 mm ³
 -	-	-	-
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	R9 60x120 - 60x60 - 30x60	R11 30x60	R10 60x120 - 60x60 - 30x60 R11 60x60 K2
	A Natural R9	A+B+C Structured R11	A+B Structured R10 A+B+C Structured R11
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
 CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME	CONFORME COMPLIANT / CONFORME ANFORDERUNGEN ERFÜLLT / CONFORME
	-	>36 60x120 - 60x60 - 30x60	>36 60x60 - 30x60

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web [web www.keope.com](http://www.keope.com)

CLASSIFICAZIONE NON-SLIP

ANTI-SLIP CLASSIFICATION / CLASSIFICATION NON-SLIP / NON-SLIP KLASSIFIZIERUNG / CLASIFICACIÓN NON-SLIP

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECCIONES	SUPERFICIE SURFACE OBERFLÄCHE SUPERFICIE	METODO DELLA RAMPA CALZATO (DIN 51130) SHOD RAMP TEST METHODE DE RAMPE CHAUSSÉ BESCHLAGEN RAMP TEST PRUEBA DE RAMPA CALZADO				METODO DELLA RAMPA A PIEDI NUDI (DIN 51097) BAREFOOT RAMP TEST METHODE DE RAMPE PIEDS NUS BARFUSS RAMP TEST PRUEBA DE RAMPA DESCALZO			COEFFICIENTE DI ATTRITO COF (B.C.R.A) COEFFICIENT OF FRICTION COF COEFFICIENT DE FRICTION COF REIBUNGSKOEFFIZIENT COF COEFICIENTE DE FRICCIÓN COF	COEFFICIENTE DI ATTRITO DINAMICO DCOF (ANSI A 137.1-2012) DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION DCOF / COEFFICIENT DYNAMIQUE DE FRICTION DCOF / DYNAMISCHER KOEFFIZIENT DER REIBUNG DCOF / DYNAMIC COEFICIENTE DINÁMICO DE FRICCIÓN DCOF	BS 7976-2:2002 (UK) (Pendulum Test Value) PTV 96 R10 >36 CURSORE BAGNATO SLIDER WET CURSEUR HUMIDE SCHIEBER NASS CONTROL DESLIZANTE MOJADO
		R9	R10	R11	R12	A	A+B	A+B+C	> 0,40 wet	> 0,42 wet	> 36
9CENTO	Lappato	-	-	-	-	-	-	-	conforme / compliant	conforme / compliant	
ARTEMIS	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	
BRYSTONE	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	60x120 White/Ivory/Gold/Avana 60x60 White/Ivory/Gold/Avana 30x60 White/Ivory/Gold/Avana
CHORUS	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	(> 36) 60x120 / 60x60 - 30x60
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	
DOLMIX	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	
ELEMENTS DESIGN	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	60x120 Ivory/Taupe/Silver/Grey/Black 60x60 Ivory/Taupe/Silver/Grey/Black 30x60 Ivory/Taupe/Silver/Grey/Black
ELEMENTS LUX	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Lappato	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
EVOKE	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	
GEO	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Grip								conforme / compliant	conforme / compliant	
IKON	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Grip								conforme / compliant	conforme / compliant	120x120 Grey/White 60x120 Grey/Silver/White/Beige 30x120 Grey/Silver/White/Beige 60x60 Grey/Silver/White/Beige 30x60 Grey/Silver/White/Beige 9,7x60 Grey/Silver/White/Beige
INTERNO4	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Lappato	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
LIMES	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	60x120 Q. Multicolor/Q. White/P. Cold/P. Warm 60x60 Q. Multicolor/Q. White/P. Cold/P. Warm 30x60 Q. Multicolor/Q. White/P. Cold/P. Warm
LINEO	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
MIDLAKE	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	
MOOV	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	
	Grip								conforme / compliant	conforme / compliant	120x120 Anthracite/Moka/Ivory/Grey 60x120 Anthracite/Moka/Ivory/Grey 60x60 Anthracite/Moka/Ivory/Grey 30x60 Anthracite/Moka/Ivory/Grey
NOORD	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	120x120 Anthracite/Grey/Taupe/Gold/White 60x120 Anthracite/Grey/Taupe/Gold/White 30x120 Anthracite/Grey/Taupe/Gold/White 80x80 Anthracite/Grey/Taupe/Gold/White 60x60 Anthracite/Grey/Taupe/Gold/White 30x60 Anthracite/Grey/Taupe/Gold/White 9,7x60 Anthracite/Grey/Taupe/Gold/White
	Grip								conforme / compliant	conforme / compliant	
OMNIA	Spazzolato								conforme / compliant	conforme / compliant	in test
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	
ONICE	Lappato	-	-	-	-	-	-	-	conforme / compliant	conforme / compliant	

specs & tech | DIN51130-DIN51097

CLASSIFICAZIONE NON-SLIP

ANTI-SLIP CLASSIFICATION / CLASSIFICATION NON-SLIP / NON-SLIP KLASIFIZIERUNG / CLASIFICACIÓN NON-SLIP

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	SUPERFICIE SURFACE SURFACE OBERFLÄCHE SUPERFICIE	METODO DELLA RAMPA CALZATO (DIN 51130) SHOD RAMP TEST METHODE DE RAMPE CHAUSSÉ BESCHLAGEN RAMP TEST PRUEBA DE RAMPA CALZADO	METODO DELLA RAMPA A PIEDI NUDI (DIN 51097) BAREFOOT RAMP TEST METHODE DE RAMPE PIEDS NUS BARFUSS RAMP TEST PRUEBA DE RAMPA DE-SCALZO	COEFFICIENTE DI ATTRITO COF (B.C.R.A) COEFFICIENT OF FRICTION COF COEFFICIENT DE FRICTION COF REIBUNGSKOEFFIZIENT COF COEFICIENTE DE FRICCIÓN COF			COEFFICIENTE DI ATTRITO DINAMICO DCOF (ANSI A 137.1-2012) DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION DCOF / COEFFICIENT DYNAMIQUE DE FRICTION DCOF / DYNAMISCHER REIBUNGSKOEFFIZIENT COF / KOEFFIZIENT DER REIBUNG DCOF / DYNAMIC COEFICIENTE DINÁMICO DE FRICCIÓN DCOF			BS 7976-2:2002 (UK) (Pendulum Test Value) PTV 96 R10 >36 CURSORE BAGNATO SLIDER WET CURSEUR HUMIDE SCHIEBER NASS CONTROL DESLIZANTE MOJADO												
				R9	R10	R11	R12	A	A+B	A+B+C	> 0,40 wet	> 0,42 wet	> 36									
PERCORSI EXTRA	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant												
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	60x120 Pietra di Vals/Pietra di Barge/Pietra di Faedis		60x60 Pietra di Vals/Pietra di Barge/Pietra di Faedis		30x60 Pietra di Vals/Pietra di Barge/Pietra di Faedis							
PERCORSI FRAME	Spazzolato								conforme / compliant	conforme / compliant												
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant												
PERCORSI QUARTZ	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant												
PERCORSI SMART	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant												
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	in test											
SOUL	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant												
UBIK	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant	120x120 Anthracite/Grey/Ivory/Greige/Walnut		60x120 Anthracite/Grey/Ivory/Greige/Walnut		30x120 Anthracite/Grey/Ivory/Greige/Walnut		60x60 Anthracite/Grey/Ivory/Greige/Walnut		30x60 Anthracite/Grey/Ivory/Greige/Walnut		9,7x60 Anthracite/Grey/Ivory/Greige/Walnut	
	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant												

Contract

CLASSIFICAZIONE NON-SLIP

ANTI-SLIP CLASSIFICATION / CLASSIFICATION NON-SLIP / NON-SLIP KLASIFIZIERUNG / CLASIFICACIÓN NON-SLIP

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	SUPERFICIE SURFACE SURFACE OBERFLÄCHE SUPERFICIE	METODO DELLA RAMPA CALZATO (DIN 51130) SHOD RAMP TEST METHODE DE RAMPE CHAUSSÉ BESCHLAGEN RAMP TEST PRUEBA DE RAMPA CALZADO	METODO DELLA RAMPA A PIEDI NUDI (DIN 51097) BAREFOOT RAMP TEST METHODE DE RAMPE PIEDS NUS BARFUSS RAMP TEST PRUEBA DE RAMPA DE-SCALZO	COEFFICIENTE DI ATTRITO COF (B.C.R.A) COEFFICIENT OF FRICTION COF COEFFICIENT DE FRICTION COF REIBUNGSKOEFFIZIENT COF COEFICIENTE DE FRICCIÓN COF			COEFFICIENTE DI ATTRITO DINAMICO DCOF (ANSI A 137.1-2012) DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION DCOF / COEFFICIENT DYNAMIQUE DE FRICTION DCOF / DYNAMISCHER REIBUNGSKOEFFIZIENT COF / KOEFFIZIENT DER REIBUNG DCOF / DYNAMIC COEFICIENTE DINÁMICO DE FRICCIÓN DCOF			BS 7976-2:2002 (UK) (Pendulum Test Value) PTV 96 R10 >36 CURSORE BAGNATO SLIDER WET CURSEUR HUMIDE SCHIEBER NASS CONTROL DESLIZANTE MOJADO										
				R9	R10	R11	R12	A	A+B	A+B+C	> 0,40 wet	> 0,42 wet	> 36							
DUNSTONE	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant										
EXTREME	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant										
LONDALE	Natural								conforme / compliant	conforme / compliant										
POINT	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant										
SWISSTONE	Structured								conforme / compliant	conforme / compliant	60x120 Anthracite/Grey/Taupe/Beige		60x60 Anthracite/Grey/Taupe/Beige		30x60 Anthracite/Grey/Taupe/Beige					
URBAN	Grip								conforme / compliant	conforme / compliant	60x60 - 30x60									

MISURE, PESI ED IMBALLI

SIZE, WEIGHT AND PACKAGING / FORMATS, POIDS ET EMBALLAGES / MASSE, GEWICHTE UND VERPACKUNGEN / MEDIDAS, PESOS Y EMBALAJES

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	FORMATO SIZE FORMAT FORMAT FORMATO	SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STARKE ESPESOR	PZ/SCATOLA PIECES/BOX PIÈCES/BÔTE STÜCK/KARTON PZAS/CAJA	MQ/SCATOLA SQ. MT./BOX M²/BÔTE QM./KARTON MQ/CAJA	KG/SCATOLA KG/BOX M/BÔTE KG/KARTON KG/CAJA	MQ/PALLET SQM/PALLET M2/PALETTE QM./PALETTE MQ/PALLET	KG/PALLET KG/PALLET KG/PALETTE KG/PALETTE KG/PALLET	SCATOLA/PALLET BOX/PALLET BÔTE/PALETTE KARTON/PALETTE CAJA/PALLET
9CENTO	120x278	6 mm	1	3,32	≈ 49,56	59,76	≈ 990,08	18
	120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,20	≈ 1.251,00	20
	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	30x120	9 mm	4	1,44	≈ 31,48	23,04	≈ 1.154,28	36
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	4,6x120 battiscopa	9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*
ARTEMIS	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	30x120	9 mm	4	1,44	≈ 31,48	51,84	≈ 1.154,28	36
	80x80	9 mm	2	1,28	≈ 25,60	61,44	≈ 1.253,80	48
	40x80	9 mm	4	1,28	≈ 27,36	35,84	≈ 791,08	28
	4,6x120 battiscopa	9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
	7x80 battiscopa	9 mm	8	ml 6,40	≈ 9,30	460,80	≈ 682,60	72*
	BRYSTONE	120x278	6 mm	1	3,32	≈ 49,56	59,80	≈ 990,08
120x120		9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,12	≈ 1.251,00	20
60x120		9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
30x120		9 mm	4	1,44	≈ 31,48	51,84	≈ 1.154,28	36
80x80		9 mm	2	1,28	≈ 25,60	61,44	≈ 1.253,80	48
60x60		9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
30x60		9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
9,7x60		9 mm	10	0,58	≈ 12,75	34,92	≈ 781,00	60
60x90 K2		20 mm	2	1,08	≈ 48,50	25,92	≈ 1.182,00	24
80x80 K2		20 mm	1	0,64	≈ 29,70	26,88	≈ 1.272,40	42
4,6x120 battiscopa		9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
7x80 battiscopa		9 mm	8	ml 6,40	≈ 9,30	460,80	≈ 682,60	72*
7,2x60 battiscopa		9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*
CHORUS		120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,12	≈ 1.251,00
	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	30x120	9 mm	4	1,44	≈ 31,48	51,84	≈ 1.154,28	36
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
	9,7x60	9 mm	10	0,58	≈ 12,75	34,92	≈ 781,00	60
	60x120 K2	20 mm	1	0,72	≈ 33,75	25,20	≈ 1.202,25	35
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
	30x60 K2	20 mm	3	0,54	≈ 24,00	21,60	≈ 976,00	40
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*
	DOLMIX	120x278	6 mm	1	3,32	≈ 49,56	59,80	≈ 990,08
120x120		9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,12	≈ 1.251,00	20
60x120		9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
60x60		9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
120x120 K2		20 mm	1	1,44	≈ 67,10	28,80	≈ 1.377,00	20
60x60 K2		20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
4,6x120 battiscopa		9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
7,2x60 battiscopa		9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*

* Venduti a scatole complete / Full boxes sold / Vendus par boîte complete / Volle Karton / Vendido para cajas completas

** Venduto a multipli di 4 pezzi / Sold in multiples of 4 pieces / Vendu seulement par multiples de 4 pièces / Nur in Vielfachen von 4 Stück verkauft / Se venden en múltiplos de 4 unidades

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	FORMATO SIZE FORMAT FORMAT FORMATO	SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STARKE ESPESOR	PZ/SCATOLA PIECES/BOX PIÈCES/BÔTE STÜCK/KARTON PZAS/CAJA	MQ/SCATOLA SQ. MT./BOX M²/BÔTE QM./KARTON MQ/CAJA	KG/SCATOLA KG/BOX M/BÔTE KG/KARTON KG/CAJA	MQ/PALLET SQM/PALLET M2/PALETTE QM./PALETTE MQ/PALLET	KG/PALLET KG/PALLET KG/PALETTE KG/PALETTE KG/PALLET	SCATOLA/PALLET BOX/PALLET BÔTE/PALETTE KARTON/PALETTE CAJA/PALLET	
ELEMENTS DESIGN	120x278	6 mm	1	3,32	≈ 49,56	59,80	≈ 990,08	18	
	120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,12	≈ 1.251,00	20	
	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35	
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40	
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40	
	9,7x60	9 mm	10	0,58	≈ 12,75	34,92	≈ 781,00	60	
	7,5x30 Not RT glossy	8,5 mm	48	1,08	≈ 19,02	51,84	≈ 928,96	48	
	10x59 chevron	9 mm	16	0,78	≈ 14,72	37,44	≈ 719,56	48*	
	4,6x120 battiscopa	9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*	
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*	
	ELEMENTS LUX	120x278	6 mm	1	3,32	≈ 49,56	59,76	≈ 990,08	18
120x120		9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,20	≈ 1.251,00	20	
60x120		9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35	
60x60		9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40	
30x60		9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40	
10x59 chevron		9mm	16	0,78	≈ 14,72	37,44	≈ 719,56	48*	
4,6x120 battiscopa		9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*	
7,2x60 battiscopa		9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*	
EVOKE		30x120	9 mm	4	1,44	≈ 31,48	51,84	≈ 1.154,28	36
		20x120	9 mm	6	1,44	≈ 29,13	46,08	≈ 953,16	32
		15x120	9 mm	6	1,08	≈ 23,00	25,92	≈ 573,00	24
	30x120 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	51,84	≈ 1.128,40	36	
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*	
	GEO	120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,20	≈ 1.251,00	20
60x120		9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35	
80x80		9 mm	2	1,28	≈ 25,60	61,44	≈ 1.253,80	48	
40x80		9 mm	4	1,28	≈ 27,36	35,84	≈ 791,08	28	
60x60		9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40	
30x60		9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40	
120x120 K2		20 mm	1	1,44	≈ 67,10	28,80	≈ 1.377,00	20	
60x120 K2		20 mm	1	0,72	≈ 33,75	25,20	≈ 1.202,25	35	
60x60 K2		20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30	
4,6x120 battiscopa		9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*	
7x80 battiscopa		9 mm	8	ml 6,40	≈ 9,30	460,80	≈ 682,60	72*	
7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*		
IKON	120x278	6 mm	1	3,32	≈ 49,56	59,80	≈ 990,08	18	
	120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,12	≈ 1.251,00	20	
	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35	
	30x120	9 mm	4	1,44	≈ 31,48	51,84	≈ 1.154,28	36	
	80x80	9 mm	2	1,28	≈ 25,60	61,44	≈ 1.253,80	48	
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40	
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40	
	9,7x60	9 mm	10	0,58	≈ 12,75	34,92	≈ 781,00	60	
	90x90 K2	20 mm	1	0,81	≈ 38,00	14,58	≈ 699,00	18	
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30	
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*	

*** Ordine minimo 25,81mq / Minimum order quantity 25,81 sqm / Commande minimum 25,81 mq / Mindestbestellmenge 25,81 mq / Pedido mínimo 25,81 mq

MISURE, PESI ED IMBALLI

SIZE, WEIGHT AND PACKAGING / FORMATS, POIDS ET EMBALLAGES / MASSE, GEWICHTE UND VERPACKUNGEN / MEDIDAS, PESOS Y EMBALAJES

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	FORMATO SIZE FORMAT FORMAT FORMATO	SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STARKE ESPESOR	PZ/SCATOLA PIECES/BOX PIÈCES/BÔTE STÜCK/KARTON PZAS/CAJA	MQ/SCATOLA SQ. MT./BOX M²/BÔTE QM./KARTON MQ/CAJA	KG/SCATOLA KG/BOX KG/BÔTE KG/KARTON KG/CAJA	MQ/PALLET SQM/PALLET M²/PALETTE QM./PALETTE MQ/PALLET	KG/PALLET KG/PALLET KG/PALETTE KG/PALETTE KG/PALLET	SCATOLA/PALLET BOX/PALLET BÔTE/PALETTE KARTON/PALETTE CAJA/PALLET
INTERNO4	120x278	6 mm	1	3,32	≈ 49,56	59,80	≈ 990,08	18
	120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,12	≈ 1.251,00	20
	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	30x120	9 mm	4	1,44	≈ 31,48	51,84	≈ 1.154,28	36
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	4,6x120 battiscopa	9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
LIMES	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
	22,5x45,3 Not RT	9 mm	12	1,22	≈ 24,50	41,48	≈ 849,00	34
	22,5x22,5 Not RT	9 mm	20	1,01	≈ 20,25	42,53	≈ 866,50	42
	60x90 K2	20 mm	2	1,08	≈ 48,50	25,92	≈ 1.182,00	24
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*
LINEO	7,2x45,3 battiscopa Not RT	9 mm	12	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 676,60	84*
	20x120	9 mm	6	1,44	≈ 29,13	46,08	≈ 953,16	32
MIDLAKE	4,6x120 battiscopa	9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
	22,5x45,3 Not RT	9 mm	12	1,22	≈ 24,50	41,48	≈ 849,00	34
	22,5x22,5 Not RT	9 mm	20	1,01	≈ 20,25	42,53	≈ 866,50	42
	60x90 K2	20 mm	2	1,08	≈ 48,50	25,92	≈ 1.182,00	24
MOOV	7,2x45,3 battiscopa Not RT	9 mm	12	ml 5,44	≈ 10,48	480,00	≈ 676,60	84*
	120x278	6 mm	1	3,32	≈ 49,56	59,80	≈ 990,08	18
	120x240	9 mm	1	2,86	≈ 61,60	51,41	≈ 1.203,80	18
	120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,12	≈ 1.251,00	20
	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	30x120	9 mm	4	1,44	≈ 31,48	51,84	≈ 1.154,28	36
	20x120	9 mm	6	1,44	≈ 29,13	46,08	≈ 953,16	32
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
	14,7x60	9 mm	12	1,06	≈ 23,86	31,75	≈ 731,80	30
	9,7x60	9 mm	10	0,88	≈ 12,75	34,92	≈ 781,00	60
	6,4x60	9 mm	15	0,58	≈ 12,48	32,26	≈ 714,88	56
PERCORSI EXTRA	3,1x60	9 mm	30	0,56	≈ 13,00	31,25	≈ 744,00	56
	7,5x30 Not RT	8,5 mm	48	1,08	≈ 19,02	51,84	≈ 928,96	48
	120x120 K2	20 mm	1	1,44	≈ 67,10	28,80	≈ 1.377,00	20
	90x90 K2	20 mm	1	0,81	≈ 38,00	14,58	≈ 699,00	18
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
	60x60 K3	30 mm	1	0,36	≈ 23,68	14,40	≈ 963,20	40
	4,6x120 battiscopa	9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*

* Venduti a scatole complete / Full boxes sold / Vendus par boîte complete / Volle Karton / Vendido para cajas completas

** Venduto a multipli di 4 pezzi / Sold in multiples of 4 pieces / Vendu seulement par multiples de 4 pièces / Nur in Vielfachen von 4 Stück verkauft / Se venden en múltiplos de 4 unidades

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	FORMATO SIZE FORMAT FORMAT FORMATO	SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STARKE ESPESOR	PZ/SCATOLA PIECES/BOX PIÈCES/BÔTE STÜCK/KARTON PZAS/CAJA	MQ/SCATOLA SQ. MT./BOX M²/BÔTE QM./KARTON MQ/CAJA	KG/SCATOLA KG/BOX KG/BÔTE KG/KARTON KG/CAJA	MQ/PALLET SQM/PALLET M²/PALETTE QM./PALETTE MQ/PALLET	KG/PALLET KG/PALLET KG/PALETTE KG/PALETTE KG/PALLET	SCATOLA/PALLET BOX/PALLET BÔTE/PALETTE KARTON/PALETTE CAJA/PALLET
NOORD	120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,12	≈ 1.251,00	20
	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	30x120	9 mm	4	1,44	≈ 31,48	51,84	≈ 1.154,28	36
	80x80	9 mm	2	1,28	≈ 25,60	61,44	≈ 1.253,80	48
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
	9,7x60	9 mm	10	0,58	≈ 12,75	34,92	≈ 781,00	60
	120x120 K2	20 mm	1	1,43	≈ 67,10	28,56	≈ 1.377,00	20
	80x80 K2	20 mm	1	0,64	≈ 29,70	26,88	≈ 1.272,40	42
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
	30x60 K2	20 mm	3	0,54	≈ 24,00	21,60	≈ 976,00	40
	4,6x120 battiscopa	9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
OMNIA	7x80 battiscopa	9 mm	8	ml 6,40	≈ 9,30	460,80	≈ 682,60	72
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*
	120x240	9 mm	1	2,86	≈ 61,60	51,48	≈ 1.203,80	18
	120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,20	≈ 1.251,00	20
	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	80x80	9 mm	2	1,28	≈ 25,60	61,44	≈ 1.253,80	48
	40x80	9 mm	4	1,28	≈ 27,36	35,84	≈ 791,08	28
	120x120 K2	20 mm	1	1,44	≈ 67,10	28,80	≈ 1.377,00	20
	60x120 K2	20 mm	1	0,72	≈ 33,75	25,20	≈ 1.202,25	35
	4,6x120 battiscopa	9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
	7x80 battiscopa	9 mm	8	ml 6,40	≈ 9,30	460,80	≈ 682,60	72*
	ONICE	120x278	6 mm	1	3,32	≈ 49,56	59,80	≈ 990,08
120x120		9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,12	≈ 1.251,00	20
60x120		9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
60x60		9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
4,6x120 battiscopa		9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
7,2x60 battiscopa		9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*
60x120		9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
60x60		9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
30x60		9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
120x240 K2		20 mm	1	2,86	≈ 134,20	25,70	≈ 1.302,80	9
120x120 K2		20 mm	1	1,44	≈ 67,10	28,80	≈ 1.377,00	20
60x120 K2		20 mm	1	0,72	≈ 33,75	25,20	≈ 1.202,25	35
PERCORSI EXTRA	30x120 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	36
	45x90 K2	20 mm	2	0,81	≈ 37,40	21,87	≈ 1.027,80	27
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
	60x60 K3	30 mm	1	0,36	≈ 23,68	14,40	≈ 963,20	40
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*

*** Ordine minimo 25,81mq / Minimum order quantity 25,81 sqm / Commande minimum 25,81 mq / Mindestbestellmenge 25,81 mq / Pedido minimo 25,81 mq

MISURE, PESI ED IMBALLI

SIZE, WEIGHT AND PACKAGING / FORMATS, POIDS ET EMBALLAGES / MASSE, GEWICHTE UND VERPACKUNGEN / MEDIDAS, PESOS Y EMBALAJES

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	FORMATO SIZE FORMAT FORMAT FORMATO	SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STARKE ESPESOR	PZ/SCATOLA PIECES/BOX PIECES/BÔITE STÜCK/KARTON PZAS/CAJA	MQ/SCATOLA SQ. MT./BOX M²/BÔITE QM./KARTON MQ/CAJA	KG/SCATOLA KG/BOX KG/BÔITE KG/KARTON KG/CAJA	MQ/PALLET SQM/PALLET M2/PALETTE QM./PALETTE MQ/PALLET	KG/PALLET KG/PALLET KG/PALETTE KG/PALETTE KG/PALLET	SCATOLA/PALLET BOX/PALLET BÔITE/PALETTE KARTON/PALETTE CAJA/PALLET
PERCORSI FRAME	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
	60x120 K2	20 mm	1	0,72	≈ 33,75	25,20	≈ 1.202,25	35
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80
PERCORSI QUARTZ	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*
PERCORSI SMART	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
	22,5x45,3 Not RT	9 mm	12	1,22	≈ 24,50	41,48	≈ 849,00	34
	15x30 Not RT	9 mm	26	1,17	≈ 22,52	51,48	≈ 1.006,88	44
	22,5x22,5 Not RT	9 mm	20	1,01	≈ 20,25	42,53	≈ 866,50	42
	120x240 K2	20 mm	1	2,86	≈ 134,20	25,70	≈ 1.302,80	9
	30x240 K2	20 mm	1	0,72	≈ 31,00	25,81	≈ 1.211,00	36***
	120x120 K2	20 mm	1	1,44	≈ 67,10	28,80	≈ 1.377,00	20
	45x90 K2	20 mm	2	0,81	≈ 37,40	21,87	≈ 1.027,80	27
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
	60x60 K3	30 mm	1	0,36	≈ 23,68	14,40	≈ 963,20	40
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*
	7,2x45,3 battiscopa Not RT	9 mm	12	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 676,60	80*
SOUL	30x120 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	51,84	≈ 1.128,40	36
UBIK	120x120	9 mm	2	2,86	≈ 60,80	57,20	≈ 1.251,00	20
	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	30x120	9 mm	4	1,44	≈ 31,48	51,84	≈ 1.154,28	36
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 21,00	43,20	≈ 856,00	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 25,00	50,40	≈ 1.016,00	40
	9,7x60	9 mm	10	0,58	≈ 12,75	34,80	≈ 781,00	60
	60x120 K2	20 mm	1	0,72	≈ 33,75	25,20	≈ 1.202,25	35
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
	4,6x120 battiscopa	9 mm	6	ml 7,20	≈ 7,80	345,60	≈ 387,40	48*
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 851,40	80*

* Venduti a scatole complete / Full boxes sold / Vendus par boîte complete / Volle Karton / Vendido para cajas completas

** Venduto a multipli di 4 pezzi / Sold in multiples of 4 pieces / Vendu seulement par multiples de 4 pièces / Nur in Vielfachen von 4 Stück verkauft / Se venden en múltiplos de 4 unidades

Contract

MISURE, PESI ED IMBALLI

SIZE, WEIGHT AND PACKAGING / FORMATS, POIDS ET EMBALLAGES / MASSE, GEWICHTE UND VERPACKUNGEN / MEDIDAS, PESOS Y EMBALAJES

COLLEZIONI COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN COLECCIONES	FORMATO SIZE FORMAT FORMAT FORMATO	SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STARKE ESPESOR	PZ/SCATOLA PIECES/BOX PIECES/BÔITE STÜCK/KARTON PZAS/CAJA	MQ/SCATOLA SQ. MT./BOX M²/BÔITE QM./KARTON MQ/CAJA	KG/SCATOLA KG/BOX KG/BÔITE KG/KARTON KG/CAJA	MQ/PALLET SQM/PALLET M2/PALETTE QM./PALETTE MQ/PALLET	KG/PALLET KG/PALLET KG/PALETTE KG/PALETTE KG/PALLET	SCATOLA/PALLET BOX/PALLET BÔITE/PALETTE KARTON/PALETTE CAJA/PALLET
DUNSTONE	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 20,87	43,20	≈ 850,00	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 24,35	50,40	≈ 990,00	40
	7,2x60 battiscopa	8,5 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 836,20	80
EXTREME	45x90 K2	20 mm	2	0,81	≈ 37,40	21,87	≈ 1.027,80	27
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
LONDALE	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	60x60	9 mm	3	1,08	≈ 20,87	43,20	≈ 850,80	40
	30x60	9 mm	7	1,26	≈ 24,35	50,40	≈ 990,00	40
	7,2x60 battiscopa	8,5 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 836,20	80
POINT	30x60	8,5 mm	7	1,26	≈ 24,35	50,40	≈ 990,00	40
	8x30 Not RT battiscopa	8,5 mm	33	ml 9,90	≈ 17,00	633,60	≈ 1.101,00	64
SWISSSTONE	60x120	9 mm	2	1,44	≈ 31,93	50,40	≈ 1.138,55	35
	60x60	8,5 mm	3	1,08	≈ 20,87	43,20	≈ 850,80	40
	30x60	8,5 mm	7	1,26	≈ 24,35	50,40	≈ 990,00	40
	60x60 K2	20 mm	2	0,72	≈ 33,40	21,60	≈ 1.018,00	30
	7,2x60 battiscopa	8,5 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 836,20	80
URBAN	60x60	8,5 mm	3	1,08	≈ 20,87	43,20	≈ 850,80	40
	30x60	8,5 mm	7	1,26	≈ 24,35	50,40	≈ 990,00	40
	7,2x60 battiscopa	9 mm	10	ml 6,00	≈ 10,48	480,00	≈ 836,20	80

*** Ordine minimo 25,81mq / Minimum order quantity 25,81 sqm / Commande minimum 25,81 mq / Mindestbestellmenge 25,81 mq / Pedido mínimo 25,81 mq

CERTIFICAZIONI CERTIFICATIONS /

CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES

IT_

Keope è una delle aziende oggi più attente alle qualità ecologiche dell'industria ceramica. Grazie all'efficiente e moderno stabilimento produttivo, è stata nel 2004 la prima azienda ceramica che ha completato il percorso di verifica e riduzione delle proprie emissioni di CO2 e gas ad effetto serra, in ottemperanza a quanto stabilito dal protocollo di Kyoto, dando il via ad una serie di importanti iniziative volte a migliorare l'efficienza complessiva dell'Azienda. Il consistente investimento di capitali e risorse umane non è solo finalizzato ad una produzione di elevato livello tecnologico, ma a garantire un ciclo di fabbricazione che si svolga nel pieno rispetto dell'uomo e dell'ambiente. Macchine e impianti sono dotati dei più moderni sistemi di sicurezza, la cui efficienza è verificata periodicamente. Nello stabilimento KEOPE si curano la depurazione delle emissioni gassose secondo le normative vigenti, il completo riutilizzo di acque e scarti solidi di lavorazione e la raccolta differenziata di tutti gli altri rifiuti. Presso lo stabilimento è installato inoltre un impianto di cogenerazione che limita le esigenze energetiche, garantendo un basso contenuto di emissioni nocive.

FR_

Keope est une des entreprises actuellement les plus sensibles aux qualités écologiques de l'industrie de la céramique. Grâce à l'efficacité et à la modernité de son établissement de production, en 2004 elle a été la première entreprise de céramique à compléter le parcours de vérification et réduction des émissions de CO2 et gaz à effet de serre, dans le respect du protocole de Kyoto, entamant une série d'importantes initiatives visant à améliorer l'efficacité globale de l'entreprise. L'investissement consistant de capitaux et de ressources humaines n'a pas uniquement pour but une production technologiquement avancée, mais aussi celui de garantir un cycle de fabrication se déroulant dans le plein respect de l'homme et de l'environnement. Les machines et les installations sont équipées des systèmes de sécurité les plus modernes, dont l'efficacité est vérifiée régulièrement. Au sein de l'établissement KEOPE, on s'occupe d'éliminer les émissions gazeuses selon les normes en vigueur, de réutiliser totalement les eaux et déchets solides issus de la production et de réaliser le tri sélectif de tous les autres déchets. L'établissement comprend également une installation de cogénération limitant les exigences énergétiques et garantissant un faible contenu d'émissions nocives.

EN_

Keope is actually one of the companies with the higher attention level to the ecological characteristics in the tile industry. As a result of its efficient and modern production plant, Ceramiche Keope in 2004 has become the first ceramic tile company to have fully implemented a system to control and reduce emissions of carbon dioxide and other greenhouse gases, in compliance with the directives of the Kyoto protocol. Ceramiche Keope confirmed its commitment to an environment friendly policy, by attaining UNI ISO 14064 certification for the enforcement of the Kyoto Protocol in September 2007 and therefore becoming the first European and the world's first ceramic industry to do so. The considerable financial and human resource investments made are not only directed to high-tech production, but also to ensure a manufacturing cycle that fully respects man and his environment. Machines and installations are equipped with the most modern safety systems that are periodically checked for efficiency. In KEOPE's factory, the purification of gaseous emissions, the complete reutilization of water, solid processing rejects and the differentiated collection of all waste material are effectuated in accordance with the standards in force. Furthermore, a cogeneration installation has been installed in the factory that limits energy needs, ensuring a low content of harmful emissions.

DE_

Keope ist heute eines der umweltbewusstesten Unternehmen der Keramikindustrie. Dank seiner effizienten und modernen Produktionsanlage hat es 2004 als erstes Keramikunternehmen den Prozess der Überprüfung und Reduzierung seiner CO2- und Treibhausgasemissionen gemäß den Bestimmungen des Kyoto-Protokolls abgeschlossen und eine Reihe wichtiger Initiativen zur Verbesserung der Gesamteffizienz des Unternehmens eingeleitet. Die erheblichen Investitionen in Kapital und Humanressourcen zielen nicht nur auf eine Produktion auf hohem technologischem Niveau ab, sondern auch auf die Sicherstellung eines Produktionszyklus, der unter voller Achtung von Mensch und Umwelt stattfindet. Maschinen und Anlagen sind mit modernsten Sicherheitssystemen ausgestattet, deren Effizienz regelmäßig überprüft wird. Im Werk von KEOPE werden gasförmige Emissionen aus den Anlagen gemäß den geltenden Vorschriften gereinigt, Wasser und feste Verarbeitungsabfälle vollständig wiederverwendet und alle anderen Abfälle getrennt gesammelt. Darüber hinaus ist im Produktionswerk ein Blockheizkraftwerk installiert, das den Energiebedarf begrenzt und einen niedrigen Schadstoffausstoß garantiert.

ES_

Keope es una de las empresas que más atención presta en la actualidad al aspecto ecológico de la industria cerámica. Gracias a sus instalaciones de producción modernas y eficaces, en 2004 se convirtió en la primera empresa cerámica en completar el proceso de verificación y reducción de las emisiones de CO2 y de gases de efecto invernadero conforme a lo estipulado en el protocolo de Kioto, a raíz del cual se pusieron en marcha una serie de iniciativas importantes dirigidas a mejorar la eficiencia general de la empresa. La inversión permanente de capital y recursos humanos no solo está orientada a lograr una producción de alto nivel tecnológico, sino también a garantizar un ciclo de producción que se desarrolle con pleno respeto por el ser humano y el medio ambiente. Las máquinas y las instalaciones disponen de los sistemas de seguridad más modernos, cuya eficacia se comprueba periódicamente. En la planta de KEOPE se lleva a cabo la purificación de gases de escape según la normativa actualmente en vigor, además de la reutilización de aguas residuales y residuos sólidos de fabricación y la recogida diferenciada de todos los demás residuos. En la planta existe una instalación de cogeneración que limita la demanda energética, lo que se garantiza un nivel bajo de emisiones perjudiciales.

CERTIFICAZIONI DI PROCESSO

PROCESS CERTIFICATIONS / CERTIFICATION DE PROCESSUS / PROZESSZERTIFIZIERUNG / CERTIFICACIÓN DE PROCESO

UNI EN ISO 45001

IT_

La norma ISO 45001 è uno strumento internazionale che delinea i requisiti per l'implementazione del Sistema di Gestione per la Salute e la Sicurezza sui luoghi di lavoro. Essa consente il miglioramento continuo delle prestazioni aziendali in termini di salute e sicurezza dei lavoratori, temi prioritari per l'organizzazione, e permette di valutare, prevenire e ridurre i rischi connessi ai luoghi di lavoro.

FR_

La norme ISO 45001 est un outil international qui spécifie les prescriptions pour la mise en œuvre du Système de management de la santé et la sécurité au travail. Elle permet l'amélioration continue des performances de l'entreprise en termes de santé et de sécurité des travailleurs, des sujets prioritaires pour l'organisation, et permet d'évaluer, de prévenir et de réduire les risques associés au lieu de travail.

UNI EN ISO 9001

IT_

Azienda certificata per la progettazione, produzione vendita di piastrelle ceramiche in gres fine porcellanato secondo la **norma iso 9001**.

FR_

*Firme certifiée pour la conception du projet, la production et la vente de carreaux de ceramique en gres fin avec fini porcelaine selon la **norme iso 9001**.*

DE_

*Unternehmen mit zertifizierung für die entwicklung, die Produktion und den verkauf von Fliesen und Platten aus feinsteinzeug nach **iso 9001**.*



DOP/CE



N° 195 - 25.0/22
N° 195 - F-4.0/22



SASO



WELL
COMPLIANT



DECLARE



ISO
17889-1
SUSTAINABILITY
FOR CERAMIC
TILES

EPD

ENVIRONMENTAL
PRODUCT
DECLARATION

FDES
VÉRIFIÉE

FICHES DE
DÉCLARATION
ENVIRONNEMENTALE
ET SANITAIRE

PEF

PRODUCT
ENVIRONMENTAL
FOOTPRINT

LEED
COMPLIANT

LEADERSHIP IN
ENERGY AND
ENVIRONMENTAL
DESIGN

MSDS

MATERIAL
SAFETY DATA
SHEETS

CAM
COMPLIANT

CRITERI
AMBIENTALI
MINIMI

Per maggiori informazioni sulle certificazioni visita il sito / For more information on certifications, visit the website / Pour plus d'informations sur les certifications, visitez le site / Weitere Informationen über Zertifizierungen finden Sie unter / Para obtener más información sobre certificaciones, visite la página web [keope.com/discover/greenthinking](https://www.keope.com/discover/greenthinking)



EN_

ISO 45001 is an international standard that outlines the requirements for the implementation of the Management System for Health and Safety at Work. It enables the continuous improvement of the company performance in terms of workers' health and safety - which are priority topics for the organisation - and makes it possible to assess, prevent and reduce risks at the workplace.

DE_

Die Norm ISO 45001 ist ein internationales Werkzeug, das die Anforderungen für die Implementierung des Managementsystems für Gesundheit und Sicherheit am Arbeitsplatz definiert. Sie ermöglicht die kontinuierliche Verbesserung der Leistung des Unternehmens in Bezug auf die Gesundheit und Sicherheit der Mitarbeiter, vorrangige Themen für die Organisation, und ermöglicht die Bewertung, Vermeidung und Verringerung von mit dem Arbeitsplatz verbundenen Risiken.

ES_

La norma ISO 45001 es un estándar internacional que establece los requisitos para implantar un sistema de gestión de la seguridad y la salud en el trabajo. Permite que la empresa mejore de forma continua en el desempeño de la seguridad y salud de sus trabajadores, temas prioritarios para la organización, y permite evaluar, prevenir y reducir los riesgos asociados al lugar de trabajo.



EN_

*Major company whose design, production and sale of fully vitrified porcelain tiles has been certified under **iso 9001 standards**.*

DE_

*Unternehmen mit zertifizierung für die entwicklung, die Produktion und den verkauf von Fliesen und Platten aus feinsteinzeug nach **iso 9001**.*

ES_

*empresa certificada para la proyectacion, produccion y venta de azulejos ceramicos de gres fino a porcelanado segun la norma **iso 9001**.*

CERTIFICAZIONE AMBIENTALE LEED

ENVIRONMENTAL CERTIFICATION LEED /

CERTIFICATION ENVIRONNEMENTALE LEED / KLIMABESCHEINIGUNG LEED / CERTIFICACIÓN AMBIENTAL LEED

Logo della certificazione LEED

IT_
La certificazione LEED è una certificazione americana relativa alle costruzioni, gestita dal Green Building Council, che richiede la conformità a determinate esigenze ambientali. È un sistema di valutazione flessibile ed articolato che promuove una progettazione integrata e sostenibile che riguarda l'intero edificio nel corso del suo ciclo di vita, giungendo a definire gli standard che caratterizzano un edificio a basso impatto ambientale nel progetto, nella costruzione e nella manutenzione dello stesso. Il sistema si basa sull'attribuzione di crediti per ciascuno dei requisiti caratterzzanti la sostenibilità dell'edificio. I criteri sono raggruppati in categorie che prevedono prerequisiti prescrittivi obbligatori e un numero di performance ambientali, che assieme conferiscono al punteggio finale uno specifico livello di certificazione, che attesta la prestazione raggiunta dall'edificio in termini di sostenibilità ambientale. Per essere certificato LEED, un edificio deve **ottenere almeno 40 crediti sui 110 disponibili**. Ogni materiale utilizzato deve dunque apportare quanti più punti possibile. La certificazione LEED coinvolge diversi aspetti, ma gli obiettivi principali sono:

- la riduzione della quantità di rifiuti prodotti e di risorse utilizzate
- il riutilizzo dei materiali
- il riciclaggio dei materiali

Per ottenere questo, gli edifici che aspirano alla certificazione LEED devono rispondere a 9 requisiti (processi Integrati, localizzazione e trasporti LT, siti sostenibili SS, gestione delle acque WE, energia e atmosfera EA, materiali e risorse MR, qualità ambientale interna EQ, innovazione IN, priorità regionale RP).

Edificio LEED Platinum a Chicago

In quest'ottica, i prodotti di Ceramiche Keope, grazie alle proprie caratteristiche ecosostenibili ed alle elevate quantità di materiali di riciclo utilizzate nell'impasto del gres porcellanato, possono contribuire ad aumentare il punteggio LEED degli edifici in cui vengono impiegati relativamente a 3 delle 9 aree sopra indicate.

1) SS Siti Sostenibili: i requisiti prevedono la riduzione delle isole di calore, ovvero la differenza di gradiente termico fra le zone urbane e rurali per ridurre al minimo l'impatto sul microclima, sulla popolazione umana e animale. Il criterio prevede la misura di due diverse caratteristiche diverse del materiale: la riflettanza solare e l'emissione termica. Da questo deriva il calcolo di un indice che tiene conto dei valori misurati detto SR (Solar Reflectance) secondo le norme ASTM E-903 e ASTM E-892. Per ottenere un punto LEED, è necessario che i materiali da rivestimento per le parti esterne degli edifici, per le terrazze e i parcheggi abbiano un indice SRI ≥ 0,33. L'indice di Riflettanza Solare di un materiale è un parametro funzione del rapporto fra la quantità di energia termica emessa sulla superficie e la frazione di radiazione riflessa dalla superficie stessa. Il coefficiente varia tra 0 e 1 ed è influenzato dal colore: le piastrelle di colore chiaro della gamma Keope, utilizzate in spazi esterni, contribuiscono a ridurre l'effetto isola di calore.

2) MR Materiali e risorse: questi crediti sono basati sull'aumento della domanda di materiali da costruzione estratti o fabbricati nell'ambiente regionale del luogo di costruzione dell'edificio, riducendo così anche l'impatto dei trasporti. Un primo requisito è definito dalla presenza o meno di una EPD (Environmental Product Declaration o Dichiarazione Ambientale di Prodotto) oppure dalla certificazione da parte di un organismo terzo sul prodotto che dimostra la riduzione di un impatto dato sulla media degli indicatori dei prodotti del medesimo settore su 6 criteri ambientali prestabiliti. La PEF (Product Environmental Footprint) risponde a questa esigenza. Un altro punto può essere attribuito se il produttore utilizza materie prime in modo trasparente: l'azienda deve poter fornire informazioni sul luogo di provenienza, il luogo di estrazione e l'impegno della cava nel rispetto dell'ambiente. Un punto può essere attribuito in funzione della quantità di materiali di scarto riciclati contenuti nel prodotto. Un altro punto è legato alle materie prime e semilavorati utilizzati da Keope, in applicazione alla direttiva europea REACH. Deve essere utilizzato almeno il 10% in valore di materiali da costruzione che sono stati estratti, recuperati o lavorati in un luogo prossimo al sito del progetto.

3) IEQ Qualità ambientale dell'aria interna: il requisito si riferisce alle eventuali emissioni di Composti Organici Volatili (o COV). Per loro natura e per il processo produttivo che subiscono, le piastrelle in ceramica non contengono alcun COV. La cottura delle piastrelle a temperature superiori a 1200° elimina ogni composto organico e questo permette di attribuire automaticamente il punto.

Edificio LEED Platinum a Chicago

Il **1 Ottobre 2016 è entrata in vigore la nuova versione** del regolamento LEED, denominata LEED V4.

324

Edificio LEED Platinum a Chicago

EN_

The *LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) certification is an American certification, relating to buildings and managed by the Green Building Council, which calls for compliance with established environmental requirements. LEED is a versatile and articulated rating system that promotes integrated and sustainable design involving the entire building during its entire life-cycle, and establishes the standards that characterise a building with low environmental impact during design, construction and maintenance. The system is based on the assignment of credits for each of the requirements that define sustainability of a building. Criteria are divided into categories that establish mandatory prerequisites and a number of environmental performances that determine, on the basis of the points awarded, a specific certification level. This level certifies the performance of the building in terms of environmental sustainability. In order to be LEED certified, a building must obtain **at least 40 credits of the 110 available credits**. Each material employed must therefore contribute to obtaining as many points as is possible. LEED certification involves several aspects; however the main targets are:*

- reduction of wastes produced and resources employed*
- reuse of materials*
- recycling of materials*

Edificio LEED Platinum a Chicago

To obtain these targets, buildings pursuing LEED certification must fulfil the following 9 requirements (integrated processes, location and transportation LT, sustainable sites SS, water efficiency WE, energy & atmosphere EA, materials & resources MR, indoor environmental quality EQ, innovation IN, regional priority RP).

Edificio LEED Platinum a Chicago

In the light of this, Ceramiche Keope products, by virtue of their sustainable properties and high content of recycled material in the porcelain stoneware body, contribute to increasing the LEED score of buildings in which they are installed with respect to three 3 of the above mentioned 9 requirements.

Edificio LEED Platinum a Chicago

1) SS Sustainable sites: requirements include the reduction of the Heat Island Effect, namely the difference between the thermal gra dient of urban and surrounding rural areas to minimise impact on the micro-climate and on human and animal population. This criterion measures two different characteristics of the material examined: Solar Reflectance Index and Heat Island Effect. An index is thus calculated, which takes account of the values measured (SR Solar Reflectance) according to the ASTM E-903 and ASTM E-892 standards. To obtain LEED points, external wall cladding materials and materials for terraces and parking areas must have an index of SRI ≥ 0.33. The Solar Reflectance Index of a material is a parameter that compares the quantity of heat a surface is exposed to and the heat radiation of the surface itself. The coefficient ranges from 0 to 1 and is directly related to colour: Keope range tiles with light colours, used in outdoor spaces, contribute to reducing the Heat Island Effect.

2) MR Materials and resources: these credits are based on the increased use of construction materials extracted or manufactured in the regional area of the building itself, which also reduces impact of transportation. The first requirement is defined by the provision of an EPD (Environmental Product Declaration) or by the certification at the care of a third party organisation, which demonstrates the reduction of impact calculated on the average of the indicators of products of the same sector and based on 6 established environmental criteria. The PEF (Product Environmental Footprint) fulfils this requirement. Another point can be awarded if the manufacturer uses raw materials on the basis of principles of transparency: the company must provide information about the origin, place of extraction and commitment of the quarry location to protection of the environment. A point can be awarded thanks to the quantity of recycled waste material contained in the product. Another point relates to raw materials and semi-finished materials used by Keope to fulfil the provisions of the REACH European Directive. A value of at least 10% of building materials, which have been extracted, retrieved or processed in an area near to the site, must be employed.

3) IEQ Indoor Environmental Quality: this requirement refers to any emissions of Volatile Organic Compounds (VOC). Owing to their intrinsic features and to their production process, ceramic tiles do not contain VOC. Tiles are fired at a temperature of over 1200°. Therefore any VOC is eliminated, which means that the point is awarded automatically.

Edificio LEED Platinum a Chicago

On **October 1st, 2016, the new version of the LEED regulations, namely LEED V4, entered into force.**

FR_

La certification LEED est une certification américaine concernant les constructions, gérée par le Green Building Council, qui exige la conformité à certaines normes environnementales. Il s'agit d'un système d'évaluation souple et articulé qui promeut la conception intégrée et durable de l'ensemble du bâtiment, tout au long de son cycle de vie, afin de définir les critères de faible impact environnemental de celui-ci, lors de son projet de construction, et pour son entretien futur. Ce système repose sur l'attribution de crédits pour chacune des exigences caractérisant la durabilité du bâtiment. Les critères sont regroupés en catégories qui prévoient des conditions requises préliminaires prescriptives obligatoires et un nombre de performances environnementales qui, ensemble, permettent d'obtenir le niveau final spécifique de certification attestant des performances réalisées par l'édifice en termes de durabilité environnementale. Pour être certifié LEED, un édifice doit **obtenir au moins 40 crédits sur les 110 disponibles**. Chaque matériau utilisé doit donc apporter le plus de points possible. La certification LEED comprend différents aspects, mais les objectifs principaux sont :

- la réduction de la quantité de déchets produits et de ressources utilisées
- la réutilisation des matériaux
- le recyclage des matériaux

Edificio LEED Platinum a Chicago

Pour obtenir ceci, les édifices qui aspirent à la certification LEED doivent répondre à 9 conditions (processus intégrés, lieux et transport LT, aménagement écologique des sites SS, gestion efficace de l'eau WE, énergie et atmosphère EA, matériaux et ressources MR, qualité environnementale de l'air intérieur EQ, innovation IN, priorité régionale RP).

Edificio LEED Platinum a Chicago

Dans cette optique, les produits Ceramiche Keope, grâce à leurs caractéristiques durables et aux quantités élevées de matériaux de recyclage utilisés dans la pâte du grès cérame, peuvent contribuer à augmenter les points LEED des édifices où ils sont utilisés dans 3 des 9 domaines susmentionnés.

Edificio LEED Platinum a Chicago

1) SS Aménagement écologique des sites: les conditions prévoient la réduction des îlots de chaleur, c'est-à-dire la différence de gradient thermique entre les zones urbaines et rurales pour réduire au minimum l'impact sur le microclimat, sur la population humaine et animale. Le critère prévoit la mesure de deux caractéristiques différentes du matériau : la réflectance solaire et l'émission thermique. Ceci permet d'effectuer le calcul d'un indice tenant compte des valeurs mesurées, appelé SR (Solar Reflectance), selon les normes ASTM E-903 et ASTM E-892. Pour obtenir un point LEED, il faut que les matériaux de revêtement des parois externes des édifices, des terrasses et des parkings urbains aient un indice SRI ≥ 0,33. L'indice de réflectance solaire d'un matériau est un paramètre fonction du rapport entre la quantité d'énergie thermique émise à la surface et la fraction de radiation réfléchié par la surface même. Le coefficient, qui varie entre 0 et 1, est influencé par la couleur : les carreaux clairs de la gamme Keope, utilisés en extérieur, contribuent à réduire l'effet îlot de chaleur.

2) MR Matériaux et ressources: ces crédits sont basés sur l'augmentation de la demande de matériaux de construction extraits ou fabriqués dans l'environnement régional du lieu de construction de l'édifice, réduisant ainsi l'impact des transports. Une première condition est représentée par la présence ou non d'une EPD (Environmental Product Declaration ou Déclaration environnementale de produit), ou bien par la certification de la part d'un organisme tiers sur le produit démontrant la réduction d'un impact donné sur la moyenne des indicateurs des produits du même secteur sur 6 critères environnementaux préétablis. La PEF (Product Environmental Footprint) répond à cette exigence. Un autre point peut être attribué si le producteur utilise les matières premières de manière transparente : l'entreprise doit pouvoir fournir des informations sur le lieu de provenance, de l'extraction et sur les mesures prises par la carrière pour le respect de l'environnement. Un point peut être attribué en fonction de la quantité de déchets recyclés contenus dans le produit. Un autre point est lié aux matières premières et semi-travaillées utilisées par Keope, conformément à la directive européenne REACH. Il faut utiliser au moins 10 % en valeur de matériaux de construction qui ont été extraits, récupérés ou travaillés sur un lieu proche du site du projet.

3) IEQ Qualité environnementale de l'air intérieur: la condition se réfère aux éventuelles émissions de Composés Organiques Volatiles (ou COV). Par leur nature, et pour le processus de production qu'ils subissent, les carreaux en céramique ne contiennent aucun COV. La cuisson des carreaux à des températures supérieures à 1200° C élimine tout composé organique, ce qui permet d'attribuer automatiquement le point.

Edificio LEED Platinum a Chicago

Le **1er octobre 2016 a vu l'entrée en vigueur de la nouvelle version du règlement** LEED, appelée LEED V4.

Edificio LEED Platinum a Chicago

DE_

Die LEED-Zertifizierung ist eine amerikanische Bauzertifizierung, die vom Green Building Council verwaltet wird und die Einhaltung bestimmter Umweltauforderungen erfordert. Es handelt sich um ein flexibles und gegliedertes Bewertungssystem, das eine integrierte und nachhaltige Planung fördert, die das gesamte Gebäude während seines Lebenszyklus abdeckt und sogar die Standards definiert, die ein Gebäude mit geringen Umweltauswirkungen bei der Planung, dem Bau und der Wartung desselben charakterisieren. Das System basiert auf der Zuschreibung von bestimmten Krediten, welche die Nachhaltigkeit eines Gebäudes definieren. Die Kriterien unterteilen sich in sechs verschiedene Kategorien mit den geforderten obligatorischen Eigenschaften und einer bestimmten Anzahl von umweltbezogenen Maßnahmen, aus denen zum Schluss die Punkteanzahl für die Bewertung des Gebäudes in Bezug auf den nachhaltigen Umweltschutz errechnet werden kann. Um LEED-zertifiziert zu werden, **muss ein Gebäude mindestens 40 von 110 verfügbaren Krediten erreichen**. Jedes verwendete Material muss daher so viele Punkte wie möglich erbringen. Die LEED-Zertifizierung umfasst mehrere Aspekte, aber die Hauptziele sind:

- Reduzierung der Abfallmenge und des Ressourcenverbrauchs
- Die Wiederverwendung von Materialien
- Die Wiederverwertung von Materialien

Edificio LEED Platinum a Chicago

Um dies zu erreichen, müssen Gebäude, die eine LEED-Zertifizierung anstreben, 9 Anforderungen erfüllen (Integrierte Prozesse, LT-Standort und -Transport, SS-Nachhaltigkeitsstandarte, WE-Wasserwirtschaft, EA-Energie und -Atmosphäre, MR-Materialien und -Ressourcen, EQ interne Umweltqualität, IN Innovation, RP regionale Priorität).

Edificio LEED Platinum a Chicago

In diesem Zusammenhang können die Produkte von Ceramiche Keope dank ihrer umweltverträglichen Eigenschaften und der hohen Mengen an recycelten Materialien, die in der Feinstenzeugmischung verwendet werden, dazu beitragen, den LEED-Wert der Gebäude, in denen sie verwendet werden, in Bezug auf 3 der 9 oben genannten Bereiche zu erhöhen.

Edificio LEED Platinum a Chicago

1) SS Nachhaltige Standorte: Die Anforderungen sehen die Reduzierung von Wärmeinseln vor, d. h. den Unterschied im Temperaturgefälle zwischen städtischen und ländlichen Gebieten, um die Auswirkungen auf das Mikroklima, die menschliche Bevölkerung und die Tiere zu minimieren. Das Kriterium sieht die Messung von zwei verschiedenen Eigenschaften des Materials vor: Sonnenreflexion und Wärmeabstrahlung. Daraus leitet sich die Berechnung eines Index ab, der die Messwerte SR (Solar Reflectance) nach den Normen ASTM E-903 und ASTM E-892 berücksichtigt. Um einen LEED-Punkt zu erhalten, müssen Verkleidungsmaterialien für Außenbereiche von Gebäuden, Terrassen und Parkplätzen einen SRI-Index ≥ 0,33 aufweisen. Der Sonnenreflexionsindex eines Materials ist ein Parameter, der eine Funktion des Verhältnisses zwischen der Menge der auf die Oberfläche abgestrahlten Wärmeenergie und dem Anteil der von der Oberfläche selbst reflektierten Strahlung ist. Der Koeffizient variiert zwischen 0 und 1 und wird durch die Farbe beeinflusst: Die hellen Fliesen der Serie Keope, die im Außenbereich eingesetzt werden, tragen dazu bei, den Wärmeisolationseffekt zu reduzieren.

2) MR Materialien und Ressourcen: Diese Kredite basieren auf der gestiegenen Nachfrage nach Baumaterialien, die im regionalen Umfeld der Baustelle gewonnen oder hergestellt werden, wodurch auch die Transportkosten reduziert werden. Eine erste Anforderung durch eine eventuell vorhandene EPD (Environmental Product Declaration) oder durch die Zertifizierung des Produkts durch einen Dritten definiert, die die Reduzierung einer bestimmten Auswirkung auf den Durchschnitt der Indikatoren der Produkte desselben Sektors anhand von 6 vorher festgelegten Umweltkriterien nachweist. PEF (Product Environmental Footprint) erfüllt diese Anforderung. Ein weiterer Punkt ist zu nennen, wenn der Produzent Rohstoffe in transparenter Weise verwendet: Das Unternehmen muss in der Lage sein, Informationen über den Herkunftsort, den Abbaort und das Engagement des Steinbruchs für die Umwelt zu liefern. Ein Punkt kann nach der Menge der im Produkt enthaltenen recycelten Abfallstoffe vergeben werden. Ein weiterer Punkt betrifft die Rohstoffe und Halbfabrikate, die Keope in Anwendung der europäischen REACH-Verordnung verwendet. Es sind mindestens 10 % des Wertes von Baumaterialien zu verwenden, die an einem Ort in der Nähe des Projektstandorts gewonnen, verwertet oder verarbeitet wurden.

3) IEQ Innenraumluftqualität: Die Anforderung bezieht sich auf alle Emissionen von flüchtigen organischen Verbindungen (VOCs). Keramikfliesen enthalten aufgrund ihrer Beschaffenheit und des Herstellungsverfahrens keine VOCs. Durch das Brennen der Fliesen bei Temperaturen über 1200°C werden alle organischen Verbindungen eliminiert, so dass der Punkt automatisch zugeordnet werden kann.

Edificio LEED Platinum a Chicago

Am **1. Oktober 2016 trat die neue Version der LEED-Verordnung** (LEED V4) in Kraft.

ES_

La certificación LEED es una certificación del Green Building Council de Estados Unidos relacionada con la construcción que exige el cumplimiento de determinados criterios ambientales. Se trata de un sistema de clasificación flexible y articulado que promueve un diseño integrado y sostenible de todo el edificio a lo largo de su ciclo de vida, y que define los estándares que caracterizan un edificio de bajo impacto medioambiental en el diseño, la construcción y el mantenimiento del mismo. El sistema se basa en atribuir créditos para cada uno de los requisitos que caracterizan la sostenibilidad del edificio. Los criterios se agrupan en categorías, que establecen los prerrequisitos obligatorios y un número de características de eficiencia medioambiental. A partir de esto se obtiene una puntuación final que se relaciona con un nivel específico de certificación, que garantiza las prestaciones del edificio en términos de sostenibilidad medioambiental. Se considera que un edificio tiene la certificación LEED cuando **obtiene al menos 40 de los 110 puntos posibles**. Cada uno de los materiales empleados debe aportar la mayor cantidad de puntos posible. Aunque la certificación LEED abarca diversos aspectos, los objetivos principales son los siguientes:

- Reducción de la cantidad de residuos generados y recursos utilizados
- Reutilización de materiales
- Reciclaje de materiales

Edificio LEED Platinum a Chicago

Para obtener la certificación LEED, los edificios que aspiran a obtenerla deben satisfacer 9 requisitos: procesos integrados, ubicación y transporte (LT), sitios sostenibles (SS), gestión de los recursos hídricos (WE), energía y atmósfera (EA), materiales y recursos (MR), calidad ambiental interior (EQ), innovación (IN) y prioridad regional (RP).

Edificio LEED Platinum a Chicago

En este sentido, los productos de Ceramiche Keope pueden contribuir al aumento de la puntuación LEED de los edificios en los que se emplean en de 3 a 9 de las áreas mencionadas antes gracias a que poseen características ecológicamente sostenibles y a la gran cantidad de material reciclado que se utiliza en la pasta del gres porcelánico.

1) SS Sitios sostenibles: sus requisitos prevén la reducción de las islas térmicas, es decir, la diferencia de gradiente térmico entre las zonas urbanas y rurales con el fin de mitigar en lo posible el impacto microclimático y la repercusión en seres humanos y animales. Este criterio contempla el análisis de dos características distintas del material: reflectancia solar y emisión térmica. De ahí que se calcule un índice con los valores medidos denominado SR (reflectancia solar) según las normas ASTM E-903 y ASTM E-892. Para obtener un punto LEED, es necesario que los materiales de revestimiento de las partes externas de los edificios, las terrazas y los aparcamientos tengan un índice SRI ≥ 0,33. El índice de reflectancia solar del material es un parámetro que determina la relación entre la cantidad de energía térmica que produce la superficie y la fracción de la radiación reflejada por la superficie. Además de variar entre 0 y 1, el índice está influenciado por el color: las baldosas de color claro de la gama Keope, que se emplean en espacios exteriores, contribuyen a reducir el efecto de isla térmica.

2) MR Materiales y recursos: se basan en el aumento de la demanda de materiales de construcción extraídos o fabricados en la región donde se construye el edificio, con lo que también se reduce el impacto del transporte. El primer criterio es la existencia de una declaración de producto medioambiental (Environmental Product Declaration, EPD) o de la certificación por parte de una organización tercera de que el producto garantiza la reducción de un impacto determinado con respecto a la media de los indicadores de los productos del mismo sector en 6 criterios ambientales predefinidos. El impacto medioambiental de un producto (Product Environmental Footprint, PEF) responde a esta exigencia. Se puede otorgar otro punto si el fabricante utiliza materias primas de forma transparente, lo que supone que la empresa debe ser capaz de proporcionar información sobre el origen de las materias primas, el lugar de extracción de estas y el compromiso de la cantera con el respeto del medio ambiente. En función de la cantidad de materiales de desecho reciclados que contenga el producto, puede otorgarse un punto. La concesión de otro punto se asocia a las materias primas y los productos semiacabados que emplea Keope, de conformidad con la Directiva Europea REACH. Como mínimo, el 10 % de los materiales de construcción que se utilizan deben ser materiales extraídos, recuperados o manufacturados en un lugar próximo a la ubicación del proyecto.

3) IEQ Calidad ambiental interior: este requisito se refiere a la posible emisión de compuestos orgánicos volátiles (COV). Por su naturaleza y por el proceso de producción a que se someten, las baldosas de cerámica no contienen ningún COV. La cocción de las baldosas a temperaturas por encima de 1200° elimina cualquier compuesto orgánico, lo que supone otro punto de forma automática.

Edificio LEED Platinum a Chicago

El **1 de octubre de 2016 entró en vigor la nueva versión del** **reglamento LEED**, denominada LEED V4.



325

Edificio LEED Platinum a Chicago


I CREDITI LEED DEI PRODOTTI KEOPE

ELEMENTI	REQUISITI	PRODOTTI KEOPE	CREDITI FORNITI
SS: SITI SOSTENIBILI			
Ridurre al minimo gli effetti isola di calore sul microclima e sull'habitat.	RIDUZIONE DELL'EFFETTO ISOLA DI CALORE	 Le piastrelle di colore chiaro della gamma Ceramiche Keope, utilizzate in spazi esterni, contribuiscono a ridurre l'effetto isola di calore (differenza di gradiente termico tra aree urbane e extraurbane) per ridurre al minimo l'impatto sul microclima. Grazie agli alti valori di coefficiente di riflettanza solare SRI dei prodotti Ceramiche Keope.	Riduzione dell'effetto isola di calore - Non tetto (pavimentazione esterna) - Tetto (ad eccezione di Healthcare che dà 1 punto) 2

MR: MATERIALI E RISORSE


Impegnarsi ad utilizzare prodotti e materiali con un basso impatto ambientale, economico e sociale e per i quali sono disponibili informazioni sull'intero ciclo di vita.	DISPONIBILITÀ DI EPD CERTIFICATA L'EPD rappresenta una sorta di carta d'identità dei prodotti e ne descrive l'impatto sull'ambiente durante tutte le fasi del ciclo di vita: dalla fase di estrazione delle materie prime, fino allo smaltimento.	EPD 	Keope dispone di una EPD certificata da un ente esterno indipendente 1	Trasparenza ed ottimizzazione dei prodotti per l'edificio -EPD- Dichiarazione ambientale di prodotto.	
	FONTI DI MATERIE PRIME E SEGNALAZIONE DI ESTRAZIONE Utilizzare prodotti provenienti da almeno tre diversi produttori, che rispettano almeno uno dei criteri riportati, per almeno il 20% in costo, del valore totale dei prodotti da costruzione installati in modo permanente nel progetto (1 punto). Utilizzare prodotti provenienti da almeno cinque diversi produttori, che rispettano almeno uno dei criteri riportati, per almeno il 40% in costo, del valore totale dei prodotti da costruzione installati in modo permanente nel progetto (2 punti). Contenuto di materiale riciclato. Prodotti che rispettano il requisito del contenuto di materiale riciclato sono valutati al 100% del loro costo per il calcolo del raggiungimento del credito. - Il contenuto di materiale riciclato è dato dalla somma del contenuto di riciclato "postconsumer" + ½ del contenuto di riciclato pre-consumer, basato sul peso. - Il contenuto di riciclato va poi moltiplicato per il costo, per determinare il contenuto complessivo di riciclato.	LEED COMPLIANT 	Questo credito si applica ai prodotti Keope elencati nell'appendice 1 del certificato DNV, disponibile in azienda o sul sito www.keope.com	Trasparenza ed ottimizzazione dei prodotti per l'edificio - fonti delle materie prime 1-2	Trasparenza ed ottimizzazione dei prodotti per l'edificio - ingredienti dei materiali
Verifica della minimizzazione dell'uso e della generazione di sostanze nocive.	TRASPARENZA NELL'USO DEI MATERIALI				
	1. Report degli ingredienti dei materiali. Utilizzare prodotti installati in modo permanente che utilizzano uno dei seguenti programmi per l'inventario chimico del prodotto, per sostanze con concentrazione maggiore o uguale a 0,1% (1000 ppm). Declare: l'etichetta Declare dovrà rispondere ai seguenti requisiti: - Rispondere al requisito "Red List Free" oppure "Declared". - Essere conforme ad LBC (Living Building Challenge) e dimostrare un inventario fino allo 0,1% (1000 ppm).	DECLARE 	Keope dispone dell'etichetta Declare in corso di validità; le affermazioni contenute in tale dichiarazione sono sostenute da elementi oggettivi	1	
	2. Ingredienti dei materiali - ottimizzazione (1 punto): Inventario e verifica avanzati (valutato al 100% del costo, oppure 1 prodotto). - Etichetta "Declare" valutata come "Red list Free", verificata da ente indipendente di terza parte. - Percorso Internazionale Alternativo-REACH Optimization. (valutato al 100% del costo, oppure 1 prodotto)		Keope non utilizza per la realizzazione dei propri prodotti sostanze appartenenti alla lista Reach o inserite nella Candidate List.	1	

IEQ (QUALITÀ AMB. INTERNA)

Riguarda l'emissione di composti organici volatili (VOC) nell'aria indoor e i VOC contenuti nei materiali, così come le metodologie di test secondo le quali le emissioni di VOC all'interno dell'edificio sono misurate. Materiali diversi devono essere conformi a diversi requisiti per essere considerati conformi a questo credito.	Ridurre la concentrazione di contaminanti chimici che possano compromettere la qualità dell'aria, la salubrità, la produttività e l'ambiente. Prodotti che rispondono a tale requisito (pietra, ceramica, metallo, vetro, cemento, mattoni di argilla, etc) sono considerati completamente conformi senza necessità di condurre alcun tipo di test.		I prodotti Keope non rilasciano alcuna sostanza organica volatile nell'ambiente. (VOC - volatile organic compounds)	Materiali basso - emissivi 1-3
--	---	---	---	--

* Certificazioni in tutte le lingue disponibili su keope.com / *Certifications available on keope.com / Certificaciones disponibles sur keope.com / Zertifizierungen verfügbar unter keope.com / Certificaciones disponibles en keope.com*


LEED CREDITS FOR KEOPE PRODUCTS

ELEMENTS	REQUIREMENTS	KEOPE PRODUCTS	CREDITS AWARDED
SS: SUSTAINABLE SITES			
Minimise heat island effects on microclimate and habitat.	REDUCTION OF THE HEAT ISLAND EFFECT	 The light-coloured tiles of the Ceramiche Keope range, used in outdoor spaces, help to reduce the heat island effect (difference in thermal gradient between urban and suburban areas) to minimise the impact on the microclimate. Thanks to the high SRI solar reflectance coefficient values of Ceramiche Keope products.	Reduction of the heat island effect - Non-roof (external paving) - Roof (except for Healthcare which gives 1 point) 2

MR: MATERIALS AND RESOURCES

Committing to using products and materials that have a low environmental, economic and social impact and for which full life cycle information is available.	AVAILABILITY OF CERTIFIED EPD The EPD is a kind of identity card for products and describes their impact on the environment during all phases of their life cycle: from raw material extraction to disposal.	EPD 	Keope has an EPD certified by an independent external body 1	Transparency and optimisation of building products -EPD- Environmental Product Declaration.	
	SOURCE OF RAW MATERIALS AND EXTRACTION REPORT Using products from at least three different manufacturers, fulfilling at least one of the indicated criteria, for at least 20% in cost, of the total value of the construction products permanently installed in the project (1 point). Using products from at least five different manufacturers, fulfilling at least one of the indicated criteria, for at least 40% in cost, of the total value of the construction products permanently installed in the project (2 points). Recycled material content. Products that meet the recycled material content requirement are assessed at 100% of their cost for the calculation of the credit. - The recycled material content is the sum of the post-consumer recycled content + ½ of the pre-consumer recycled content, based on weight. - The recycled content is then multiplied by the cost to determine the total recycled content.	LEED COMPLIANT 	This credit applies to the Keope products listed in appendix 1 of the DNV certificate, available at the company or at www.keope.com	Transparency and optimisation of building products - raw material source 1-2	Transparency and optimisation of building products - material ingredients
Verification of minimal use and generation of harmful substances.	TRANSPARENCY IN THE USE OF MATERIALS				
	1. Report of material ingredients. Using permanently installed products that make use of one of the following chemical inventory programmes for substances with a concentration greater than or equal to 0.1% (1000 ppm). Declare: the Declare label shall meet the following requirements: - Meeting the "Red List Free" or "Declared" requirement. - Complying with LBC (Living Building Challenge) and demonstrate an inventory of up to 0.1% (1000 ppm).	DECLARE 	Keope has a valid Declare label; the statements contained in this declaration are supported by objective elements	1	
	2. Material ingredients - optimisation (1 point): Advanced inventory and verification (assessed at 100% of the cost, or 1 product). - "Declare" label assessed as "Red list Free"; verified by an independent third party body. - International Alternative Compliance Path - REACH Optimisation. (assessed at 100% of the cost, or 1 product)		Keope does not use substances from the Reach list or from the Candidate List in the manufacture of its products.	1	

IEQ (INDOOR ENVIRONMENTAL QUALITY)

It refers to the emission of volatile organic compounds (VOCs) into indoor air and the VOCs contained in materials, as well as the testing methodologies by which indoor VOC emissions are measured. Different materials must comply with different requirements to be considered compliant with this credit.	Reducing the concentration of chemical contaminants that may affect air quality, health, productivity and the environment. Products that meet this requirement (stone, ceramics, metal, glass, cement, clay bricks, etc.) are considered to be fully compliant without the need for any testing.		Keope products do not release any volatile organic matter into the environment. (VOC - volatile organic compounds)	Low-emission materials 1-3
---	--	---	--	--

* Certificazioni in tutte le lingue disponibili su keope.com / *Certifications available on keope.com / Certificaciones disponibles sur keope.com / Zertifizierungen verfügbar unter keope.com / Certificaciones disponibles en keope.com*

LEED

Leadership in energy and environmental Design Recycled material content Keope product

COLLEZIONE COLLECTIONS / COLLECTIONS / KOLLEKTIONEN / COLECCIONES	COLORE COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES	%MATERIALE DI SCARTO PRE-CONSUMER %PRE-CONSUMER WASTE MATERIAL / % DÉCHETS AVANT-CONSOMMATION / % VORVERBRAUCHER-ABFALLMATERIAL / % DE MATERIAL DE DESECHO PRE-CONSUMO
Artemis	ARTEMIS ANTHRACITE	> 20
Artemis	ARTEMIS SILVER	> 20
Brystone	BRYSTONE AVANA	> 20
Brystone	BRYSTONE GOLD	> 20
Brystone	BRYSTONE GREY	> 20
Chorus	CHORUS BEIGE ***	> 20
Chorus	CHORUS GREY	> 20
Chorus	CHORUS SILVER	> 20
Chorus	CHORUS WHITE ***	> 10
Dolmix	DOLMIX DARK	> 20
Dolmix	DOLMIX GREY	> 20
Elements Design	ELEMENTS DESIGN BLACK	> 20
Elements Design	ELEMENTS DESIGN GREY	> 20
Elements Lux	ELEMENTS LUX EMPERADOR	> 20
Elements Lux	ELEMENTS LUX PORT LAURENT	> 20
Geo	GEO GREY	> 20
Geo	GEO SILVER	> 20
Geo	GEO BEIGE ***	> 20
Geo	GEO IVORY ***	> 20
Ikon	IKON BEIGE	> 20
Ikon	IKON GREY	> 20
Ikon	IKON SILVER	> 20
Ikon	IKON WHITE ***	> 20
Lineo	LINEO BROWN	> 20
Limes	QUARTZ MULTICOLOR	> 20
Limes	PORFIDO COLD	> 20
Limes	PORFIDO WARM	> 20
Midlake	ARDESIA	> 20
Midlake	PORFIDO	> 20
Midlake	QUARTZBEIGE	> 20
Midlake	QUARTZGREY	> 20
Moov	MOOV ANTHRACITE	> 20
Moov	MOOV BEIGE	> 20
Moov	MOOV GREY	> 20
Moov	MOOV MOKA	> 20
Noord	NOORD ANTHRACITE	> 20
Noord	NOORD GREY	> 20
Noord	NOORD GOLD ***	> 20
Noord	NOORD IVORY ***	> 20
Noord	NOORD SILVER	> 20
Noord	NOORD TAUPE	> 20
Noord	NOORD WHITE ***	> 20
Omnia	CEPPO GREY **	> 20
Omnia	DEVIX GREIGE **	> 20
Omnia	EMPERADOR WHITE ***	> 20
Omnia	PIRENEI SILVER **	> 20
Omnia	RAPOLANO BEIGE ***	> 20
Omnia	ROMANO SAND ***	> 20
Omnia	TIVOLI IVORY ***	> 20
Omnia	VENEZIA IVORY ***	> 20

LEED

Leadership in energy and environmental Design Recycled material content Keope product

COLLEZIONE COLLECTIONS / COLLECTIONS / KOLLEKTIONEN / COLECCIONES	COLORE COLOURS / COULEURS / FARBE / COLORES	%MATERIALE DI SCARTO PRE-CONSUMER %PRE-CONSUMER WASTE MATERIAL / % DÉCHETS AVANT-CONSOMMATION / % VORVERBRAUCHER-ABFALLMATERIAL / % DE MATERIAL DE DESECHO PRE-CONSUMO
Percorsi Extra	PIETRA DI BARGE	> 20
Percorsi Extra	PIETRA DI COMBE	> 20
Percorsi Extra	PIETRA DI FAEDIS	> 20
Percorsi Extra	PIETRA DI VALS	> 20
Percorsi Extra	P.E. SIGHT ANTHRACITE	> 20
Percorsi Frame	COSMIC BLACK	> 20
Percorsi Frame	GNEISS GREY	> 20
Percorsi Frame	IMPERIALE WALNUT ***	> 20
Percorsi Frame	PLIMA SILVER	> 20
Percorsi Frame	TRAVERTINO BEIGE ***	> 20
Percorsi Quartz	PERCORSI QUARTZ GREY	> 20
Percorsi Quartz	PERCORSI QUARTZ BLACK	> 20
Percorsi Quartz	PERCORSI QUARTZ SAND	> 20
Percorsi Quartz	PERCORSI QUARTZ WHITE ***	> 20
Percorsi Smart	PIETRA DI LAVIS	> 20
Percorsi Smart	PIETRA DI BRESSA	> 20
Percorsi Smart	PIETRA DI BAGNOLO	> 20
Soul	SOUL GREY	> 20
Soul	SOUL WALNUT	> 20
Ubik	UBIK ANTHRACITE	> 20
Ubik	UBIK GREIGE	> 20
Ubik	UBIK GREY	> 20
Ubik	UBIK IVORY ***	> 20
Ubik	UBIK WALNUT	> 20
Dunstone - CONTRACT	DUNSTONE BEIGE	> 20
Dunstone - CONTRACT	DUNSTONE GREY	> 20
Extreme - CONTRACT	EXTREME BEIGE	> 20
Extreme - CONTRACT	EXTREME ANTHRACITE	> 20
Extreme - CONTRACT	EXTREME GREY	> 20
Londale - CONTRACT	LONDALE SILVER	> 20
Londale - CONTRACT	LONDALE GREY	> 20
Point - CONTRACT	PONT BEIGE MULTICOLOR **	> 20
Point - CONTRACT	POINT SILVER **	> 20
Point - CONTRACT	POINT GREY MULTICOLOR **	> 20
Point - CONTRACT	POINT SAND **	> 20
Swisstone - CONTRACT	SWISSTONE ANTHRACITE	> 20
Swisstone - CONTRACT	SWISSTONE GREY	> 20
Swisstone - CONTRACT	SWISSTONE TAUPE	> 20
Urban - CONTRACT	URBAN ANTHRACITE	> 20
Urban - CONTRACT	URBAN GREY	> 20

* Certificazione disponibile su / Certification available on / Certification disponible sur / Zertifizierung verfügbar unter / Certificación disponible en **keope.com**
 ** Certificazione in fase di approvazione / Certification in the approval phase / Classement en cours / Die Zertifizierung befindet sich noch in der Zulassungsphase /
 Certificación en la fase de aprobación
 *** Solo nello spessore 20 mm / Only 20 mm thickness

IT_

Si consiglia di posare a colla con l'utilizzo di collanti specifici ad elevate prestazioni. Si ricorda che, al momento della posa, il sottofondo deve essere stabile, asciutto e maturo. Comunque è necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti specifici utilizzati. Gli adesivi cementizi devono essere applicati a temperatura ambiente, ed in genere compresa tra +5° C e +30/35° C. I collanti più adatti alla posa dei materiali a marchio Ceramiche Keope, si possono identificare sulla base della Normativa Europea attualmente in vigore EN12004. Durante la posa è necessario non segnare il materiale sulla superficie di utilizzo con matite (grafite) o pennarelli indelebili, in particolar modo sui prodotti levigati. Pur non essendo necessario bagnare le piastrelle prima della posa, nel caso il retro della piastrella si presenti molto polveroso è comunque consigliabile un rapido lavaggio in acqua pulita. Nel periodo compreso tra la conclusione della posa e la consegna al committente finale, la piastrellatura ceramica dovrà essere mantenuta pulita e libera da cemento, sabbia, malta e da qualsiasi altro materiale che possa causare macchie e/o fenomeni di abrasione meccanica superficiale.

È necessario proteggere la posa da danni o contaminazioni potenzialmente apportate a seguito di una prevedibile frequentazione di altri operatori quali imbianchini, elettricisti, falegnami etc. Per la posa "a correre" si raccomanda di sfalsare le piastrelle al massimo di 20cm. Per i materiali rettificati la fuga minima prescritta è di 2mm (questo tipo di posa consente una maggior presa del fugante sui fianchi delle lastre, un maggior assorbimento di eventuali movimenti del sottofondo ed una compensazione delle lastre). Per quelli non rettificati si prescrive una fuga di almeno 5mm. Ceramiche Keope non accetta contestazioni per posa di materiale rettificato con fughe inferiori ai 2mm. I prodotti in gres porcellanato Ceramiche Keope, pur essendo materiali molto resistenti, possono essere sagomati (per realizzazioni di top, scale ...), perforati per l'installazione di impianti tecnico-sanitari, utilizzando appositi dischi diamantati ed attrezzature idonee.

EN_

We recommend that the tiles are glued to the substrate using specific, high-performance adhesives. Please remember that the substrate must be stable, dry and properly prepared for laying. It is necessary in any case to follow the instructions provided by the manufacturers of substrates and the specific adhesives used. Cement-based adhesives must be applied at room temperature, generally between +5° and 30/35° C. The most suitable adhesives for the laying of Ceramiche Keope materials should be labelled according to the currently valid European Standard, EN12004. When laying the material, no marks should be made on the surface with pencils (graphite) or permanent markers, particularly on polished surfaces. Although it is not necessary to dampen the tiles before laying, if the tiles are very dusty, it is advisable to rinse quickly in clean water.

In the period after the surfaces have been tiled until they are handed over the end customer, the ceramic tiles must be kept clean and free of cement, sand, mortar and any other material that might cause stains and/or mechanical surface abrasion.

The finished surfaces must be protected from potential damage or contaminations owing to the foreseeable presence of other tradesman such as painters and decorators, electricians, carpenters etc. For continuous surfaces we recommend staggered layouts, with a distance between edges of no more than 20cm. For rectified materials, the minimum joint prescribed is 2mm (this method allows the grout to have a better grip on the sides of the slabs, greater absorption of any movements of the substrate and consequently of the slabs themselves). For non-rectified materials the minimum joint prescribed is 5mm. Ceramiche Keope will not accept any complaints for rectified tiles that have been laid leaving joints of less than 2mm. Although products in Ceramiche Keope porcelain stoneware are highly resistant materials, they can be shaped (to create worktops, stairs, ...) and drilled to fit around pipes and other fittings etc, using purpose-built diamond abrasive discs and other suitable equipment.

FR_

Il est conseillé de poser avec de la colle en utilisant des adhésifs spécifiques à hautes prestations. Il est rappelé que, au moment de la pose, la sous-couche doit être stable, sèche et adaptée. Il est dans tous les cas nécessaire de suivre les instructions des fabricants des matériaux pour les sous-couches et les adhésifs cimentaires spécifiques utilisés. Les adhésifs cimentaires doivent être appliqués à une température ambiante, généralement entre +5° C et + 30/35° C. Les adhésifs les plus adaptés à la pose des matériaux de la marque Ceramiche Keope peuvent être identifiés à partir de la Norme Européenne actuellement en vigueur EN12004. Durant la pose, il est nécessaire de ne pas écrire sur la surface d'utilisation du matériau à l'aide de crayons (graphites) ou de marqueurs indélébiles, notamment sur celle des produits polis. Bien qu'il ne soit pas nécessaire de mouiller les carreaux avant la pose, il est toutefois conseillé de laver rapidement avec de l'eau propre le dos du carreau si celui-ci est poussiéreux. Dans la période comprise entre la conclusion de la pose et la livraison au client final, le carrelage céramique devra être maintenu propre et dépourvu de ciment, sable, mortier et de tout autre matériau pouvant entraîner des taches et/ou des phénomènes d'abrasion mécanique superficielle.

Il est nécessaire de protéger la pose vis-à-vis des dommages ou des contaminations provenant, éventuellement, d'un passage prévisible d'autres ouvriers tels que des peintres en bâtiment, des électriciens, des menuisiers, etc. Pour la pose dite à fond perdu, il est recommandé de décaler les carreaux de 20cm au maximum. Pour les matériaux rectifiés, le joint minimum prescrit est de 2mm (ce type de pose permet une plus grande prise du jointoyant sur les bords des carreaux, une plus grande absorption des éventuels mouvements de la sous-couche et une compensation des carreaux). Pour les carreaux non rectifiés, il faut réaliser un joint d'au moins 5mm. Ceramiche Keope n'accepte pas les contestations relatives à la pose de matériau rectifié avec des joints inférieurs à 2mm. Les produits en grès cérame Ceramiche Keope, bien qu'étant des matériaux très résistants, peuvent être façonnés (pour la conception de plans et d'escaliers) et perforés pour la mise en place d'installations tecnico-sanitaires en utilisant des disques diamantés spécifiques et des équipements adaptés.

FR_

Il est conseillé de poser avec de la colle en utilisant des adhésifs spécifiques à hautes prestations. Il est rappelé que, au moment de la pose, la sous-couche doit être stable, sèche et adaptée. Il est dans tous les cas nécessaire de suivre les instructions des fabricants des matériaux pour les sous-couches et les adhésifs cimentaires spécifiques utilisés. Les adhésifs cimentaires doivent être appliqués à une température ambiante, généralement entre +5° C et + 30/35° C. Les adhésifs les plus adaptés à la pose des matériaux de la marque Ceramiche Keope peuvent être identifiés à partir de la Norme Européenne actuellement en vigueur EN12004. Durant la pose, il est nécessaire de ne pas écrire sur la surface d'utilisation du matériau à l'aide de crayons (graphites) ou de marqueurs indélébiles, notamment sur celle des produits polis. Bien qu'il ne soit pas nécessaire de mouiller les carreaux avant la pose, il est toutefois conseillé de laver rapidement avec de l'eau propre le dos du carreau si celui-ci est poussiéreux. Dans la période comprise entre la conclusion de la pose et la livraison au client final, le carrelage céramique devra être maintenu propre et dépourvu de ciment, sable, mortier et de tout autre matériau pouvant entraîner des taches et/ou des phénomènes d'abrasion mécanique superficielle.

Il est nécessaire de protéger la pose vis-à-vis des dommages ou des contaminations provenant, éventuellement, d'un passage prévisible d'autres ouvriers tels que des peintres en bâtiment, des électriciens, des menuisiers, etc. Pour la pose dite à fond perdu, il est recommandé de décaler les carreaux de 20cm au maximum. Pour les matériaux rectifiés, le joint minimum prescrit est de 2mm (ce type de pose permet une plus grande prise du jointoyant sur les bords des carreaux, une plus grande absorption des éventuels mouvements de la sous-couche et une compensation des carreaux). Pour les carreaux non rectifiés, il faut réaliser un joint d'au moins 5mm. Ceramiche Keope n'accepte pas les contestations relatives à la pose de matériau rectifié avec des joints inférieurs à 2mm. Les produits en grès cérame Ceramiche Keope, bien qu'étant des matériaux très résistants, peuvent être façonnés (pour la conception de plans et d'escaliers) et perforés pour la mise en place d'installations tecnico-sanitaires en utilisant des disques diamantés spécifiques et des équipements adaptés.

DE_

Es wird empfohlen, spezielle, leistungsstarke Klebstoffe aufzutragen. Denken Sie daran, dass der Untergrund zum Zeitpunkt der Verlegung stabil, trocken und ausgereift sein muss. In jedem Fall müssen die jeweiligen Anweisungen der Hersteller der jeweiligen Untergründe und spezifischen Klebstoffe befolgt werden. Verlegemörtel auf Zementbasis müssen bei Raumtemperatur und in der Regel zwischen +5° C und +30/35° C aufgetragen werden. Informationen über die am besten geeigneten Klebstoffe für die Verlegung von Fliesen und Platten der Marke Ceramiche Keope sind der derzeit gültigen europäischen Norm EN12004 zu entnehmen. Während der Verlegung darf das Material nicht auf der Oberseite mit Bleistiften (Graphit) oder Permanentmarkern gekennzeichnet werden, insbesondere gilt dies für polierte Fliesen und Platten. Obwohl ein Anfeuchten der Fliesen vor dem Verlegen nicht erforderlich ist, ist es ratsam, wenn die Rückseite der Fliesen sehr staubig ist, sie schnell in sauberem Wasser abzuwaschen. Während des Zeitraums zwischen Abschluss der Verlegung und der Übergabe an den Auftraggeber müssen die Keramikfliesen sauber und frei von Zement, Sand, Mörtel und jeglichem anderen Material, das Flecken und/oder mechanischen Oberflächenabrieb verursachen kann, gehalten werden.

Die verlegten Flächen müssen vor Beschädigungen oder Verunreinigungen geschützt werden, die möglicherweise durch eine vorhersehbare Anwesenheit anderer Handwerker wie Maler, Elektriker, Zimmerleute usw. verursacht werden. Für die Verbandverlegung empfiehlt es sich, die Fliesen maximal um 20cm zu versetzen. Für geschliffene Fliesen und Platten wird eine Fugenbreite von mindestens 2mm vorgeschrieben (diese Art der Verlegung ermöglicht eine bessere Haftung des Fugenmörtels an den Seiten der Platten, eine bessere Aufnahme von Bewegungen des Untergrundes und eine Kompensation der Platten). Für nicht geschliffene Fliesen und Platten wird eine Fugenbreite von mindestens 5mm vorgeschrieben. Ceramiche Keope akzeptiert keine Reklamationen, wenn geschliffene Fliesen und Platten mit einer Fugenbreite von weniger als 2mm verlegt werden. Fliesen und Platten aus Feinsteinzeug von Ceramiche Keope können, obwohl es sich um sehr belastbare Ware handelt, auch zugeschnitten (für Arbeitsplatten, Treppen...) und für die Installation von technischen und sanitären Anlagen mit Bohrungen versehen werden, dazu müssen spezielle Diamantscheiben und geeignete Geräte verwendet werden.

ES_

Se recomienda colocar la cerámica utilizando adhesivos específicos de altas prestaciones. Se recuerda que en el momento de la colocación, la subcapa debe ser estable, estar seca y curada. De todas maneras, siga las instrucciones de los fabricantes de los materiales para subcapas y adhesivos específicos utilizados. Los adhesivos cementosos se deben aplicar a temperatura ambiente, por lo general, entre +5 °C y +30/35 °C.Los adhesivos más adecuados para la colocación de los materiales marca Ceramiche Keope se pueden identificar sobre la base de la Normativa Europea EN 12004 vigente actualmente. Durante la colocación, no marque el material sobre la superficie de uso con lápices (grafito) ni marcadores indelebles, principalmente las cerámicas pulidas. Aunque no sea necesario mojar la cerámica antes de colocarla, si el reverso de la baldosa estuviera muy polvoriento, se recomienda lavarla rápidamente con agua limpia. Durante el período comprendido entre la conclusión de la colocación y la entrega al cliente final, el revestimiento cerámico deberá mantenerse limpio y libre de cemento, arena, mortero y de cualquier otro material que pueda causar manchas y/o fenómenos de abrasión mecánica superficial.

Es necesario proteger la colocación de daños o contaminaciones potencialmente causadas por el tráfico frecuente de otros operadores, tales como pintores, electricistas, carpinteros, etc. Para la colocación con junta corrida se recomienda desplazar las baldosas hasta un máximo de 20cm. Para los materiales rectificadoss, la junta mínima obligatoria es de 2mm (este tipo de colocación permite un mayor agarre del producto de rejuntado a los bordes de las placas, una mayor absorción de los posibles movimientos de la subcapa y una compensación de las placas). Para las cerámicas no rectificadas, la junta debe ser de al menos 5mm. Ceramiche Keope no acepta reclamaciones para colocación de material rectificado con juntas inferiores a 2mm. Los productos de gres porcelánico, aunque sean materiales muy resistentes, pueden ser conformados (para la realización de encimeras, escaleras, etc.), perforados para la instalación de sistemas técnicos y sanitarios, utilizando discos diamantados especiales y herramientas adecuadas.

IT_

Avvertenze per posa e pulizia:

Ceramiche Keope a materiale già posato:

- Non accetta contestazioni dovuti a vizi palesi, così come definiti nella tabella a pagina 382 del presente manuale.
- Non risponde sulla qualita' dell'opera piastrellata ma solamente sulle caratteristiche del materiale fornito.

È bene conservare al termine della posa, alcune piastrelle di scorta per eventuali riparazioni o anche per disporre di un campione rappresentativo del materiale in caso di contestazione.

• Ceramiche Keope raccomanda l'utilizzo delle lastre in spessore 6mm per le sole applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunque in contesti ove non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure. Oltre all'utilizzo a rivestimento è inoltre possibile posarle su pavimenti preesistenti in marmo, pietra naturale o ceramica, senza la necessità di demolire la pavimentazione sottostante.

• Per l'applicazione su massetto Ceramiche Keope consiglia l'utilizzo del gres porcellanato in spessore tradizionale.

Avvertenze per finiture Lappato e Silky:

- Le finiture Lappato e Silky sono indicate per pavimenti residenziali o commerciali poco sollecitati, laddove non siano richieste prestazioni antiscivolo. La lucentezza e l'elevata facilità di pulizia della superficie sono frutto di studi approfonditi e accurate ricerche volte a farantirne la persistenza nel tempo. Se il prodotto è a diretto contatto con l'esterno prevedere dei dispositivi di assorbimento dell'umidità e dello sporco per prevenire la formazione di graffi. Le superfici lappate e silky possono essere soggette a graffi se in contatto con materiali duri, come sassi, frammenti di piastrella, metallo, e similari.

EN_

Instructions for installation and cleaning:

For materials that have already been installed,

Ceramiche Keope:

- does not accept any complaints for visible defects, as defined in the table on page 382 of this manual*
- does not accept liability for the quality of the tiled surface but only for the characteristics of the material supplied.*

Once the material has been installed, it is recommended to keep a few spare tiles for possible future repairs or to have a sample of the material in the event of complaints.

• *Ceramiche Keope recommends the use of 6-mm thick tiles only for residential and low traffic commercial applications. These tiles are not recommended for applications involving the transit of heavy loads or hard-wheeled trolleys. 6-mm thick tiles can be installed as wall coverings and as floor coverings over existing marble, stone or ceramic floors without having to demolish the previous floor.*

• *Ceramiche Keope recommends the use of porcelain tiles of conventional thickness for applications over screed.*

Instructions for Lappato and Silky finishes:

• *Lappato and Silky finishes are suitable for residential or commercial floors with low stress, where non-slip performance is not required. The glossy, easy-to-clean surface is the result of extensive studies and research to ensure that it lasts over time. If the product is in direct contact with the outdoor environment, provide moisture and dirt absorption devices to prevent scratches. Lappato and Silky surfaces may be subject to scratching if in contact with hard materials, such as stones, tile fragments, metal, and the like.*

FR_

Avertissement pour la pose et le nettoyage:

Ceramiche Keope, concernant le matériau déjà posé,

- n'accepte pas les contestations dues à des vices apparents, définis dans le tableau en page 382 du présent manuel.*
- n'est pas responsable de la qualité du carrelage réalisé, mais uniquement des caractéristiques du matériau fourni.*

Lorsque la pose est terminée, il est conseillé de conserver plusieurs carreaux en vue de réparations éventuelles ou afin de disposer d'un échantillon représentatif du matériau en cas de contestation.

• *Ceramiche Keope conseille d'utiliser les dalles d'épaisseur 6 mm uniquement pour des applications à caractère résidentiel ou commercial avec circulation modérée et, plus généralement, uniquement dans des situations qui ne prévoient pas le passage régulier de charges lourdes, ni le transit de chariots à roues dures. Outre leur utilisation pour le revêtement de paroi, il est également possible de les poser sur des sols anciens en marbre, en pierres naturelles ou en carrelage, c'est-à-dire sans nécessité de démolir le revêtement de sol précédent.*

• *Pour l'application sur une chape, Ceramiche Keope conseille d'utiliser un grès cérame de l'épaisseur habituelle.*

Avertissements pour les finitions Demi-poli et Silky :

• *Les finitions Demi-poli et Silky conviennent pour les revêtements de sols d'espaces résidentiels et commerciaux faiblement fréquentés et qui ne requièrent pas de performances anti-dérapantes. La brillance et la facilité de nettoyage élevées de la surface sont le fruit d'études approfondies et de recherches précises visant à garantir leur durée dans le temps. Si le produit est en contact direct avec l'extérieur, prévoir des dispositifs d'absorption de l'humidité et de la saleté afin d'éviter l'apparition de rayures. Les surfaces demi-polies et Silky peuvent se rayer si elles entrent en contact avec des matériaux durs comme des cailloux, des fragments de carrelage, du métal et autres.*

DE_

Hinweise für das Verlegen und Reinigen:

Für Ceramiche Keope gilt für bereits verlegte Platten:

- Ceramiche Keope akzeptiert keine Beanstandungen aufgrund offensichtlicher Mängel, wie in Tabelle auf Seite 382 dieses Handbuchs definiert.*
- Ceramiche Keope ist nicht für die Qualität der Fliesenverlegearbeiten verantwortlich, sondern nur für die Eigenschaften des gelieferten Materials.*

Es ist ratsam, einige Ersatzfliesen am Ende der Installation für eventuelle Reparaturen aufzubewahren oder im Falle einer Reklamation auf diese Weise ein repräsentatives Muster des Materials zur Hand zu haben.

• *Ceramiche Keope empfiehlt die Verlegung der 6-mm-starken Platten nur für den Wohn- und Gewerbebereich mit leichtem Verkehr. Das Produkt sollte nur in Umgebungen zur Anwendung kommen, in denen keine schweren Punktlasten entstehen und keine Wagen mit harten Rädern durchfahren. Neben der Verwendung als Wandbelag eignet sich das Material auch für die Verlegung auf bestehenden Marmor-, Naturstein- oder Keramikböden, ohne dass der darunter liegende Bodenbelag abgerissen werden muss.*

• *Für die Anwendung auf Estrichen empfiehlt Ceramiche Keope die Verwendung von Feinsteinzeug mit traditioneller Stärke.*

Hinweise für geläppte und Silky Finishes:

• *Die geläppte und Silky Finishes eignen sich für Wohn- und Gewerbeböden mit geringer Beanspruchung, bei denen keine Rutschfestigkeit erforderlich ist. Die glänzende, leicht zu reinigende Oberfläche ist das Ergebnis umfangreicher Studien und Forschungen, um ihre Langlebigkeit zu gewährleisten. Wenn das Produkt in direktem Kontakt mit dem Außenbereich steht, müssen Vorrichtungen zur Aufnahme von Feuchtigkeit und Schmutz vorhanden sein, um Kratzer zu vermeiden. Geläppte und Silky Finishes können bei Kontakt mit harten Materialien wie Steinen, Fliesensplittern, Metall und dergleichen zerkratzt werden.*

ES_

Advertencias para colocación y limpieza:

Ceramiche Keope con el material ya colocado:

- no acepta reclamaciones debidas a defectos evidentes, tal como se definen en la tabla de la página 382 de este manual.*
- no se responsabiliza de la calidad del trabajo de alicatado, sino únicamente de las características del material suministrado.*

Se recomienda conservar después de la colocación algunas baldosas o azulejos de repuesto para posibles reparaciones o incluso para tener una muestra representativa del material en caso de reclamación.

• *Ceramiche Keope recomienda utilizar placas de 6 mm de espesor solo para usos en zonas residenciales, zonas comerciales con poco tráfico y zonas por las que no circulen cargas pesadas o carros de ruedas duras, ni siquiera de forma provisional. Además de utilizarse como revestimiento, pueden colocarse sobre suelos previamente existentes de mármol, piedra natural o cerámica sin la necesidad de quitarlos.*

• *Para aplicaciones sobre solera, Ceramiche Keope recomienda utilizar el gres porcelánico de espesor normal.*

Advertencias para los acabados Lapeado y Silky:

• *Los acabados Lapeado y Silky son adecuados para pavimentos residenciales o comerciales sin demasiado tránsito, donde no se requiere una característica antideslizante. El brillo y la gran facilidad de limpieza de la superficie son el resultado de estudios en profundidad y de investigaciones minuciosas encaminados a asegurar su permanencia en el tiempo. Si el producto está en contacto directo con el exterior, deben contemplarse dispositivos de absorción de la humedad y la suciedad para evitar la formación de arañazos. Las superficies Lapeadas y Silky pueden rayarse si entran en contacto con materiales duros, como piedras, fragmentos de baldosas, metal y similares.*



IT_

Gestione e smaltimento del materiale ceramico

Nel presente catalogo (pag. 366) affrontiamo in modo esaustivo tutte le problematiche relative alla posa del materiale ceramico, così da fornire le linee guida corrette agli addetti durante la fase di montaggio in modo tale da avere un corretto e durevole risultato. È importante che chi opera in cantiere, durante le fasi di montaggio del materiale ceramico, lavori in un ambiente pulito, privo da scarti, rottami e quant'altro non riguardi il montaggio del materiale ceramico. Ad esempio imballaggi vuoti, pallet o casse in legno (nel caso dei grandi formati) è importante che siano gestiti in modo appropriato e sostenibile. Per quanto riguarda gli imballi vuoti in cartone è bene che siano conferiti in appositi contenitori o benne atte alla raccolta differenziata, le casse in legno dei grandi formati dovranno essere o restituite a Ceramiche Keope oppure conferite alle isole ecologiche per un corretto smaltimento. Nel presente catalogo (pag. 374) diamo ampio spazio anche alla problematica della pulizia di fine posa, pulizia straordinaria e pulizia quotidiana della pavimentazione, per le quali è importante evitare prodotti da banco o comunque prodotti contenenti additivi ceranti o filmanti perché non farebbero altro che formare una pellicola che trattiene lo sporco sulla superficie inassorbente del gres porcellanato. In ambito di ristrutturazioni è importante conferire il materiale ceramico rimosso ed i rottami presso ditte specializzate nella raccolta e smaltimento dei materiali edili in modo sostenibile, così da non disperderli nell'ambiente.

EN_

Management and disposal of ceramic material

In this catalogue (page 366) we deal with all issues related to the installation of ceramic materials in a comprehensive manner, so as to provide the correct guidelines for the workers during installation, to achieve a correct and lasting result. During the installation of ceramic material, it is important that those working on site operate in a clean environment, free from waste, scrap and anything else not related to the assembly of ceramic material. For example, empty packaging, wooden pallets or crates (in the case of large sizes) should be managed in an appropriate and sustainable way. Empty cardboard packaging should be disposed of in special containers or buckets for separate waste collection. Wooden crates for large sizes should be returned to Ceramiche Keope or taken to the waste separation areas for proper disposal. In this catalogue (page 374) we also provide a complete description of the problems of end-of-installation cleaning, extraordinary cleaning and routine cleaning of the flooring, for which it is important to avoid commercial products or products containing waxing or filming additives because they would form a film that holds dirt on the non-absorbent surface of the porcelain stoneware. When carrying out renovations, it is important to dispose of the removed ceramic material and scraps at companies specialised in the collection and disposal of building materials in a sustainable way, so that they are not dispersed into the environment.

FR_

Gestion et élimination de la céramique

Dans ce catalogue (en page 366) nous traitons de manière exhaustive toutes les problématiques liées à la pose de la céramique afin que les travailleurs disposent de lignes directrices correctes pendant la phase de mise en œuvre pour obtenir un résultat correct et durable. Il est important que, pendant la mise en œuvre de la céramique, les personnes présentes sur un chantier travaillent dans un environnement propre, sans déchets, débris ni autres éléments sans lien avec la pose de la céramique. Par exemple, il est important que les emballages vides, les palettes ou les caisses en bois (dans le cas des grands formats) soient gérés de manière appropriée et durable. En ce qui concerne les emballages vides en carton, il convient de les déposer dans des conteneurs spécifiques ou des bennes dédiées au tri sélectif, les caisses en bois des grands formats devront être soit restituées à Ceramiche Keope soit apportées dans des centres spécialisés en vue de leur élimination. Dans ce catalogue (en page 374) nous traitons également amplement de la problématique du nettoyage de fin de chantier, du nettoyage extraordinaire et du nettoyage quotidien du revêtement de sol, pour lesquels il est important d'éviter des produits chimiques ou des produits contenant des additifs à base de cire ou qui déposent une sorte de film car ils créeraient une pellicule qui retient la saleté sur la surface non absorbante du grès cérame. Dans le cadre de rénovations, il est important d'apporter le matériel céramique déposé et les débris à des entreprises spécialisées dans la collecte et l'élimination durable des matériaux de construction, afin d'éviter tout rejet dans l'environnement.

DE_

Verwaltung und Entsorgung von keramischem Material

In diesem Katalog (S. 366) behandeln wir alle Fragen im Zusammenhang mit der Verlegung von keramischen Werkstoffen in umfassender Weise, um den Verarbeitern in der Verlegephase die erforderlichen Richtlinien zu übermitteln, um ein korrektes und dauerhaftes Ergebnis zu erzielen. Es ist wichtig, dass die Mitarbeiter auf der Baustelle bei der Montage von keramischem Material in einer sauberen Umgebung arbeiten, frei von Abfall, Schrott und allem, was nicht mit der Montage von keramischem Material zu tun hat. Bei leeren Verpackungen, Paletten oder Holzkisten (im Falle von Großformaten) ist es wichtig, dass sie auf angemessene und nachhaltige Weise behandelt werden. Leere Kartonverpackungen sollten in speziellen Behältern oder Kübeln für die getrennte Müllsammlung entsorgt werden. Große Holzkisten sollten an Ceramiche Keope zurückgegeben oder zur ordnungsgemäßen Entsorgung zu den Recyclingzentren gebracht werden. In diesem Katalog (S. 374) wird auch der Problematik der Endreinigung, der außerordentlichen Reinigung und der täglichen Reinigung des Fußbodens viel Raum gewidmet, bei der es wichtig ist, herkömmliche Produkte oder Produkte mit Wachs- oder Filmbildungszusätzen zu vermeiden, da diese nur einen Film bilden würden, der den Schmutz auf der nicht saugfähigen Oberfläche des Feinsteinzeugs festhält. Bei Renovierungsarbeiten ist es wichtig, die ausgebauten keramischen Materialien und den Schrott bei Unternehmen zu entsorgen, die auf die Sammlung und Entsorgung von Baumaterialien spezialisiert sind, damit sie nicht in die Umwelt gelangen.

ES_

Gestión y eliminación del material cerámico

En este catálogo (página 366) tratamos de manera exhaustiva todos los problemas relacionados con la colocación del material cerámico, para proporcionar las pautas correctas a los operarios durante la fase de montaje y obtener así un resultado óptimo y duradero. Es importante que los trabajadores de la obra, durante las fases de instalación del material cerámico, trabajen en un ambiente limpio, libre de residuos, desperdicios y cualquier otra cosa que pueda afectar a la colocación del material cerámico. Por ejemplo, es importante que embalajes, palés o cajas de madera (en el caso de grandes formatos) se gestionen de forma adecuada y sostenible. En cuanto a los embalajes de cartón vacíos, es recomendable colocarlos en contenedores especiales o cubos aptos para la recogida selectiva, y las cajas de madera de los grandes formatos deben devolverse a Ceramiche Keope o llevarse a un punto verde para su correcta eliminación. En este catálogo (página 374) también hay espacio para los problemas relacionados con la limpieza tras la colocación, la limpieza extraordinaria y la limpieza diaria del pavimento, para lo cual es importante evitar productos de venta libre o productos que contengan aditivos encenerantes o filmógenos, ya que forman una película que retiene la suciedad sobre la superficie no absorbente del gres porcelánico. En proyectos de reforma, es importante que se encarguen de desechar el material cerámico retirado y la chatarra empresas especializadas en la gestión y el reciclaje de materiales de construcción de forma sostenible, para no abandonarlos en el medio ambiente.

IT_

GIUNTI E STUCCATURE

Negli ambienti di grande dimensione è assolutamente necessario posizionare dei giunti di dilatazione con regolarità; mentre, per i piccoli ambienti è sufficiente lasciare un leggero stacco fra piastrellato e muri perimetrali, che verrà coperto dal battiscopa. In ogni caso è necessaria la supervisione del progettista o del direttore di cantiere che verifichi che l'installazione rispetti le normative vigenti nei singoli paesi. Per l'utilizzo di stucchi epossidici o con aggiunte di resine o similari, si consiglia di seguire con attenzione le indicazioni dei produttori perché il loro rapido indurimento richiede maggiori attenzioni. Riteniamo inoltre sia importante fare una prova preventiva di pulizia su una porzione di pavimento. In modo particolare per i prodotti lappati e levigati suggeriamo l'utilizzo di stucchi in cadenza di colore con la piastrella (es. evitare piastrella bianca con stucco nero). Dopo la stuccatura delle piastrelle è importante, a stucco ancora fresco, rimuovere immediatamente in modo accurato con spugna ed abbondante acqua lo stucco in eccesso. È comunque indispensabile alcuni giorni dopo la posa, a fughe asciutte, effettuare la pulizia di fondo mediante l'utilizzo di acidi tamponati (si veda il capitolo seguente: **Pulizia "dopo posa"**) al fine di rimuovere completamente tutti i residui di cantiere. Alcuni esempi di detergenti a base "acida" specifici per la pulizia dopo posa sono:

- DETERDEK PRO FILA INDUSTRIA CHIMICA** www.filachim.com
- KERANET MAPEI** www.mapei.it
- SERVICE ACIDO GEAL** www.geal-chim.it
- DISYCOTT FABER** www.faberchimica.com
- BONACLEAN BONASYSTEM** www.bonasytemsitalia.it

PULIZIA “DOPO POSA”

Gres porcellanato

La pulizia “dopo posa” è obbligatoria a fine cantiere. La rimozione inadeguata o tardiva dei residui della stuccatura utilizzata per le fughe può lasciare alonature difficili da rimuovere e creare sulla pavimentazione un film cementizio capace di assorbire ogni forma di sporco. È indispensabile sciogliere ed eliminare completamente questi residui con l’utilizzo di acidi tamponati diluiti in acqua (attenersi sempre alle istruzioni d'uso sulle confezioni dei prodotti utilizzati), che dovranno essere totalmente rimossi successivamente in breve tempo con abbondante risciacquo di tutto il pavimento. Si consiglia di ripetere l’operazione di lavaggio e risciacquo fino alla completa rimozione di ogni alone o residuo. Suggestiamo di eseguire un lavaggio preliminare su una superficie campione di alcuni metri quadrati; in caso di esito positivo, si estenderà la pulizia su tutta la superficie. Una volta effettuato il lavaggio sopracitato, è necessario eseguire un lavaggio basico o alcalino utilizzando detersivi sgrassanti. Questo perché il lavaggio acido può lasciare untuosità sul pavimento che potrebbe contribuire a trattenere lo sporco.

EN_

JOINTS AND GROUTING

In large, open spaces it is absolutely essential to position the expansion joints at regular intervals; in smaller rooms, on the other hand, it is sufficient to leave a slight space between the tiled surface and the walls around the room, which will be hidden by the skirting board. The tiles must be laid under the supervision of a planner or site manager, who must ensure that the work is carried out in accordance with the standards in force in the respective country. For the use of epoxy grouting or the addition of resins or similar substances, it is important to properly follow the manufacturer's instructions as the fact such products harden more quickly requires greater attention. We also believe it is important to carry out a cleaning test on a part of the flooring. Especially for lapped and polished products, we suggest using grouts that match the colour of the tiles (e.g. avoid using black grout with white tiles).It is important to remove any excess grouting immediately and accurately after application while still fresh, using a sponge and plenty of water. A few days after laying, once the joints are completely dry, it is essential to thoroughly clean the tiled surface using buffered acids (see the following chapter: Cleaning “after laying”), in order to completely remove all residual substances. Some examples of “acid”-based detergents designed specifically for this purpose are:

- DETERDEK PRO FILA INDUSTRIA CHIMICA** www.filachim.com
- KERANET MAPEI** www.mapei.it
- SERVICE ACIDO GEAL** www.geal-chim.it
- DISYCOTT FABER** www.faberchimica.com
- BONACLEAN BONASYSTEM** www.bonasytemsitalia.it

CLEANING “AFTER LAYING”

Porcelain stoneware

Properly cleaning the tiles after they have been laid is crucial.If residues of the grouting used is removed inaccurately or too late, it may leave stains that are difficult to remove, and create a film of cement on the floor that can absorb any form of dirt. It is essential to loosen and eliminate these residues completely using buffered acids diluted in water (always follow the instructions provided on the box), which will then have to be removed quickly by rinsing the entire floor with plenty of clean water. We advise repeating this washing and rinsing operation several times until any stains or residues are completely removed. We suggest carrying out a preliminary test on a sample surface of several metres; if the results are good, you can then clean the entire surface.After this, the floor must then be cleaned thoroughly with a basic or alkaline detergent to degrease the surface. This is because acidic detergents may leave a film of grease on the floor that could trap dirt.

FR_

JOINTS ET JOINTOIEMENTS

Dans les espaces de grandes dimensions, il est absolument nécessaire de positionner des joints de dilatation avec régularité, tandis que pour les petits espaces, il est suffisant de laisser un léger espace entre le carrelage et les murs périphétraux, qui sera ensuite recouvert par la plinthe. La supervision du concepteur ou du directeur de chantier est dans tous les cas nécessaire pour vérifier que l’installation respecte les normes en vigueur dans chaque pays. Pour l’utilisation de mastics époxyés ou avec des adjonctions de résines ou similaires, il est conseillé de suivre avec attention les indications des fabricants car le durcissement rapide de ces derniers requiert des attentions supplémentaires. Il est également jugé important de faire, au préalable, un essai de nettoyage sur une portion du sol. Notamment, pour les produits lustrés et polis, il est suggéré d'utiliser des mastics dont la couleur est en harmonie avec celle du carreau (ex. Éviter un carreau blanc avec un mastic noir). Après le jointoiment des carreaux, il est important, lorsque le mastic est encore frais, d'enlever immédiatement avec soin le mastic en excès à l'aide d'une éponge et de beaucoup d'eau. Il est dans tous les cas indispensable, quelques jours après la pose, lorsque les joints sont secs, d'effectuer le nettoyage de fond en utilisant des acides tamponnés (voir le chapitre suivant intitulé : Nettoyage « après la pose ») afin d'enlever complètement tous les résidus des opérations de chantier. Voici quelques exemples de détergents à base « acide » spécifiques pour le nettoyage aprè la pose :

- DETERDEK PRO FILA INDUSTRIA CHIMICA** www.filachim.com
- KERANET MAPEI** www.mapei.it
- SERVICE ACIDO GEAL** www.geal-chim.it
- DISYCOTT FABER** www.faberchimica.com
- BONACLEAN BONASYSTEM** www.bonasyستمitalia.it

NETTOYAGE “APRÈS LA POSE”

Grès cérame

Le nettoyage « après la pose » est obligatoire à la fin des travaux. Le retrait inadapté ou tardif des résidus du jointoiment utilisé pour les joints peut laisser des auréoles difficiles à enlever et créer sur le sol un film cimentaire capable d'absorber les saletés en tout genre. Il est indispensable de détacher et d'éliminer complètement ces résidus à l'aide d'acides tamponnés dilués dans l'eau (toujours se conformer aux instructions d'utilisation sur les emballages des produits utilisés) qui devront ensuite être éliminés complètement et rapidement lors du rinçage abondant de l'ensemble du sol. Il est conseillé de répéter l'opération de lavage et de rinçage jusqu'à l'élimination complète de toutes les auréoles ou de tous les résidus. Il est suggéré d'effectuer un lavage préliminaire sur une surface échantillon de plusieurs mètres carrés. Dans le cas d'un résultat positif, le nettoyage pourra être étendu sur l'ensemble de la surface. Après avoir effectué le nettoyage susmentionné, il est nécessaire d'effectuer un lavage basique ou alcalin en utilisant des détersifs dégraissants. Cela car le lavage acide peut laisser une patine sur le sol qui pourrait contribuer à retenir la saleté.

DE_

FUGEN UND VERFUGUNG

Bei großen Räumen ist es unbedingt notwendig, in

regelmäßigen Abständen Dehnungsfugen vorzusehen,

während es in kleinen Räumen ausreicht, einen kleinen

Abstand zwischen dem verfliesen Bereich und den

Außenwänden zu lassen, der von der Sockelleiste verborgen

werden wird. In jedem Fall ist es notwendig, dass der

Planer oder Bauleiter die Arbeiten beaufsichtigt und

überprüft, ob die Verlegung den in den einzelnen Ländern

geltenden Vorschriften entspricht. Bei der Verwendung

von Epoxidharzmörteln oder -fugenmassen mit Zusatz

von Harzen oder ähnlichen Materialien ist es ratsam, die

Anweisungen des Herstellers sorgfältig zu befolgen, da

deren schnelle Aushärtung mehr Aufmerksamkeit erfordert.

Wir halten es auch für wichtig, das Reinigungsmittel vor

der Anwendung auf dem gesamten Boden zunächst auf

einem Teil des Bodenbelags zu testen. Speziell für geläppte

und polierte Produkte empfehlen wir die Verwendung von

Fugemörtel in einer zur Fliese passenden Farbe (z.B. weiße

Fliesen mit schwarzer Fugenmasse vermeiden). Nach dem

Verfugen der Feinsteinzeugfliesen ist es wichtig, solange

die Fugenmasse noch feucht ist, sofort sorgfältig mit einem

Schwamm die überschüssige Fugenmasse zu entfernen.

Es ist jedoch unerlässlich, den Untergrund einige Tage

nach der Verlegung, wenn die Fugen getrocknet sind, einer

Grundreinigung mit gepufferten Säuren zu unterziehen

(siehe folgendes Kapitel: Reinigung „nach der Verlegung“),

um alle Baustellenreste vollständig zu entfernen. Beispiele

für spezifische „saure“ Reinigungsmittel (Reinigungsmittel

auf Säurebasis) für die Grundreinigung nach der Verlegung

sind:

- DETERDEK PRO FILA INDUSTRIA CHIMICA** www.filachim.com
- KERANET MAPEI** www.mapei.it
- SERVICE ACIDO GEAL** www.geal-chim.it
- DISYCOTT FABER** www.faberchimica.com
- BONACLEAN BONASYSTEM** www.bonasyستمitalia.it

NETTOYAGE “APRÈS LA POSE”

Grès cérame

Le nettoyage « après la pose » est obligatoire à la

fin des travaux. Le retrait inadapté ou tardif des

résidus du jointoiment utilisé pour les joints peut

laisser des auréoles difficiles à enlever et créer

sur le sol un film cimentaire capable d'absorber

les saletés en tout genre. Il est indispensable de

détacher et d'éliminer complètement ces résidus à

l'aide d'acides tamponnés dilués dans l'eau (toujours

se conformer aux instructions d'utilisation sur

les emballages des produits utilisés) qui devront

ensuite être éliminés complètement et rapidement

lors du rinçage abondant de l'ensemble du sol. Il

est conseillé de répéter l'opération de lavage et de

rinçage jusqu'à l'élimination complète de toutes

les auréoles ou de tous les résidus. Il est suggéré

d'effectuer un lavage préliminaire sur une surface

échantillon de plusieurs mètres carrés. Dans le cas

d'un résultat positif, le nettoyage pourra être étendu

sur l'ensemble de la surface. Après avoir effectué

le nettoyage susmentionné, il est nécessaire

d'effectuer un lavage basique ou alcalin en utilisant

des détersifs dégraissants. Cela car le lavage

acide peut laisser une patine sur le sol qui pourrait

contribuer à retenir la saleté.

DE_

FUGEN UND VERFUGUNG

Bei großen Räumen ist es unbedingt notwendig, in

regelmäßigen Abständen Dehnungsfugen vorzusehen,

während es in kleinen Räumen ausreicht, einen kleinen

Abstand zwischen dem verfliesen Bereich und den

Außenwänden zu lassen, der von der Sockelleiste verborgen

werden wird. In jedem Fall ist es notwendig, dass der

Planer oder Bauleiter die Arbeiten beaufsichtigt und

überprüft, ob die Verlegung den in den einzelnen Ländern

geltenden Vorschriften entspricht. Bei der Verwendung

von Epoxidharzmörteln oder -fugenmassen mit Zusatz

von Harzen oder ähnlichen Materialien ist es ratsam, die

Anweisungen des Herstellers sorgfältig zu befolgen, da

deren schnelle Aushärtung mehr Aufmerksamkeit erfordert.

Wir halten es auch für wichtig, das Reinigungsmittel vor

der Anwendung auf dem gesamten Boden zunächst auf

einem Teil des Bodenbelags zu testen. Speziell für geläppte

und polierte Produkte empfehlen wir die Verwendung von

Fugemörtel in einer zur Fliese passenden Farbe (z.B. weiße

Fliesen mit schwarzer Fugenmasse vermeiden). Nach dem

Verfugen der Feinsteinzeugfliesen ist es wichtig, solange

die Fugenmasse noch feucht ist, sofort sorgfältig mit einem

Schwamm die überschüssige Fugenmasse zu entfernen.

Es ist jedoch unerlässlich, den Untergrund einige Tage

nach der Verlegung, wenn die Fugen getrocknet sind, einer

Grundreinigung mit gepufferten Säuren zu unterziehen

(siehe folgendes Kapitel: Reinigung „nach der Verlegung“),

um alle Baustellenreste vollständig zu entfernen. Beispiele

für spezifische „saure“ Reinigungsmittel (Reinigungsmittel

auf Säurebasis) für die Grundreinigung nach der Verlegung

sind:

- DETERDEK PRO FILA INDUSTRIA CHIMICA** www.filachim.com
- KERANET MAPEI** www.mapei.it
- SERVICE ACIDO GEAL** www.geal-chim.it
- DISYCOTT FABER** www.faberchimica.com
- BONACLEAN BONASYSTEM** www.bonasytemsitalia.it

GRUNDREINIGUNG „NACH DER VERLEGUNG“

Feinsteinzeug

Die Grundreinigung „nach der Verlegung“ ist nach Abschluss der Arbeiten zwingend erforderlich.

Die unsachgemäße oder verspätete Entfernung der

zum Verfugen verwendeten Fugenmasse kann zu

Schmutzrändern führen, die später schwierig zu entfernen

sind und auf dem Bodenbelag einen Zementschleier

hinterlassen, der alle Arten von Schmutz hartnäckig

festhalten kann. Es ist unerlässlich, diese Rückstände

mit Hilfe von wasserverdünnten, gepufferten Säuren

aufzulösen und vollständig zu beseitigen (beachten Sie die

Hinweise auf der Verpackung der verwendeten Produkte,

die Rückstände müssen innerhalb kurzer Zeit sorgfältig

durch das Nachspülen mit reichlich Wasser vom gesamten

Bodenbelag vollständig entfernt werden). Das Waschen

und Nachspülen sollte solange wiederholt werden, bis

alle Schmutzränder oder Rückstände vollständig entfernt

wurden. Wir empfehlen eine vorherige Testreinigung an

einer kleinen Fläche von nur wenigen Quadratmetern

durchzuführen. Im Falle eines positiven Ergebnisses kann

dann die Reinigung der Gesamtfläche erfolgen. Sobald

die Reinigung wie oben beschrieben erfolgt ist, muss eine

Reinigung mit alkalischen Reinigungsmitteln erfolgen, dabei

sind fettlösende Mittel zu verwenden. Dies ist notwendig,

da säurehaltige Reiniger fettige Schlieren auf dem Boden

zurücklassen könnten, die dazu beitragen könnten,

Schmutz festzuhalten.

ES_

JUNTAS Y REJUNTADO

En los espacios de grandes dimensiones es absolutamente necesario colocar regularmente juntas de dilatación; mientras que, para las habitaciones pequeñas, es suficiente dejar un pequeño espacio entre el suelo de cerámica y las paredes perimetrales que será cubierto por el rodapié. De todas maneras, es necesaria la supervisión del diseñador o del director de obra que verifique que la instalación cumpla con las normas vigentes de cada país. Para el uso de productos epoxi de rejuntado o con resinas o similares, se recomienda seguir cuidadosamente las indicaciones de los fabricantes ya que su endurecimiento rápido requiere mayor atención. También consideramos que sea importante hacer una prueba previa de limpieza en una porción de suelo. Especialmente para los productos lapeados y pulidos sugerimos el uso de productos de rejuntado dentro de los matices de la cerámica (por ej., evitar las baldosas blancas con juntas negras). Después del rejuntado de las placas, cuando el producto todavía está fresco, es importante eliminar inmediatamente el exceso de producto de rejuntado con una esponja y abundante agua. De todas maneras, algunos días después de la colocación es indispensable limpiar la cerámica en profundidad utilizando ácidos tamponados (véase el siguiente capítulo: Limpieza “después de la colocación”) para eliminar por completo todos los residuos de obra. Algunos ejemplos de limpiadores a base de “ácido” específicos para la limpieza después de la colocación son:

- DETERDEK PRO FILA INDUSTRIA CHIMICA** www.filachim.com
- KERANET MAPEI** www.mapei.it
- SERVICE ACIDO GEAL** www.geal-chim.it
- DISYCOTT FABER** www.faberchimica.com
- BONACLEAN BONASYSTEM** www.bonasytemsitalia.it

LIMPIEZA “DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN”

Gres porcelánico

La limpieza “después de la colocación” es

obligatoria al final de las obras. La eliminación

inadecuada o tardía de los residuos de rejuntado

puede dejar manchas difíciles de eliminar y

crear una película cementosa en el suelo capaz

de absorber todo tipo de suciedad. Es esencial

disolver y eliminar completamente estos residuos

con ácidos tamponados diluidos en agua (siempre

siga las instrucciones de uso de los envases de

los productos utilizados), que posteriormente

deberán ser eliminados por completo en poco

tiempo enjuagando a fondo todo el pavimento.

Se recomienda repetir la operación de lavado

y enjuague hasta que las marcas o residuos

desaparezcan por completo.

Sugerimos realizar un lavado preliminar en

una superficie de muestra de algunos metros

cuadrados; en caso de resultado positivo, limpie

toda la superficie.Tras haber realizado el lavado

antes mencionado, es necesario realizar un lavado

básico o alcalino con limpiadores desengrasantes.

Esto se debe a que el lavado con ácido puede dejar

el suelo grasoso, lo que podría ayudar a retener la

suciedad.

IT_

PULIZIA STRAORDINARIA

In caso di macchie particolari e/o particolarmente tenaci, è consigliabile l'uso di detergenti specifici, come indicato nella tabella a pagina 341. Non va inoltre dimenticato che la rimozione di qualsiasi tipo di macchia è più agevole quando questa è ancora fresca. È importante fare sempre un test preventivo prima dell'uso dei prodotti detergenti, in particolare su gres porcellanato lappato o levigato.

FR_

NETTOYAGE SUPPLÉMENTAIRE

Dans le cas de taches particulières et/ou particulièrement tenaces, il est conseillé d'utiliser des détergents spécifiques, comme indiqué dans le tableaux de page 341. En outre, il ne faut pas oublier que l'élimination de toute tache est plus simple lorsque celle-ci est encore fraîche. Il est important de toujours faire un test préalable avant l'utilisation des produits détergents, notamment sur grès cérame lustré ou poli.

EN_

EXTRAORDINARY CLEANING

In the case of particular and/or particularly stubborn stains, we recommend using specific detergents as those indicated in the tabel on page 341. It should furthermore not be forgotten that the removal of any type of stain is easier when the stain is still fresh. It is always important to test the detergents on a small area before applying to the entire surface, particularly in the case of porcelain stoneware with a lapped or polished finish.

DE_

BESONDERE REINIGUNG

Bei besonderen oder besonders hartnäckigen Verschmutzungen sollten spezielle Reinigungsmittel verwendet werden, wie in der Tabellen auf den Seite 341. Außerdem darf nicht vergessen werden, dass sich Flecken einfacher entfernen lassen, wenn sie noch frisch sind. Vor der Verwendung von Reinigungsmitteln, insbesondere bei geläpptem oder poliertem Feinsteinzeug, muss immer vorher ein Test durchgeführt werden.

ES_

LIMPIEZAS EXTRAORDINARIAS

En caso de manchas particulares y/o muy tenaces, se recomienda utilizar limpiadores específicos, como indicado en la tabla de la pagina 341. Tampoco hay que olvidarse de que la eliminación de cualquier tipo de mancha es más fácil cuando todavía está fresca. Es importante realizar siempre una prueba antes de usar los productos de limpieza, especialmente con el gres porcelánico lapeado o pulido.

PRODOTTI PER LA PULIZIA

CLEANING PRODUCTS / PRODUITS POUR LE NETTOYAGE / REINIGUNGSPRODUKTE / PRODUCTOS DE LIMPIEZA

Tipo di sporco <i>Type of dirt / Type de salete / Verschmutzung / Tipo de suciedad</i>	Soluzione <i>Solution / Solution / Lösung / Solución</i>	Detergenti - Produttore <i>Detergents-Manufacturer / Detergents-Fabricants / Reinigungsmittel- Hersteller / Detergentes-Fabricante</i>
Calcare / Limescale / Calcaire / Kalkausblühungen / Cal		
Carbone / Carbon / Charbon / Kohle / Carbón		
Cemento / Cement / Ciment / Zement / Cemento		
Gesso / Chalk / Plâtre / Gips / Yeso		
Malta / Mortar / Mortier / Mörtel / Argamasa	Soluzione acida / Acid solution / Solution acide / Saurehaltig / Solucion ácida	DETERDEK PRO / FILA SERVICE SOLVACID / GEAL CEMENT REMOVER / FABER KERANET / MAPEI DELTA PLUS / BONACLEAN / BONASYSTEM
Matita / Pencil / Crayon / Bleistift / Lápiz		
Residui metallici / Metal residue / Résidu métallique / Metallreste / Residuo metal		
Ruggine / Rust / Rouille / Rost / Óxido		
Stucco cementizio / Cement grout / Ciment-joint / Zementmörtel / Estuco de cemento		
Stucco colorato / Coloured grout / Mortier coloré / Farbiger fugenmasse / Estuco colorado		
Tempera murale / Wall tempera / Détempres murales / Wandfarbe / Tempera mural		
Birra / Beer / Bière / Bier / Cerveza		
Caffè / Coffee / Café / Kaffee / Café		
Coca cola / Coke / Coca cola / Coca cola / Coca cola		
Vino / Wine / Vin / Wein / Vino		
Gelato / Ice cream / Glace / Eiscreme / Helado		
Pneumatico / Tire marks / Pneu / Gummi / Neumático		
Grasso / Fat / Grasses / Tierische fette / Grasa	Soluzione alcalina / Alkaline solution / Solution alcaline / Alkalische lösung / Solucion alcalina	PS87 PRO / FILA DETERFLASH / GEAL ALKALIN CLEANER / FABER AMMONIACA / UNIVERSALE
Ketchup / Ketchup / Ketchup / Ketchup / Ketchup		
Maionese / Mayonnaise / Mayonnaise / Mayonnaise / Mayonesa		
Marmellata / Jam / Confiture / Stau / Mermelada		
Mostarda / Mustard / Moutarde / Senf / Mostaza		
Rossetto / Lipstick / Rouge à lèvres / Lippenstift / Pintalabios		
Suole di gomma / Rubber soles / Huile de lin / Leinol / Suelas de goma		
Tinture per capelli / Hair dye / Teinture pour cheveux / Haarfärbemittel / Tintura para cabello		
Urina / Urine / Urine / Urin / Orina		
Vomito / Vomit / Vomi / Erbrachenes / Vómito		
Alone ventose / Stains from suction cups / Auréole de ventouses / Ränder von saugnapfen / Halos ventosas		
Catrame / Tar / Goudron / Teer / Alquitrán		
Cera di candela / Candle wax / Cire de bougie / Kerzenwachs / Cera de vela		
Cera protettiva / Protective wax / Cire protectrice / Schutzwachs / Cera protectiva		
Colla / Glue / Colle / Kleber / Pegamento		
Gomma da masticare / Chewing gum / Chewing-gum / Kaugummi / Goma de mascar	Solvente / Solvent / Lösungsmittel / Lösungsmittel / Lösungsmitel / Disolvente	SOLV / FILA SOLVENT STRIPPER / FABER ACETONE / UNIVERSALE / TRIELINA
Inchiostro / Ink / Encre / Tinte / Tinta		
Nastro adesivo / Adhesive tape residue / Ruban adhésif / Klebeband / Cinta adhesiva		
Oli / Oils / Huiles / Öl / Aceites		
Pennarello / Marker pen / Feutre / Stifte / Rotulador		
Resine / Resins / Résines / Harz / Resinas		
Smalto per unghie / Nail polish / Vernis à ongles / Nagellack / Esmalte de uñas		
Sigarette / Cigarette / Cigarette / Zigaretten / Cigarrillo		

POSA A SECCO DI PIASTRELLE K2 20mm - K3 30mm

DRY LAYING K2-K3 / POSE À SEC DES DALLES K2-K3 / TROCKENE VERLEGUNG K2-K3 / COLOCACIÓN EN SECO K2-K3

IT_

POSA A SECCO PIASTRELLE K2 - 20mm

• Le pavimentazioni da esterno posate a secco in quota sono soggette all'azione del vento, con il rischio di sollevamento delle lastre. Il produttore raccomanda di far verificare l'idoneità del sistema di posa in quota da un tecnico abilitato in base alla normativa locale vigente ed alle condizioni d'uso, al fine di evitare il rischio di danni a persone e cose.

• Una lastra ceramica posata su un sistema sopraelevato può rompersi per impatto qualora un oggetto pesante cada sulla stessa da una certa altezza, con il rischio di seri danni per chiunque possa sostare o transitare sulla piastrella stessa. Il mancato rispetto delle istruzioni fornite dal produttore relative alla posa su sistemi sopraelevati può provocare seri danni alla persone.

ISTRUZIONI PER COMMITTENTI E PROGETTISTI

Quando l'applicazione delle lastre in 20mm prevede l'utilizzo del prodotto ceramico in termini strutturali, si raccomanda al progettista e/o committente un'attenta valutazione dei requisiti del progetto in relazione alle caratteristiche tecniche delle lastre. In particolare, al fine di evitare il rischio di danni a persone o cose il produttore raccomanda:

• Se l'applicazione prevede la posa sopraelevata, tenendo conto che una piastrella potrebbe rompersi in seguito alla caduta su di essa di un corpo pesante, verificare anticipatamente la destinazione d'uso specifica e attenersi alla tabella istruzioni di posa sopraelevata di seguito riportata (pag. 380) ove, in determinate condizioni, è prevista l'applicazione di un rinforzo sul retro della piastrella (rete plus o acciaio zincato) fornito dal produttore.

• Con riferimento alla pavimentazione posata in quota, con qualunque sistema di posa a secco, rispettare le specifiche normative e condizioni d'uso locali riguardanti, tra l'altro, a titolo esemplificativo, l'azione del vento, il carico strutturale, le azioni sismiche, ecc.

• Il mancato rispetto delle raccomandazioni soprariportate possono portare ad un utilizzo improprio del prodotto e causare eventualmente gravi danni a persone o cose.

AVVERTENZA:

È bene prevedere le opportune pendenze trasversali e longitudinali da realizzare durante il livellamento o la compattazione per ottenere un drenaggio ottimale del piano di calpestio. Si raccomanda di prevedere un substrato realizzato con materiali drenanti per facilitare il deflusso dell'acqua ed evitarne il ristagno. Inoltre si consiglia una posa con fuga minima di 3mm.

Vista la caratteristica di ingelività del gres porcellanato, la serie K2 ha il valore relativo all'assorbimento d'acqua praticamente nullo. Tale proprietà potrebbe comportare ristagni di acqua localizzati sulla pavimentazione, indipendentemente dalla realizzazione di una posa a regola d'arte del materiale.

EN_

DRY LAYING K2 – 20mm

• *Outdoor pavings installed unglued above the ground level are subject to the action of the wind, with the risk, in some cases, of becoming airborne. The manufacturer recommends to require the assistance of a qualified professional in order to check the suitability of the installation system above the ground adopted, in accordance with the local laws and regulations and the conditions of use. Failure to do so could result in serious injury or property damage.*

• *A ceramic slab installed on a raised pedestal system may fracture on impact if a heavy object is dropped onto it from a height, with a risk of injury to anyone standing or walking on such slab. Failure to adhere to the manufacturer's instructions for installation of slabs on raised pedestal systems may result in serious injury.*

INSTRUCTIONS FOR PROJECT ENGINEERS AND CUSTOMERS

If the application of the 20mm slabs foresees the ceramic product used in structural installations, the project engineer and/or customer must carefully assess the project requirements with regard to the technical specifications of the slabs. To prevent the risk of damage or injury, the manufacturer recommends:

• *With regard to a raised floor installation a ceramic slab may fracture on impact if a heavy object falls on it from any significant height. Therefore, the manufacturer recommends to check the specific intended use before starting the installation and to follow table for raised installation provided below (page 380). In certain conditions, reinforcing must be applied on the back of the slabs (double fiberglass mesh or galvanized steel sheet) supplied and applied by the manufacturer.*

• *With reference to any dry installation system of flooring above the ground level, the manufacturer recommends to comply with local regulations and conditions of use with regard to wind-load, loadbearing, seismic events, etc.*

• *Failure to comply with these recommendations may lead to improper use of the product and could cause serious damage or injury.*

WARNING:

It is advisable to create the appropriate transverse and longitudinal gradients during levelling or compacting, in order to ensure optimal drainage of the floor. We recommend the incorporation of a drainage substrate in order to facilitate runoff and prevent water pooling. It is also advisable to lay the tiles with a minimum joint of 3mm.

Given the frost resistance of porcelain stoneware, the K2 series offers a water absorption value of practically zero. This property could lead to localised pooling of water on the floor, even if the tiles are laid properly.

FR_

POSE À SEC DES DALLES K2 - 20mm

• *Les dallages extérieurs posés sans collage sont soumis à l'action du vent, avec le risque de soulèvement des plaques, notamment ceux posés aux étages d'un bâtiment. Le fabricant recommande de faire vérifier par un technicien qualifié la bonne adaptation du système de pose en étages avec la réglementation en vigueur et les conditions d'utilisation locales, afin d'éviter le risque de dommages aux personnes et aux biens.*

• *Une dalle céramique posée sur un système surélevé peut se casser à la suite d'un impact d'un objet lourd qui y chuterait d'une certaine hauteur, avec le risque de sérieux dommages pour quiconque stationnerait ou transiterait sur ce carreau. Le non respect des instructions fournies par le fabricant relatives à la pose sur des systèmes surélevés peut provoquer de sérieux dommages aux personnes.*

INDICATIONS ET AVERTISSEMENTS POUR CONCEPTEURS ET MAITRES D' OEUVRE

Lorsque la mise en œuvre de dalles de 20mm prévoit l'utilisation du produit céramique en termes structurels, il est recommandé aux concepteurs, maîtres d'œuvre et/ou aux maîtres d'ouvrage de faire une évaluation scrupuleuse du cahier des charges du projet eu égard aux caractéristiques techniques des dalles. En particulier, afin d'éviter le risque de dommages aux personnes ou aux biens, le fabricant recommande:

• *Si la mise en œuvre prévoit une pose surélevée, en tenant compte qu'un carreau pourrait se casser suite à la chute d'un corps lourd, de vérifier en avance la destination d'usage spécifique et de se conformer au tableau d'instructions de pose surélevée reproduit à la page 380, où, dans des conditions déterminées, il est prévu de rajouter un renforcement sur le revers du carreau (un treillis double en fibre de verre ou une feuille d'acier galvanisé), fourni par le fabricant.*

• *Concernant le dallage posé en étages, quelque soit le système de pose sans collage utilisé, de respecter les spécifications des normes et les conditions locales d'emploi, entre autre, à titre d'exemple, l'action du vent, le chargement structurel, les actions sismiques, etc.*

• *Le non respect des recommandations reproduites ci-dessus peut conduire à un usage impropre du produit et éventuellement causer de graves dommages aux personnes ou aux biens.*

AVERTISSEMENT:

On conseille de prévoir des inclinaisons transversales et longitudinales opportunes à réaliser au cours du nivellement et du compactage pour obtenir un drainage optimal du plan de piétinement. On recommande de prévoir un substrat réalisé avec des matériaux drainants pour favoriser l'écoulement de l'eau et en éviter la stagnation. On conseille également une pose avec un joint minimal de 3mm.

Vu le caractère ingélfif du grès cérame, la valeur d'absorption de l'eau de la série K2 est pratiquement nulle. Cette propriété pourrait provoquer des stagnations d'eau localisées sur le carrelage, indépendamment de la réalisation d'une pose du matériel dans les règles de l'art.

DE_

TROCKENE VERLEGUNG K2 - 20mm

• *Bodenbeläge die trocken im Außenbereich in der Höhe verlegt werden, unterliegen der Wirkung des Windes, wodurch die Gefahr besteht, dass die Platten aufgeworfen werden. Der Hersteller erteilt daher die Empfehlung, dass die Eignung des Systems für eine Verlegung in der Höhe durch einen zugelassenen Sachverständigen überprüft wird, wobei die lokal gültigen Vorschriften und Nutzungsbedingungen zu beachten sind, um die Gefahr von Personen- und Sachschäden zu vermeiden.*

• *Eine Keramikplatte die auf einem Doppelbodensystem verlegt ist, kann durch den Aufprall eines aus einer bestimmten Höhe herabfallenden Gegenstandes zerbrechen. Hier besteht das Risiko schwerer Verletzungen für all jene die auf der Fliese gehen, oder stehen. Bei Nichtberücksichtigung der vom Hersteller vorgegebenen Verlegevorschriften für Doppelbodensysteme, kann es zu schwerwiegenden Verletzungen der Personen kommen.*

HINWEISE FÜR PLANER UND AUFTRAGGEBER

Falls der Einsatz der 20mm Platten eine Verwendung des keramischen Produkts als Bestandteil der Gebäudestruktur vorsieht, ist der Planer und/oder der Auftraggeber angehalten, eine sorgfältige Prüfung der Voraussetzungen des Projekts in Bezug auf die technischen Eigenschaften der Platten vorzunehmen. Insbesondere zur Vermeidung der Gefahr von Personen- und Sachschäden, erteilt der Hersteller folgenden Hinweis:

• *Unter Berücksichtigung des Umstandes, dass die Fliese infolge eines schweren herabfallenden Gegenstandes zerbrechen könnte, muss im Falle einer Anwendung als Doppelboden im voraus eine Prüfung des spezifischen Einsatzbereiches erfolgen. Außerdem ist die nachfolgende Tabelle mit Verlegeanweisungen zu berücksichtigen (S.380), die unter bestimmten Bedingungen die Aufbringung einer Verstärkung auf der Rückseite der Fliese vorsieht (Doppelglasfasernetz oder einen verzinkten Stahlblech) welche vom Produzenten geliefert wird.*

• *Mit Bezug auf Bodenbeläge die trocken im Außenbereich in der Höhe verlegt werden, sind die spezifischen lokalen Vorschriften und Nutzungsbedingungen zu berücksichtigen, die unter anderem, wie zum Beispiel für die Wirkung des Windes, der strukturellen Belastung, der Wirkung von Erdbeben, etc., vorgesehen sind; Die Nichtberücksichtigung der oben genannten Anweisungen kann zu einer unsachgemäßen Verwendung des Produkts führen und eventuell schwerwiegende Personen- und Sachschäden verursachen.*

• *Die Nichtberücksichtigung der oben genannten Anweisungen kann zu einer unsachgemäßen Verwendung des Produkts führen und eventuell schwerwiegende Personen- und Sachschäden verursachen.*

HINWEIS:

Bei der Nivellierung und Kompaktierung müssen die notwendigen Quer- und Längsneigungen geschaffen werden, damit die ordnungsgemäße Drainage der Lauffläche möglich ist. Es wird empfohlen einen aus drainierendem Material bestehenden Unterboden vorzusehen, um das Abfließen des Wassers zu erleichtern und ein Anstauen zu vermeiden. Außerdem wird die Verlegung mit einer Mindestfuge von 3mm empfohlen.

Aufgrund der Frostbeständigkeit des Feinsteinzeugs hat die Serie K2 einen Wasseraufnahmewert von praktisch Null. Diese Eigenschaft könnte, selbst bei fachgerechter Verlegung des Materials, zum Anstauen des Wassers auf dem Boden führen.

ES_

COLOCACIÓN EN SECO K2 - 20mm

• *Los pavimentos de exteriores colocados en seco en altura están sometidos a la acción del viento, con el riesgo del levantamiento de las losas. El fabricante recomienda verificar la idoneidad del sistema de colocación en altura por un técnico autorizado en base a la normativa vigente localmente y a las condiciones de uso, a fin de evitar el riesgo de daños a personas y cosas.*

• *Una losa cerámica colocada sobre un sistema sobreelevado puede romperse por impacto en caso de que un objeto pesado la golpee cayendo de una cierta altura, con el riesgo de serios daños para cualquiera que pueda encontrarse en la zona afectada. El no respeto de las instrucciones entregadas por el fabricante respecto a la colocación en sistemas sobreelevados puede provocar serios daños a las personas.*

INSTRUCCIONES PARA CLIENTES Y PROYECTISTAS

Quando la aplicación de las losas de 20mm contempla el empleo del producto cerámico en términos estructurales, se recomienda al proyectista y/o cliente una cuidadosa evaluación de los requisitos del proyecto en función de las características técnicas de las losas. En especial, a fin de evitar el riesgo de daños a personas o cosas el fabricante recomienda:

• *Si la aplicación contempla la colocación sobreelevada, teniendo en cuenta que una baldosa podría romperse como consecuencia de la caída de un cuerpo contundente, verificar anticipadamente el destino de uso específico y seguir la tabla de instrucciones de la colocación sobreelevada presentada a continuación (p.380) en los casos en que, en determinadas condiciones, es prevista la aplicación de un refuerzo por el revés de la baldosa (doble red de fibra de vidrio o con una lámina de acero cincado) abastecida por el fabricante.*

• *Con referencia a la pavimentación colocada en altura, con cualquier sistema de colocación en seco, respetar las particulares normativas y condiciones de uso concernientes, entre otras cosas y en forma de ejemplo, la acción del viento, la carga estructural, las acciones sísmicas, etc.*

• *Si no se respetan las recomendaciones antedichas puede verificarse un uso impropio del producto que puede causar graves daños a personas o cosas.*

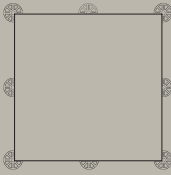
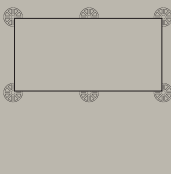
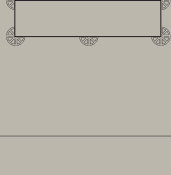
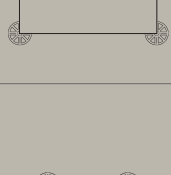
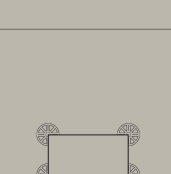
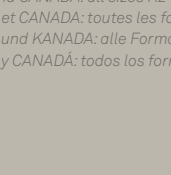
ADVERTENCIA:

Es conveniente prever las adecuadas inclinaciones transversales y longitudinales a realizar durante la nivelación o la compactación a fin de obtener un drenaje optimizado del plano de tránsito. Se recomienda instalar una subcapa realizada con materiales drenantes para facilitar la evacuación del agua y evitar estancamientos. Además se aconseja efectuar la colocación con fuga mínima de 3mm.

Vista la característica de resistencia al hielo del gres porcelánico, la serie K2 tiene valor relativo a la absorción de agua prácticamente nulo. Esta propiedad podría determinar estancamientos de agua localizados sobre el pavimento, independientemente de la efectiva correcta colocación del material.

POSA A SECCO DI PIASTRELLE K2 20mm - K3 30mm /

DRY LAYING K2-K3 / POSE À SEC DES DALLES K2-K3 / TROCKENE VERLEGUNG K2-K3 / COLOCACIÓN EN SECO K2-K3

FORMATO K2 - 20mm <i>Size k2 20mm / Format K2 20mm / Formaten k2 20mm / Formatos K2 20mm</i>	ALTEZZA FINO A 2cm <i>Upto 2cm / Jusqu'à 2cm / Höhe bis 2cm / Altura hasta 2cm</i>	ALTEZZA DA 2 A 10cm* <i>From 2 to 10cm* / De 2 à 10cm* / Höhe von 2 bis 10cm* / Altura de 2 a 10cm*</i>	ALTEZZA DA 10 A 30cm* <i>From 10 to 30cm* / De 10 à 30cm* / Höhe von 10 bis 30cm* / Altura de 10 a 30cm*</i>
	8 piedi / 8 supports / 8 supports / 8 stelzlager / 8 Soportes	<ul style="list-style-type: none">• K Deck + doppia rete di fibra di vetro plus o lamina di acciaio zincato / K Deck + double fiberglass mesh or galvanized steel sheet / K Deck + double filet en fibre de verre plus ou plaque en acier zingué / K Deck + Doppelten glasfaser plus oder verzinkten stahlblech / K Deck + Doble fibra de vidrio plus o lámina de acero cincado.	<ul style="list-style-type: none">• K Deck + doppia rete di fibra di vetro plus o lamina di acciaio zincato / K Deck + double fiberglass mesh or galvanized steel sheet / K Deck + double filet en fibre de verre plus ou plaque en acier zingué / K Deck + Doppelten glasfaser plus oder verzinkten stahlblech / K Deck + Doble fibra de vidrio plus o lámina de acero cincado.
	6 piedi / 6 supports / 6 supports / 6 stelzlager / 6 soportes	<ul style="list-style-type: none">• K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo	<ul style="list-style-type: none">• K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo
	6 piedi / 6 supports / 6 supports / 6 stelzlager / 6 soportes	<ul style="list-style-type: none">• K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo	<ul style="list-style-type: none">• K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo
	4 piedi / 4 supports / 4 supports / 4 stelzlager / 4 soportes	<ul style="list-style-type: none">• K Deck + doppia rete di fibra di vetro plus o lamina di acciaio zincato / K Deck + double fiberglass mesh or galvanized steel sheet / K Deck + double filet en fibre de verre plus ou plaque en acier zingué / K Deck + Doppelten glasfaser plus oder verzinkten stahlblech / K Deck + Doble fibra de vidrio plus o lámina de acero cincado.	<ul style="list-style-type: none">• K Deck + doppia rete di fibra di vetro plus o lamina di acciaio zincato / K Deck + double fiberglass mesh or galvanized steel sheet / K Deck + double filet en fibre de verre plus ou plaque en acier zingué / K Deck + Doppelten glasfaser plus oder verzinkten stahlblech / K Deck + Doble fibra de vidrio plus o lámina de acero cincado.
	4 piedi / 4 supports / 4 supports / 4 stelzlager / 4 soportes	<ul style="list-style-type: none">• K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo	<ul style="list-style-type: none">• K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo
	4 piedi / 4 supports / 4 supports / 4 stelzlager / 4 soportes	<ul style="list-style-type: none">• K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo	<ul style="list-style-type: none">• K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo / K2 Grid system senza rinforzo

*per USA, AUSTRALIA e CANADA: tutti i formati K2 20mm sono considerati adatti per la posa su supporti con altezza massima pari a 2cm /

for USA, AUSTRALIA and CANADA: all sizes K2 20mm are considered suitable for laying on supports at a maximum height of 2cm /

pour USA, AUSTRALIE et CANADA: toutes les formats K2 20mm sont considérées appropriées pour la pose sur des supports d'une hauteur maximale de 2cm /

für USA, AUSTRALIEN und KANADA: alle Formaten K2 20mm gelten als geeignet für die Verlegung auf Stützen mit einer maximalen Höhe von 2cm /

para USA, AUSTRALIA y CANADÁ: todos los formatos K2 20 mm se consideran adecuados para colocar sobre soportes con una altura máxima de 2cm.

344

IT_

Per richieste particolari e per avere informazioni specifiche relative alla doppia fibra di vetro o alla lamina di acciaio zincato da incollare sul retro, contattare il reparto tecnico di Ceramiche Keope. Per dettagli sui prodotti in 20mm e 30mm di spessore e sui relativi sistemi di posa ed, in particolare, per le raccomandazioni, accorgimenti, limitazioni di utilizzo e precauzioni in fase di posa, si raccomanda di prendere visione del catalogo K2 di Ceramiche Keope, del sito **keope.com** o contattare l'ufficio tecnico di Ceramiche Keope.

Nota: Ceramiche Keope è responsabile esclusivamente nel caso in cui fornisca l'intero sistema (piastrella + doppia rete di fibra di vetro plus o lamina di acciaio). Ceramiche Keope non può essere ritenuta responsabile per sistemi di rinforzo delle lastre che non ha fornito. In caso di rottura, la lastra deve essere sostituita immediatamente.

AVVERTENZA:

Ceramiche Keope a materiale già posato:

- non accetta contestazioni dovuti a vizi palesi, così come definiti nelle tabelle alle pagine 346-347 del presente manuale.
- non risponde sulla qualità dell'opera piastrellata ma solamente sulle caratteristiche del materiale fornito. È bene conservare al termine della posa, alcune piastrelle di scorta per eventuali riparazioni o anche per disporre di un campione rappresentativo del materiale in caso di contestazione.

FR_

Pour de plus amples détails sur les spécificités techniques du treillis plus ou de la plaque en acier zingué, nous vous invitons à contacter le bureau commercial de Ceramiche Keope. Pour plus d'informations sur les produits en 20mm et 30mm d'épaisseur et les systèmes de pose correspondants et, en particulier, les recommandations, mesures de sécurité, limites d'utilisation et précautions à prendre pendant la pose, il est recommandé de consulter le catalogue K2 de Ceramiche Keope, le site **keope.com** ou de contacter le bureau technique de Ceramiche Keope.

Note: Ceramiche Keope n'est tenue responsable que dans le cas où elle fournit le système complet (dalle + treillis plus ou plaque d'acier zingué). Ceramiche Keope décline toute responsabilité en cas de renforts de dalles non fournis par ses soins. En cas de casse, la dalle doit être remplacée immédiatement.

AVERTISSEMENT :

Ceramiche Keope, concernant le matériau déjà posé, • aucune contestation n'est acceptée pour défauts apparents, tels que définis dans les tableaux des pages 346-347 de ce manuel. • n'est pas responsable de la qualité du carrelage réalisé, mais uniquement des caractéristiques du matériau fourni. Il est conseillé de conserver, au terme de la pose, plusieurs carreaux à mettre de côté en vue de réparations éventuelles ou afin de disposer aussi d'un échantillon représentatif du matériau en cas de contestation.

EN_

For further information and for technical specifications about the double fiberglass mesh and/or the galvanized steel sheet to be applied on the back of the tile, to contact the Technical Department of Ceramiche Keope. For further details on 20mm and 30mm thick products and the related installation systems and, in particular, for recommendations, precautions, restrictions of use and installation precautions, please refer to the Ceramiche Keope K2 catalogue, the website **keope.com** or contact the technical office of Ceramiche Keope.

Note: Ceramiche Keope is responsible only if it supplies the whole system (tile + fiber mesh plus or galvanized sheet). Ceramiche Keope cannot be held responsible for reinforcing systems that has not supplied. In case of breakage, tile must be replaced immediately.

WARNING:

for material that has already been laid, Ceramiche Keope: • does not accept complaints due to visible defects as defined in the tables on pages 346-347 of this manual • does not accept liability for the quality of the tiled surface but only for the characteristics of the material supplied. Once the material has been laid, it is wise to keep aside a few tiles for possible future repairs or to have a sample of the material in the event of complaints.

DE_

Für weitere Informationen und für spezielle Informationen zu der doppelten Glasfaser oder zu dem verzinkten Stahlblech, das an die Fliese geklebt wird, kontaktieren Sie bitte das Unternehmen. Für Details zu den 20mm und 30mm starken Produkten und den dazugehörigen Verlegesystemen und insbesondere für Empfehlungen, Vorsichtsmaßnahmen und Nutzungsbeschränkungen während der Verlegung, empfehlen wir Ihnen, die Vorgaben des Katalogs Ceramiche Keope K2, die Website **keope.com** oder wenden Sie sich an das technische Büro von Ceramiche Keope.

Note: Ceramiche Keope kann nur haftbar gemacht werden, wenn das ganze System (Fliese + Verstärkung) komplett geliefert worden ist. Ceramiche Keope kann nicht für Platten Verstärkungssysteme verantwortlich gemacht werden, die nicht geliefert wurden. Bei Bruch die Platte bitte sofort austauschen.

HINWEIS:

Ceramiche Keope auf schon verlegten Fliesen und platten: • akzeptiert keine Reklamationen aufgrund von offensichtlichen Mängeln, wie sie in den Tabellen auf den Seiten 346-347 dieses Handbuchs definiert sind. • Ceramiche Keope ist nicht für die Qualität der Fliesenarbeiten verantwortlich, sondern nur für die Eigenschaften des gelieferten Materials. Es ist ratsam, einige ersatzfliesen am ende der installation für eventuelle reparaturen aufzubewahren oder im falle einer reklamation auf diese weise ein repräsentatives muster des materials zur hand zu haben.

Per un puntuale aggiornamento delle specifiche tecniche dei prodotti si consiglia di fare riferimento al sito / For up-to-date technical specifications of the products please refer to the website / Pour les mises à jour éventuelles des spécifications techniques des produits, il est conseillé de se référer au site web / Die aktuellen technischen Daten der Produkte finden Sie auf der Website / Si necesita actualizar las especificaciones técnicas de los productos, se recomienda visitar la página web **web www.keope.com**

ES_

Para más detalles y para obtener informaciones específicas respecto de la doble fibra de vidrio plus o de la lámina de acero cincado a pegar en el revés de la baldosa, rogamos ponerse en contacto con el departamento técnico de Ceramiche Keope. Para más detalles sobre los productos de 20 y 30mm de espesor y sobre los sistemas de colocación correspondientes y, en concreto, para las recomendaciones, precauciones, limitaciones de empleo y precauciones durante la fase de colocación, se recomienda consultar el catálogo K2 de Ceramiche Keope, en la página web **keope.com** o ponerse en contacto con la oficina técnica de Ceramiche Keope

Nota: Ceramiche Keope es responsable solo si ha abastecido el sistema completo (baldosa + refuerzo). No puede ser considerada responsable por sistemas de refuerzo que no ha abastecido. En caso de rotura, la losa tiene que ser reemplazada inmediatamente.

ADVERTENCIA:

Ceramiche Keope, con el material ya colocado: • no acepta reclamaciones debidas a defectos evidentes, así como definidos en las tablas de las páginas 346-347 de este manual. • no responde sobre la calidad de la obra sino que responde únicamente de las características del material suministrado. Se recomienda conservar después de la colocación algunas cerámicas de repuesto para posibles reparaciones o incluso para tener una muestra representativa del material en caso de reclamación.

345

VIZI PALESI

VISIBLE DEFECTS / VICES APPARENTS / OFFENSICHTLICHE MÄNGEL / VICIOS EVIDENTES

CAUSALE	DESCRIZIONE	ECCEZIONI
<i>Type of defect / Motif / Grund / Defecto</i>	<i>Description / Description / Beschreibung / Descripción</i>	<i>Exceptions / Exceptions / Ausnahmen / Excepciones</i>
Calibro / <i>Caliber /</i> <i>Calibre /</i> <i>Werkmass /</i> <i>Calibre</i>	Piastrelle di dimensioni (Larghezza/Lunghezza) differenti all'interno dello stesso lotto (Calibro/Caliber) con deviazioni superiori alle tolleranze rivendicate in scheda tecnica. / <i>Tiles with different dimensions (Width/Length) in the same batch (Caliber), with deviations exceeding the tolerances claimed on the technical specification sheet. /</i> <i>Carreaux de dimensions différentes (Largeur/Longueur) à l'intérieur du même lot (Calibre) avec des déviations supérieures aux tolérances indiquées dans la fiche technique. /</i> <i>Fliesen verschiedener Abmessungen (Breite/Länge) innerhalb eines Loses (Werkmaß), wobei die Abweichungen die im technischen Datenblatt angegebenen Toleranzen überschreiten. /</i> <i>Cerámicas de diferentes medidas (Ancho/Largo) pertenecientes al mismo lote (Calibre) con diferencias superiores a las tolerancias indicadas en la ficha técnica.</i>	-
Planarità / <i>Planarity /</i> <i>Planéité /</i> <i>Ebenheit /</i> <i>Planicidad</i>	Piastrelle concave o convesse (curvatura dello spigolo), con angoli rialzati o abbassati (svergolamento) con deviazioni superiori rispetto alle tolleranze rivendicate in scheda tecnica. / <i>Tiles that are concave or convex (curved at the edges), have raised or lowered corners (warpage) with deviations exceeding the tolerances claimed on the technical specification sheet. /</i> <i>Carreaux concaves ou convexes (courbure de l'arête), avec des angles rehaussés ou abaissés (gauchissement)avec des déviations supérieures aux tolérances indiquées dans la fiche technique. /</i> <i>Konkave oder konvexe Fliesen (Krümmung der Kante), mit erhöhten oder abgesenkten Winkeln (verzogene Fliesen), wobei die Abweichungen die im technischen Datenblatt angegebenen Toleranzen überschreiten. /</i> <i>Cerámicas cóncavas o convexas (curvatura del canto), con esquinas curvadas hacia arriba o hacia abajo (pandeo) con diferencias superiores a las tolerancias indicadas en la ficha técnica.</i>	-
Ortogonalità - Rettilinearità / <i>Orthogonality- Straightness /</i> <i>Orthogonalité-Rectitude /</i> <i>Rechtwinkeligkeit-Geradlinigkeit /</i> <i>Ortogonalidad-Rectitud</i>	Piastrelle con lati non rettilinei e non ortogonali ("effetto trapezio") con deviazioni superiori rispetto alle tolleranze rivendicate in scheda tecnica. / <i>Tiles with edges that are not straight (and not orthogonal ("trapezoid effect")) with deviations exceeding the tolerances claimed in the technical specification sheets. /</i> <i>Carreaux avec des bords non rectilignes et non orthogonaux (« effet trapèze ») avec des déviations supérieures aux tolérances indiquées dans la fiche technique. /</i> <i>Fliesen mit nicht geraden und nicht rechtwinkligen Seiten („Trapezeffekt“), wobei die Abweichungen die im technischen Datenblatt angegebenen Toleranzen überschreiten. /</i> <i>Cerámicas con lados no rectos y no ortogonales ("efecto trapezio") con diferencias superiores a las tolerancias indicadas en la ficha técnica.</i>	-
Spessore / <i>Thickness /</i> <i>Épaisseur /</i> <i>Starke /</i> <i>Espesor</i>	Piastrelle con spessore differente all'interno della stessa scatola con deviazioni superiori rispetto alle tolleranze rivendicate in scheda tecnica. / <i>Tiles with differing thicknesses in the same box with deviations exceeding the tolerances claimed on the technical specification sheet. /</i> <i>Carreaux d'épaisseurs différentes à l'intérieur de la même boîte avec des déviations supérieures aux tolérances indiquées dans la fiche technique. /</i> <i>Fliesen mit unterschiedlicher Stärken innerhalb einer Kiste, wobei die Abweichungen die im technischen Datenblatt angegebenen Toleranzen überschreiten. /</i> <i>Cerámicas con diferentes espesores dentro de la misma caja con diferencias superiores a las tolerancias indicadas en la ficha técnica.</i>	-
Crepe / <i>Cracks /</i> <i>Craquelures /</i> <i>Risse /</i> <i>Grietas</i>	Piastrelle con crepe parallele o ortogonali al bordo oppure superficiali con immediato distacco di placche superficiali dopo battitura. / <i>Tiles with cracks running parallel or orthogonally to the edge, or surface cracks leading to the immediate detachment of bits of the surface coating when the tiles are tapped to level the surface. /</i> <i>Carreaux avec des craquelures parallèles ou orthogonales sur leur bord ou leur surface avec un détachement immédiat de plaques superficielles après le battage. /</i> <i>Fliesen mit parallelen oder rechtwinkligen Rissen an den Kanten oder auf der Oberfläche mit sofortigem Abplatzen von oberflächlichen Stückchen beim Anklopfen. /</i> <i>Cerámicas con grietas paralelas o perpendiculares al canto o superficiales con desprendimiento inmediato de las placas superficiales después del golpeo.</i>	-
Sbeccature / <i>Chipping /</i> <i>Fissures /</i> <i>Dellen, angeschlagene fliesen /</i> <i>Desconchados</i>	Piastrelle con angoli e/o bordi rotti dentro alle scatole. / <i>Tiles with broken corners and/or edges inside the box. /</i> <i>Carreaux avec des angles et/ou des bords cassés à l'intérieur des boîtes. /</i> <i>Fliesen mit angeschlagenen Ecken und/oder Kanten in den Kisten. /</i> <i>Cerámicas con esquinas rotas y/o cantos rotos dentro de las cajas.</i>	-

CAUSALE	DESCRIZIONE	ECCEZIONI
<i>Type of defect / Motif / Grund / Defecto</i>	<i>Description / Description / Beschreibung / Descripción</i>	<i>Exceptions / Exceptions / Ausnahmen / Excepciones</i>
Difetti superficiali / <i>Surface defects /</i> <i>Défauts de surface /</i> <i>Oberflächliche Mängel /</i> <i>Defectos de superficie</i>	Piastrella con buchi, spillature, crateri, vulcani, avvallamenti, inquinamento di impasto e presenza della marca (impressa dal retro del materiale ceramico) sulla superficie di esercizio / <i>Tiles with (pin) holes, depressions, dimples, puckering, any contamination in the ceramic body; visible signs of brands/trademarks (left by the back of other ceramic tiles) on the surface. /</i> <i>Carreaux avec trous, coulées, creux, bosses, dépressions, contamination de la pâte et avec présence de la marque (imprimée par le dos du matériau céramique) sur la surface d'utilisation. /</i> <i>Fliese mit Löchern, kleinen nadelstichförmigen Vertiefungen, Kratern, Einsenkungen, verschmutzter Masse und Sichtbarkeit der Marke (durchgedrückt von der Rückseite des Keramikmaterials) auf der Oberfläche. /</i> <i>Cerámicas con agujeros, puntos, cráteres, volcanes, depresiones, contaminación de la masa y presencia de la marca (grabada en el reverso de la cerámica) en la superficie superior.</i>	-
Difetto di decorazione / <i>Decorative defects /</i> <i>Défaut de décoration /</i> <i>Dekorationsmangel /</i> <i>Defecto de decoración</i>	Piastrelle con difetti di serigrafia, di smalto, gocce, righe della digitale / <i>Tiles with defects in the silk-screen printing, glazing, droplets and lines created during digital printing. /</i> <i>Carreaux avec des défauts de sérigraphie, d'émail, de gouttes et de lignes de la machine numérique. /</i> <i>Fliesen mit Fehlern im Druck, der Glasur, Tropfen, Streifen bei Digitaldruck. /</i> <i>Cerámicas con defectos de serigrafía, esmalte, gotas, líneas de la decoración digital.</i>	-
Fuori tono / <i>Colour defects /</i> <i>Hors ton /</i> <i>Farbtonfehler /</i> <i>Fuera de tono</i>	Piastrelle con tono eccessivamente diverso dal riferimento e/o campione fornito al cliente. / <i>Tiles with a tone of colour that differs excessively from the reference piece and/or sample provided to the customer. /</i> <i>Carreaux avec un ton excessivement différent de la référence et/ou de l'échantillon fourni au client. /</i> <i>Fliesen mit einem Ton, der sich zu sehr von der Referenz und/oder dem Muster unterscheidet, das dem Kunden geliefert wurde. /</i> <i>Cerámicas con un tono que es muy diferente al producto de referencia y/o a la muestra suministrada al cliente.</i>	-
Toni mescolati / <i>Mixed tones</i> <i>Tons mélangés /</i> <i>Vermischte farböne /</i> <i>Tonos mezclados</i>	Piastrelle all'interno dello stesso lotto con un grado di stonalizzazione superiore al V-Shade riportato a catalogo. / <i>Tiles in the same batch with a colour shading level above the V-Shade stated in the catalogue. /</i> <i>Carreaux à l'intérieur du même lot avec un degré de dénuançage supérieur au V-Shade mentionné dans le catalogue. /</i> <i>Fliesen innerhalb derselben Partie mit Farbabweichungen, die größer sind als der im Katalog angegebene V-Shade-Wert. /</i> <i>Cerámicas del mismo lote con un grado de destonalización superior al V-Shade indicado en el catálogo.</i>	-
Difetto di lappatura-levigatura / <i>Lapping-polishing defects /</i> <i>Défaut de lustrage-polissage /</i> <i>Läppungs-polierfehler /</i> <i>Defecto de lapeado-pulido</i>	Piastrelle con "bucatura" eccessiva, "pelate" (affioramento del colore dell'impasto), bordi graffiati e/o opachi, graffi superficiali di forma semicircolare / <i>Tiles on which the surface presents an excessive number of "pinholes" or appears to "peel" (the colour of the ceramic body resurfaces), that have scratched and/or opaque edges, surface scratches of a semicircular shape /</i> <i>Carreaux avec une quantité excessive de trous, « pelades » (apparition de la couleur de la pâte), bords rayés et/ou opaques, rayures superficielles de forme semi circulaire /</i> <i>Fliesen mit übermäßigen Einstichen abgeblätterte Fliesen (Farbe des Scherbens schlägt durch), verkratzte und/oder matte Kanten, halbrunde oberflächliche Kratzer usw. /</i> <i>Cerámicas con "orificios" excesivos, con afloramiento del calor del cuerpo, cantos rayados y/o opacos, rayas en la superficie de forma semicircular, etc.</i>	-
Problemi di taglio-scaglie / <i>Cutting problem- flaking /</i> <i>Problèmes de coupe-écailles /</i> <i>Schnittprobleme-splitter /</i> <i>Problemas de corte-descascarillado</i>	Piastrelle che si scheggiano, scagliano, rompono durante il taglio lineare e/o foratura quadrangolare e/o circolare. / <i>Tiles that chip, flake or break when straight cuts or rectangular/round holes are made in the tile. /</i> <i>Carreaux qui s'ébrèchent, s'écailent et se brisent durant la coupe linéaire et/ou la perforation quadrangulaire et/ou circulaire. /</i> <i>Fliesen, die beim geraden Zuschnitt und/oder dem Anbringen von quadratischen und/oder kreisförmigen Bohrungen brechen. /</i> <i>Cerámicas que se astillan, descascarillan, se rompen durante el corte lineal y/o durante la perforación cuadrangular o circular.</i>	-

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA / Rev.1a - 01 Gennaio 2018

A.- MODALITA' DI CONCLUSIONE DEL CONTRATTO

A.1.- Le presenti Condizioni Generali di Vendita disciplinano ogni contratto di Vendita tra il Venditore e l'Acquirente ed ogni loro modifica o deroga deve essere concordata per iscritto.
A.2.- Eventuali offerte, accreditedi e/o abbuoni accordati da agenti o da altri intermediari, non sono ritenuti validi se non confermati per iscritto dal Venditore.
A.3.- L'Acquirente invia al Venditore, direttamente o per il tramite di agenti, Ordini scritti che devono contenere l'indicazione dei codici dei Prodotti richiesti, delle quantità, del loro prezzo e della destinazione. L'Ordine inviato dall'Acquirente è irrevocabile.
A.4.- La Vendita dovrà ritenersi conclusa nel momento in cui: (i) l'Acquirente riceva da parte del Venditore una Conferma scritta via e-mail, fax o altri mezzi telematici, conforme ai termini e alle condizioni dell'Ordine; o (ii) in caso di Conferma inviata dal Venditore contenente condizioni diffirmi dall'Ordine ricevuto dall'Acquirente quando questi l'accetti per iscritto o comunque non la contesti entro 7 (sette) giorni dalla ricezione; o (iii) in assenza di conferma scritta da parte del Venditore, nel momento in cui i Prodotti saranno consegnati e caricati dall'Acquirente.

B.- PREZZI

B.1.- Salvo diversa pattuizione scritta, i prezzi di vendita concordati di volta in volta si intendono al netto per contanti e per consegna franco stabilimento del Venditore indicato nella Conferma d'Ordine.

C.- CARATTERISTICHE DEI PRODOTTI

C.1.- L'Acquirente dichiara di aver preso visione ed attenersi al contenuto della seguente documentazione pubblicata nel sito internet aziendale: 1) Manuale di Posa, Uso, Pulizia e Manutenzione e 2) Schede tecniche.

C.2. Data la intrinseca variabilità del prodotto ceramico, le caratteristiche dei campioni e/o modelli inviati in precedenza dal Venditore all'Acquirente sono da considerarsi indicativi e non vincolanti.

C.3. Salvo specifiche richieste da concordare prima della Conferma d'Ordine, il Venditore non garantisce che l'ordine del singolo articolo venga evaso tutto con un medesimo lotto di produzione.

D.- TERMINI DI CONSEGNA

D.1.- I termini di consegna sono da intendersi indicativi e la proroga di essi non può far maturare all'Acquirente alcun diritto a richiedere indennizzi, ogni eccezione rimossa.
D.2.- Se, trascorsi 10 (dieci) giorni dalla data di avviso di merce pronta, l'Acquirente non ritira il materiale, il Venditore si riserva di stabilire discrezionalmente un nuovo termine di consegna.

E.- RESA E SPEDIZIONE

E.1.- L'eventuale variazione della destinazione dei Prodotti, diversa da quella concordata in Conferma d'Ordine, deve essere comunicata dall'Acquirente per iscritto entro e non oltre il secondo giorno antecedente a quello previsto per il ritiro presso la sede del Venditore. Il Venditore si riserva la facoltà di non accettare la variazione della destinazione dei Prodotti. Nel caso si verifichi che la destinazione effettiva del Prodotto sia stata diversa da quella dichiarata dall'Acquirente, il Venditore si riserva la facoltà di sospendere l'esecuzione delle forniture in corso e/o risolvere i contratti in corso senza che l'Acquirente possa rivendicare risarcimenti diretti e/o indiretti di alcun tipo.

E.2.- Salvo patto contrario, la fornitura della merce si intende Franco Fabbrica (EXW ai sensi degli Incoterms 2010) e ciò anche quando sia convenuto che la spedizione o parte di essa venga curata dal Venditore su mandato dell'Acquirente. In ogni caso i rischi passano all'Acquirente al più tardi con la consegna al primo trasportatore.

E.3.- Ferma restando l'estraneità del Venditore rispetto al contratto di trasporto, il Venditore non potrà essere indicato come "shipper" nella polizza di carico. La comunicazione del peso lordo del container allo spedizioniere, non costituisce alcuna assunzione di responsabilità da parte del Venditore ai fini della Convenzione SOLAS (Safety Of Life At Sea). In nessun caso tale comunicazione potrà essere intesa come VGM (Verified Gross Mass).

E.4.- L'Acquirente s'impegna affinché il mezzo inviato presso i magazzini del Venditore sia idoneo al carico in relazione alla natura dei Prodotti. Nel caso il mezzo che si presenta comporti significative difficoltà per le operazioni di carico, il Venditore si riserva di addebitare una penale pari al 4% del valore dei prodotti a copertura dei maggiori costi logistici. Se il mezzo convenuto non è assolutamente idoneo, il Venditore si riserva la facoltà di negare le operazioni di carico senza che nulla possa essere richiesto dall'Acquirente a titolo di risarcimento per ogni onere diretto e/o indiretto che ne possa derivare.

E.5.- È compito dell'Acquirente incaricare il vettore di controllare i prodotti prima del carico; eventuali osservazioni in relazione all'integrità degli imballi e della rispondenza delle quantità caricate a quelle indicate sul documento di trasporto, devono essere sollevate dal vettore al momento del carico. Tali osservazioni devono essere riportate su tutte le copie dei documenti di trasporto, altrimenti i prodotti caricati s'intendono integri e completi. Ne deriva che il Venditore non si assume alcuna responsabilità in relazione a mancanze o danni dei prodotti non segnalati dal vettore.

E.6.- È altresì responsabilità dell'Acquirente incaricare il vettore di verificare le modalità e la stabilità del carico sul mezzo affinché durante il trasporto non si verifichino rotture e affinché siano rispettate tutte le disposizioni di sicurezza riguardanti la circolazione stradale.

F.- PAGAMENTI

F.1.- Qualsiasi obbligazione di pagamento deve essere adempiuta presso la sede legale del Venditore. Eventuali pagamenti ad agenti, rappresentanti o ausiliari di commercio non si intendono effettuati finché le relative somme non pervengono al Venditore.

F.2.- È fatto divieto all'Acquirente di eseguire il proprio adempimento mediante pagamenti provenienti da paesi diversi dal proprio paese di residenza se trattasi di paesi che non garantiscono un adeguato scambio di informazioni con l'Italia. In caso di violazione di tale divieto, il Venditore ha facoltà di risolvere il contratto per giusta causa senza che l'Acquirente possa vantare il diritto di ottenere alcun risarcimento per l'eventuale danno subito.

F.3.- Eventuali spese di bollo ed incasso effetti e tratte sono a carico dell'Acquirente. In caso di inadempimento, anche solo parziale, dal giorno fissato per il pagamento decorreranno a favore del Venditore gli interessi moratori nella misura prevista dal d.lgs. 09/10/2002 n. 231.

F.4.- Salvo diversi accordi scritti, l'Acquirente si impegna a non compensare alcun credito, comunque insorto, nei confronti del Venditore.

G.- RECLAMI

G.1.- Al ricevimento dei Prodotti, l'Acquirente dovrà sottoporli ad accurato controllo attraverso un esame visivo effettuato conformemente alle indicazioni riportate al punto 7 delle norme UNI EN ISO 10545-2.

G.2.- L'installazione e la posa dei Prodotti deve essere effettuata attenendosi scrupolosamente alle raccomandazioni inerenti le attività da svolgere prima e durante la posa in opera indicate nel documento 1) Manuale di Posa, Uso, Pulizia e Manutenzione pubblicato nel sito internet del Venditore e sulla confezione del prodotto e/o all'interno della stessa. Non sono considerati vizi del Prodotto quelli generati da un'errata installazione e dalla mancata/errata manutenzione (difformi dalle indicazioni fornite nel 1) Manuale di Posa, Uso, Pulizia e Manutenzione), da una non idonea destinazione d'uso e/o dalla normale usura nel tempo.

G.3.- Fatti salvi i limiti di accettabilità previsti dalla norma internazionale EN 14411 (ISO 13006), le Parti riconoscono come Vizi Palesi i difetti dei Prodotti riscontrabili già al momento del loro ricevimento tali da rendere il materiale idoneo all'uso o da diminuire in modo apprezzabile il valore. Rientrano in tale categoria i difetti come definiti nel documento 1) Manuale di Posa, Uso, Pulizia e Manutenzione pubblicato nel sito internet del Venditore. A titolo esemplificativo e non esaustivo si riconoscono come Vizi Palesi i difetti superficiali, i difetti di decorazione, di lappatura/levigatura, di calibro, di planarità, di ortogonalità-rettilineità,

di spessore, delle crepe, le sbecchature, i fuori tono, i toni mescolati e i Prodotti che presentano problemi da taglio/scaglie.

G.4.- Nel caso l'Acquirente rilevi Vizi Palesi dovrà fare reclamo al Venditore per iscritto, a pena di decadenza, entro 8 (otto) giorni dal ricevimento e tenere a disposizione del Venditore l'intera partita di materiale. Il reclamo dovrà riportare i dati di fatturazione e una precisa descrizione del vizio reclamato corredata, quando possibile, da immagini fotografiche. Qualora il reclamo dovesse risultare infondato, l'Acquirente si rende disponibile a risarcire il Venditore delle spese sostenute per l'eventuale sopralluogo (perizie, viaggi, ecc).

G.5.- I Vizi Occulti dovranno essere notificati al Venditore mediante lettera raccomandata A.R., a pena di decadenza dalla garanzia, entro 8 (otto) giorni dalla data della scoperta del difetto.

G.6.- L'azione dell'Acquirente diretta a fare valere la garanzia per vizi si prescrive comunque nel termine di 12 (dodici) mesi decorrenti dalla consegna dei Prodotti.

H.- GARANZIA PER VIZI

H.1. La garanzia del Venditore si intende limitata ai soli Prodotti di prima scelta e non ai Prodotti di seconda o terza scelta o di partite d'occasione con prezzi o sconti particolari quando debitamente segnalati in nota nella Conferma dell'Ordine.

H.2. Il Venditore non garantisce l'idoneità dei Prodotti ad usi particolari, ma soltanto le caratteristiche tecniche pubblicate nel sito internet del Venditore nel documento 2) Schede tecniche d'uso, anche quando presentata dal Venditore in cataloghi e manuali, e da ritenersi puramente indicativa. Sulla base delle caratteristiche tecniche riportate nelle 2) Schede Tecniche è sempre compito del progettista valutare l'idoneità del Prodotto alle condizioni specifiche di utilizzo in funzione delle sollecitazioni e delle variabili che si possono verificare nell'ambiente di destinazione alterandone le sue caratteristiche, a titolo d'esempio, all'intensità del traffico, alla qualità del traffico (calpestio in presenza di sabbia, di detriti,...), alle eventuali condizioni climatiche avverse e a qualsiasi altra aleatorietà a cui può essere esposto il materiale.

H.3.- Nel caso risulti accertato che il Prodotto manifesti Vizi Palesi, come definiti al sub lett. G n.3, il Venditore provvederà alla sostituzione del Prodotto difettoso con altro avente caratteristiche pari o superiori o nel caso ciò non sia possibile ad una congrua riduzione del prezzo. In alternativa l'Acquirente avrà diritto, previa restituzione dei Prodotti viziati, al rimborso del prezzo pagato, maggiorato del costo del trasporto, con esclusione del risarcimento di ogni altro danno diretto e/o indiretto.

H.4. La garanzia del Venditore deve ritenersi esclusa nel caso in cui il Prodotto affetto da Vizi Palesi (in tutto o in parte) sia stato utilizzato e/o comunque trasformato dovendosi ritenere che in tal modo l'Acquirente (o il suo cliente) abbia espresso la volontà di accettarli nello stato in cui si trovano.

H.5 Nel caso risulti accertato che il Prodotto manifesti Vizi Occulti, la garanzia del Venditore è limitata alla sostituzione del materiale con altro avente caratteristiche pari o superiori e ove ciò non sia possibile al rimborso del prezzo pagato maggiorato del costo del trasporto. In ogni caso la garanzia del Venditore per ogni danno diretto e/o indiretto comunque originato dal prodotto difettoso, deve intendersi limitata ad una somma che non potrà superare il doppio del prezzo di vendita applicato dal Venditore in relazione alla sola parte della fornitura difettosa.
H.6.- Nel caso l'Acquirente rivenda il Prodotto a soggetti tutelati dal codice del consumo (d.l. n.206/2005) sarà responsabile delle condizioni praticate se difformi da quelle qui riportate e dovrà accertarsi che i diritti del consumatore siano esercitati nel rispetto dei rimedi e dei termini fissati da tale codice. Nel caso sussistano i presupposti, il diritto di regresso e/o comunque di rivalsa spettanti all'Acquirente verso il Venditore/produttore non potrà eccedere le esenzioni ed i limiti come fissati dal sub lett. G n.1 al sub lett. H n.5.

I. CLAUSOLE SOLVE ET REPETE E RISOLUTIVE

I.1.- Ai sensi dell'art. 1462 del Codice Civile, per nessun motivo, ivi compresi pretesi vizi o difetti del materiale, l'Acquirente potrà sospendere o ritardare il pagamento del materiale ritirato, salva naturalmente la facoltà di ripetere quando possa dimostrare di avere indebitamente pagato.

I.2.- Nel caso di mutamento delle condizioni patrimoniali dell'Acquirente o di mancato pagamento anche parziale di prodotti già forniti, il Venditore può sospendere l'esecuzione delle forniture in corso e/o risolvere i contratti in corso senza che l'Acquirente possa rivendicare risarcimenti diretti e/o indiretti di alcun tipo.

L.- PATTO DI RISERVATO DOMINIO

L.1.- Fino a quando l'Acquirente non avrà provveduto all'integrale pagamento del prezzo, i Prodotti oggetto della fornitura rimarranno di proprietà del Venditore.

L.2.- Durante il periodo suddetto, l'Acquirente assumerà gli obblighi e le responsabilità del custode, e non potrà alienare, dare in uso, lasciare sequestrare o pignorare tali Prodotti senza dichiarare la proprietà del Venditore e dare immediato avviso a mezzo raccomandata A.R.

M.- FORZA MAGGIORE

M.1.- Ciascuna parte potrà sospendere l'esecuzione dei suoi obblighi contrattuali quando tale esecuzione sia resa impossibile o oggettivamente troppo onerosa da un impedimento imprevedibile indipendente dalla sua volontà, quale ad esempio: sciopero, boicottaggio, serrata, incendio, guerra (dichiarata o non), guerra civile, sommosse e rivoluzioni, requisizioni, embargo, interruzioni di energia, rotture straordinarie di macchinari, ritardi nella consegna di componenti o materie prime.

M.2.- La parte che desidera avvalersi della presente clausola dovrà comunicare immediatamente per iscritto all'altra parte il verificarsi e la cessazione delle circostanze di forza maggiore.

M.3.- Qualora la sospensione dovuta a forza maggiore duri più di 60 (sessanta) giorni, ciascuna parte avrà il diritto di risolvere il presente contratto, previo un preavviso di 10 (dieci) giorni, da comunicarsi alla controparte per iscritto.

N.- OBBLIGO DI RISERVATEZZA

N.1.- L'Acquirente è tenuto ad osservare la più assoluta riservatezza su tutte le notizie di carattere tecnico (quali, in via meramente esemplificativa, disegni, prospetti, documentazioni, formule e corrispondenza) e di carattere commerciale (ivi compresi le condizioni contrattuali, i prezzi d'acquisto, le condizioni di pagamento ...) apprese in esecuzione del presente Contratto.

N.2.- L'obbligo di riservatezza viene assunto per tutta la durata del Contratto, nonché per il periodo successivo alla sua esecuzione.

N.3.- In ogni caso di inosservanza dell'obbligo di riservatezza, la parte inadempiente è tenuta e risarcire all'altra tutti i danni che ne dovessero derivare.

O.- MARCHI E SEGNI DISTINTIVI DEL VENDITORE

O.1.-L'utilizzo dei marchi, dei modelli ornamentali e delle opere d'ingegno in genere, in qualunque forma o modo di espressione (quali a titolo meramente esemplificativo, ma non esaustivo: immagini, foto, disegni, filmati, figure, strutture, etc) costituenti proprietà intellettuale del Venditore, attraverso qualsiasi mezzo (quali a titolo meramente esemplificativo, ma non esaustivo: stampa, video, radio, internet, social media, piattaforma di messaggistica istantanea o VoIP, etc.) è severamente vietato. Qualsiasi deroga a tale divieto, anche solamente parziale, dovrà essere autorizzata per iscritto, caso per caso, dalla Direzione generale del Venditore.

P.- LINGUA DEL CONTRATTO, LEGGE APPLICABILE, GIURISDIZIONE E COMPETENZA

P.1.- Il Contratto e le presenti condizioni sono redatti in lingua Italiana, la quale prevarrà nel caso di divergenza con la traduzione in altre lingue.

P.2.- La definizione di qualsiasi controversia comunque relativa alle forniture è soggetta alla legge ed alla giurisdizione dello Stato Italiano e la competenza territoriale viene devoluta in via esclusiva al Tribunale di Modena nella cui circoscrizione il Venditore ha la sua sede legale.

GENERAL CONDITIONS OF SALES / Rev.1a - 1st January 2018

A.- CONTRACT COMPLETION

A.1.- These general sales conditions govern every sales contract between the Seller and the Buyer and any amendment or exception thereof shall be agreed in writing.

A.2.- Any offers, credits and/or rebates granted by agents or other intermediaries, shall not be considered valid if they are not confirmed in writing by the Seller.

A.3.- The Buyer shall send the written orders to the Seller, directly or through the agents, and the orders shall include the codes of the required products, quantity, price and destination. The order sent by the Buyer is irrevocable.

A.4.- The sale shall be deemed completed when: (i) the Buyer receives a written confirmation from the Seller, via e-mail, fax or other electronic means, that complies with the terms and conditions of the order; or (ii) if the confirmation sent by the Seller contains conditions that differ from the order sent by the Buyer, when the latter accepts it in writing or in any case does not object within 7 (seven) days from reception; or (iii) if the Seller does not provide a written confirmation, when the products are delivered and loaded by the Buyer.

B.- PRICES

B.1.- The prices agreed upon for each individual sale are net prices for cash delivery ex works (the Seller’s plant shall be specified in the order confirmation), unless otherwise agreed in writing.

C.- PRODUCT CHARACTERISTICS

C.1.- The Buyer declares to have read and comply with the content of the following documentation published on the corporate website: 1) Laying, use, cleaning and maintenance manual and 2) Technical data sheets.

C.2. Given the intrinsic variability of the ceramic products, the characteristics of the samples, previously sent by the Seller to the Buyer, are purely illustrative and cannot be deemed binding.

C.3. Unless specifically requested and agreed before the order confirmation, the Seller does not guarantee that the entire quantity of an article on order shall be sent from one same production lot.

D.- DELIVERY TERMS

D.1.- The delivery terms are approximate and a delay does not give the Buyer any right to claim compensation, without any exception.

D.2.- If the Buyer does not collect the goods, after 10 (ten) days from the date of the "goods ready" notice, the Seller has the right – at its discretion – to establish a new delivery date.

E.- SHIPPING ARRANGEMENTS AND TERMS

E.1.- The Buyer must communicate any variation in the destination of the products, different from the one agreed in the order confirmation, in writing within, and no later than, the second day before the day foreseen for the collection at the Seller’s premises. The Seller reserves the right not to accept the change of the product destination. If the actual destination of the product is different from the one stated by the Buyer, the Seller reserves the right to suspend the execution of the supplies underway and/or to terminate the contracts in force and the Buyer shall not have the right to claim direct and/or indirect compensation of any type.

E.2.- Unless otherwise agreed, the goods shall be delivered ex-works (EXW - Incoterms 2010) and this shall also be the case when the parties agree that the delivery, or part of it, shall be arranged by the Seller on the Buyer’s behalf. In any case, the risks shall transfer to the Buyer upon delivery to the first carrier.

E.3.- Without prejudice to the Seller’s extraneity in relation to the transport contract, the Seller shall not be indicated as “shipper” on the bill of lading. The communication of the gross weight of the container to the Forwarding agent does not represent in any way the undertaking of any liability by the Seller as regards the SOLAS (Safety Of Life At Sea) Convention. In no event may the said communication be taken to be the VGM (Verified Gross Mass).

E.4.- The Buyer undertakes to ensure that the vehicle sent to the Seller’s warehouse is suitable for the loading operations, considering the nature of the products. If the vehicle sent to collect the goods causes difficulties in the loading operations, the Seller reserves the right to charge a penalty, of 4% of the value of the products, to cover the extra logistics costs. If the vehicle sent is not at all suitable, the Seller reserves the right to refuse to load the goods and the Buyer shall not have the right to claim compensation for any direct and/or indirect cost that may arise therefrom.

E.5.- The Buyer is responsible for assigning the carrier the task of checking the products before loading them; any observations concerning the condition of the packaging and the correspondence of the quantities loaded with those on the transport document must be made by the carrier upon collection of the goods. The said observations must be written on all the copies of the transport documents, otherwise the loaded products shall be considered to be complete and in good condition. As a result, the Seller shall not be liable for any missing or damaged products not reported by the carrier.

E.6.- The Buyer is also responsible for assigning the carrier the task of checking the loading procedure and the stability of the goods on the vehicle, in order to prevent damage during transport and to comply with all road safety provisions.

F.- PAYMENTS

F.1.- All payments must be made to the Seller’s registered office. Payments made to agents, representatives, or sales assistants shall not be considered as made until the amounts are received by the Seller.

F.2.- The Buyer shall not fulfil its payment obligations by making payments from countries other than its own country of residence, if the said countries do not guarantee an adequate exchange of information with Italy. In case of breach of the said prohibition, the Seller has the right to terminate the contract for just cause and the Buyer shall not have the right to claim compensation for any damage suffered.

F.3.- Any costs for stamp duty and bank draft fees shall be borne by the Buyer. Failure to fulfil, even only in part, the payment shall result in the application of interest on arrears in favour of the Seller, from the date established for the payment, as envisaged by legislative decree 09/10/2002 no. 231.

F.4.- Unless otherwise agreed in writing, the Buyer undertakes not to offset any receivables, of whatever nature, owed by the Seller.

G.- CLAIMS

G.1.- Upon receipt of the products, the Buyer shall perform a visual inspection in compliance with instructions provided in point 7 of UNI EN ISO 10545-2 standards.

G.2.- The products must be installed and fitted strictly respecting the recommendations related to the activities to be performed before and during the laying of the product specified in document 1) Laying, use, cleaning and maintenance manual, published on the Seller’s website, and on the product packaging and/or inside the packaging. Faults caused by an incorrect installation and by missing/incorrect maintenance (different from instructions provided in document 1) Laying, use, cleaning and maintenance manual), by an unsuitable use and/or by normal wear over time shall not be considered product faults.

G.3.- With the exception of the limits of acceptability foreseen by the international EN 14411 (ISO 13006) standard, the parties acknowledge as identifiable faults those product defects that are immediately visible upon receipt thereof and that make the material unsuitable for use or that significantly reduce its value. This category includes faults as defined in the document 1) Laying, use, cleaning and maintenance manual, published on the Seller’s website. Identifiable faults include, by way of a non-limiting example, superficial defects, decoration defects, defects concerning polishing, dimensions, surface flatness, straightness of sides/rectangularity and thickness, cracks, chippings or rough edges, non-compliant shades, mixed

shades and products that feature problems deriving from the cutting process and/or from chips.

G.4.- If the Buyer finds an identifiable fault, it must be reported in writing to the Seller, within 8 (eight) days from receipt of the products; failure to send the claim shall result in the forfeiture and loss of such right. The Buyer shall keep the entire lot of material readily available for the Seller. The claim shall include the invoice details and an accurate description of the claimed fault together with photographs, where possible. In the event that the claim proves to be unfounded, the Buyer shall refund the Seller any costs incurred for an inspection (expert’s reports, travel, etc.).

G.5.- Hidden faults shall be notified to the Supplier in writing, by recorded delivery letter with evidence of receipt, within 8 days from the date such fault is found, under penalty of forfeiture.

G.6.- The Buyer’s right to make a claim for faults under warranty is valid for 12 (twelve) months from the delivery of the products.

H.- WARRANTY FOR FAULTS

H.1. The Seller’s warranty is limited to first grade products and not second or third grade products or lots on offer with special prices or discounts, which must be duly specified with a note in the order confirmation.

H.2. The Seller does not guarantee the suitability of the products for particular uses, and only guarantees the technical specifications published on the website in the document 2) Technical data sheets. The indication for use is merely indicative, even when written in the Seller’s catalogues and manuals. On the basis of the characteristics described in the document 2) Technical data sheets, the designer always has the task of assessing the suitability of the product for the specific use conditions, taking into account the stress and variables to which the product will be subjected, which may alter its characteristics; for example, the traffic intensity, quality of traffic (foot traffic with the presence of sand, debris,...), adverse weather conditions and any other unpredictable factor to which the material may be exposed.

H.3.- In the event that identifiable product faults are ascertained, as defined in sub section G no. 3, the Seller shall replace the faulty product with another one with equal or superior characteristics; should this not be possible, the Seller shall apply a significant price reduction. Alternatively, following the return of the faulty products, the Buyer shall have the right to a refund of the price paid plus the transport cost, with the exclusion of compensation for any other direct and/or indirect damage.

H.4. The Seller’s warranty shall not be valid if the products that have identifiable faults (totally or in part) have been used and/or in any case transformed, as this entails that the Buyer (or its customer) expressed the intention to accept them in the condition in which they were found.

H.5.- In the event that hidden product faults are ascertained, the Seller’s warranty is limited to the replacement with other products of equal or superior characteristics; should this not be possible the Seller shall refund the price paid plus the transport cost. In any case, the Seller’s warranty for any direct and/or indirect damage caused by the faulty product, shall be limited to an amount that shall not be greater than double the selling price applied by the Seller, only in relation to the faulty part of the supply.

H.6.- In the event that the Buyer resells the product to subjects protected by the consumer code (law decree no. 206/2005), the former shall be responsible for the conditions applied, if different from those stated herein, and shall ensure that the consumer’s rights are exercised, in relation to the remedies and terms established by the said code. If there are the grounds for the Buyer to exercise the right of recourse and/or make a claim against the Seller/manufacturer, the said action shall take into account or go beyond the exemptions and limits established in sub sections G no. 1 and H no. 5.

I. SOLVE ET REPETE (pay and then claim) AND TERMINATION CLAUSES

I.1.- Pursuant to article 1462 of the Italian Civil Code, on no account may the Buyer suspend or delay payment of collected material, including in the event of alleged defects or faults in the material; this does not affect the right to claim back any payments made unduly (solve et repete).

I.2.- If the Buyer’s financial situation changes or in the event of non-payment (even partial) of products already supplied, the Seller reserves the right to suspend the execution of the supplies underway and/or to terminate the contracts in force and the Buyer shall not have the right to claim direct and/or indirect compensation of any type.

L.- RETENTION OF OWNERSHIP

L.1.- The products supplied shall remain exclusive property of the Seller until the Buyer has paid the full amount.

L.2.- During the aforementioned period, the Buyer shall undertake the obligations and responsibilities as bailee (also referred to as custodian) and shall not transfer the said products, grant their use, let them be seized or distrained without declaring that the property is of the Seller, and the Buyer shall immediately inform the Seller by recorded delivery letter with advice of receipt.

M.- FORCE MAJEURE

M.1.- Each party may suspend the fulfilment of its contractual obligations, when the said fulfilment is impossible or objectively too costly due to an unforeseeable impediment independent from the parties, such as for example: strike, boycott, lockout, fire, war (declared or not), civil war, riots and revolutions, requisitions, embargo, power blackouts, extraordinary breakage of machinery, delays in the delivery of components or raw materials.

M.2.- The party that wishes to apply this clause shall immediately notify the onset and end of the circumstances of force majeure to the other party in writing.

M.3.- If the suspension due to force majeure lasts longer than 60 (sixty) days, each party shall have the right to terminate this contract, with a notice of 10 (ten) days to be notified to the counterparty in writing.

N.- CONFIDENTIALITY

N.1.- The Buyer undertakes to maintain confidentiality as regards all information of a technical (such as, by way of a non-limiting example, drawings, tables, documentation, formulas and correspondence) and commercial nature (including contractual conditions, purchase prices, payment conditions,...) gained during the performance of this contract.

N.2.- The confidentiality obligation shall be undertaken for the entire duration of this contract and for the period following its execution.

N.3.- In case of failure to uphold the confidentiality obligation, the non-fulfilling party shall pay the other party compensation for all damages that may derive therefrom.

O.- SELLER’S TRADEMARKS AND DISTINCTIVE SIGNS

O.1.-The use of trademarks, ornamental designs and creative works in general, in whatever form and manner of expression (such as, by way of a non-limiting example: images, photos, drawings, videos, shapes, structures, etc) constituting the Seller’s intellectual property, through any means (such as, by way of a non-limiting example: press, video, radio, internet, social media, instant messaging platforms or VoIP etc.) is strictly forbidden. Any exception to the said prohibition, even only partial, must be authorised in writing, each time, by the Seller’s general management.

P.- CONTRACT LANGUAGE, APPLICABLE LAW, JURISDICTION AND AUTHORITY

P.1.- The present CONTRACT is drafted in Italian, and in case of disputes the said version shall prevail over any translations in other languages.

P.2.- Any dispute concerning the supply of products shall be subject to Italian law and jurisdiction and the Court of Modena, the town in which the Seller has its registered office, shall have sole local jurisdiction.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE / Rév.1a - 01 Janvier 2018

A.- MODALITÉS DE CONCLUSION DU CONTRAT

A.1.- Les présentes Conditions Générales de Vente régissent tout contrat de Vente entre le Vendeur et l’Acheteur et toute modification ou dérogation de ces dernières doit être convenue par écrit.

A.2.- D’éventuelles offres, accréditations et / ou ristournes accordées par des agents ou par d’autres intermédiaires, ne seront réputées valables que si elles sont confirmées par écrit par le Vendeur.

A.3.- L’Acheteur envoie au Vendeur, directement ou par l’intermédiaire d’agents, des Commandes écrites qui doivent indiquer les codes des Produits demandés, les quantités, leur prix et leur destination. La commande envoyée par l’Acheteur est irrévocable.

A.4.- La Vente doit être réputée conclue au moment où : (i) l’Acheteur reçoit de la part du Vendeur une Confirmation écrite par e-mail, par télécopie ou par d’autres moyens télématiques, conforme aux conditions de la Commande ; ou (ii) en cas de Confirmation envoyée par le Vendeur contenant des conditions différant de la Commande envoyée par l’Acheteur lorsque celui-ci l’accepte par écrit ou quoi qu’il en soit s’il ne la conteste pas dans un délai de 7 (sept) jours à compter de la réception ; ou (iii) en l’absence d’une confirmation écrite de la part du Vendeur, au moment où les Produits seront livrés et chargés par l’Acheteur.

B.- PRIX

B.1.- Sauf accord contraire, les prix de vente convenus au fur et à mesure sont réputés nets, pour les paiements en espèces et les livraisons Franco l’établissement du Vendeur indiqué sur la Confirmation de Commande.

C.- CARACTÉRISTIQUES DES PRODUITS

C.1.- L’Acheteur déclare avoir lu et s’en tenir au contenu de la documentation suivante publiée sur le site Internet de la société: 1) Manuel de Pose, d’Utilisation, de Nettoyage et d’Entretien et 2) Fiches techniques.

C.2. Vu la variabilité intrinsèque du produit en céramique, les caractéristiques des échantillons et/ ou des modèles envoyés précédemment par le Vendeur à l’Acheteur sont indicatifs et non contraignants.

C.3. Sauf en cas de demandes spécifiques à convenir avant la Confirmation de Commande, le Vendeur ne garantit pas la commande d’un article soit intégralement constituée par un même lot de production.

D.- DÉLAIS DE LIVRAISON

D.1.- Les délais de livraison s’entendent fournis à titre indicatif et leur prorogation ne donne en aucun cas le droit à l’Acheteur de demander des indemnisations, excluant dès à présent toute exception.

D.2.- Si l’Acheteur ne retire pas le matériel, au bout d’un délai de 10 (dix) jours à compter de la date de l’annonce indiquant que la marchandise est prête, le Vendeur se réserve la faculté de fixer à sa discrétion un nouveau délai de livraison.

E.- LIVRAISON ET EXPÉDITION

E.1.- Léventuelle variation de la destination des Produits, différente de celle convenue dans la Confirmation de Commande, doit être communiquée par l’Acheteur par écrit au plus tard le second jour qui précède le jour du retrait au siège du Vendeur. Le Vendeur se réserve la faculté de ne pas accepter la variation de la destination des Produits. Au cas où la destination effective du Produit serait différente de celle déclarée par l’Acheteur, le Vendeur se réserve la faculté de suspendre l’exécution des fournitures en cours et / ou de résilier le contrat sans que l’Acheteur puisse revendiquer des indemnisations directes et / ou indirectes d’aucune sorte.
E.2.- Sauf accord contraire, la fourniture de la marchandise est livréé Départ Usine (EXW aux termes des Incoterms 2010) même si l’on a convenu que l’expédition ou une partie de cette dernière sera suivie par le Vendeur sur mandat de l’Acheteur. En tout état de cause, les risques passent à l’Acheteur au plus tard au moment de la livraison au premier transporteur.

E.3.- Sans préjudice du désintêrêt du Vendeur par rapport au contrat de transport, celui-ci ne pourra être indiqué comme le "shipper" dans le connaissance. La communication du poids brut du container à l’expéditeur, ne constitue pas une prise de responsabilité de la part du Vendeur aux fins de la Convention SOLAS (Safety Of Life At Sea). En aucun cas cette communication ne pourra être considérée comme le VGM (Verified Gross Mass).

E.4.- L’Acheteur s’engage à ce que le véhicule envoyé aux entrepôts du Vendeur soit compatible avec la nature des Produits à charger. Si le véhicule qui se présente comporte des difficultés significatives pour les opérations de chargement, le Vendeur se réserve la faculté de débiter une pénalité de l’ordre de 4 % de la valeur des produits pour couvrir les coûts logistiques supplémentaires. Si le véhicule convenu n’est absolument pas compatible, le Vendeur se réserve la faculté de refuser les opérations de chargement sans que l’Acheteur ne puisse rien lui demander à titre de remboursement de toute dépense directe et / ou indirecte éventuelle.

E.5.- Il appartient à l’Acheteur de charger le transporteur de contrôler les produits avant le chargement ; d’éventuelles observations concernant l’intégrité des emballages et la correspondance des quantités chargées avec celles indiquées sur le document de transport doivent être soulevées par le transporteur au moment du chargement. Ces observations doivent être indiquées sur toutes les copies des documents de transport ; dans le cas contraire, les produits chargés sont réputés intacts et complets. Il s’ensuit que le Vendeur décline toute responsabilité en cas d’absence ou de détérioration des produits non signalée par le transporteur.

E.6.- L’Acheteur a également la responsabilité de charger le transporteur de vérifier les modalités et la stabilité du chargement sur le véhicule afin d’éviter les bris durant le transport et le respect de toutes les dispositions de sécurité concernant la circulation sur route.

F.- PAIEMENTS

F.1.- Toute obligation de paiement doit être accomplie au siège légal du Vendeur. Les éventuels paiements remis à des agents, à des représentants ou à des auxiliaires de commerce ne seront réputés effectués qu’au moment où le Vendeur perceva les sommes correspondantes.

F.2.- Il est interdit à l’Acheteur d’effectuer des paiements depuis un pays différent de son pays de résidence et ne garantissant pas un échange d’informations correct avec l’Italie. En cas de violation de cette interdiction, le Vendeur a la faculté de résilier le contrat pour juste cause sans que l’Acheteur ne puisse revendiquer le droit d’obtenir une quelconque réparation pour l’éventuel préjudice subi.

F.3.- Les éventuels frais de timbre et d’encasement d’effets et de traites sont à la charge de l’Acheteur. En cas de défaillance, même partielle, des intérêts de retard commencent à courir en faveur du Vendeur, à compter du jour fixé pour le paiement, dans la mesure prévue par le Décret Législatif italien n° 231 du 09/10/2002.

F.4.- Sauf accord écrit contraire, l’Acheteur s’engage à ne compenser aucune créance échue.

G.- RÉCLAMATIONS

G.1.- A la réception des Produits, l’Acheteur devra soumettre ces derniers à un contrôle minutieux moyennant un examen visuel effectué conformément aux indications du point 7 des normes UNI EN ISO 10545-2.

G.2.- L’installation et la pose des Produits doivent être effectuées en suivant scrupuleusement les recommandations inhérentes aux activités exercées avant et durant la pose indiquées sur le document 1) Manuel de Pose, d’Utilisation, de Nettoyage et d’Entretien, publié sur le site Internet du Vendeur ainsi qu’à l’extérieur et/ou à l’intérieur de l’emballage du produit. Les défauts dus à une installation erronée et à un entretien absent / erroné (ne respectant pas les indications fournies dans le 1) Manuel de Pose, d’Utilisation, de Nettoyage et d’Entretien), par un usage prévu inapproprié et / ou par l’usure normale due au temps ne sont pas considérés comme des vices du Produit.
G.3.- Sous réserve des limites d’acceptabilité prévues par la norme internationale EN 14411 (ISO 13006), les Parties reconnaissent comme des Vices Évidents les défauts des Produits existant dès la réception de sorte que le matériel devienne inutilisable ou qu’il perde une grande partie de sa valeur. Cette catégorie comprend les défauts définis dans le document 1) Manuel de Pose, d’Utilisation, de Nettoyage et d’Entretien publié sur le site Internet du Vendeur. A titre d’exemple non contraignant, on reconnaît comme des Vices Évidents les défauts de surface, de décoration, de polissage, de calibre, de planéité, d’orthogonalité-rectitude, d’épaisseur, les fissures, les

ébréchés, les hors nuance, les nuances mélangées et les Produits qui présentent des problèmes de coupe -voile.

G.4.- Si l’Acheteur relève des Vices Évidents, il devra présenter une réclamation écrite au Vendeur, sous peine de déchéance, dans un délai de 8 (huit) jours à compter de la réception et tenir le lot complet de matériel à la disposition de ce dernier. La réclamation devra indiquer les données de facturation et une description précise du vice objet de la réclamation, accompagnée, si possible, de photographes. Si la réclamation devait s’avérer sans fondement, l’Acheteur est disposé à rembourser au Vendeur les dépenses encourues pour l’éventuelle visite des lieux (expertises, déplacements, etc.).

G.5.- Les Vices Cachés devront être notifiés au Vendeur par lettre recommandée avec avis de réception, sous peine d’annulation de la garantie, dans un délai de 8 (huit) jours à compter de la date de la découverte du défaut.

G.6.- L’action de l’Acheteur ayant pour but de faire valoir la garantie en cas de vices se prescrit dans un délai de 12 (douze) mois à compter de la livraison des Produits.

H.- GARANTIE COUVRANT LES VICES

H.1. La garantie du Vendeur est réputée limitée aux seuls Produits de premier choix et non aux Produits de second ou de troisième choix ou à des lots d’occasion auquel on applique des prix ou des remises particuliers lorsqu’ils sont dûment signalés dans les notes de la Confirmation de Commande.

H.2. Le Vendeur ne garantit pas l’adéquation des Produits à des usages particuliers, mais uniquement les caractéristiques techniques publiées sur le site Internet dans le document 2) Fiches techniques. L’usage indiqué, également lorsqu’il est présenté par le Vendeur dans des catalogues et des manuels, est purement indicatif. Sur la base des caractéristiques techniques indiquées dans les 2) Fiches Techniques, le concepteur a toujours le devoir d’évaluer l’adéquation du Produit aux conditions spécifiques d’utilisation en fonction des contraintes et des variables pouvant se vérifier dans le lieu de destination et susceptibles d’en altérer les caractéristiques, par exemple, l’intensité et la qualité de la circulation (piètement en présence de sable, de détritus,...) ainsi que les éventuelles conditions climatiques défavorables et toute autre incidence à laquelle peut être exposé le matériel.

H.3.- Si l’on a constaté que le Produit présente les Vices Évidents définis à la lettre G n°3, le Vendeur remplacera le Produit défectueux par un autre produit ayant des caractéristiques analogues ou supérieures ou, lorsque cela est impossible, à une réduction cohérente du prix. En alternative, l’Acheteur aura droit, après la restitution des Produits défectueux, au remboursement du prix payé, majoré du prix du transport, à l’exclusion du remboursement de tout autre préjudice direct et / ou indirect.

H.4. La garantie du Vendeur doit être réputée exclue au cas où le Produit présentant des Vices Évidents (entièrement ou partiellement) aurait été utilisé et / ou du moins transformé ; dans ce cas, on considèrera que l’Acheteur (ou son client) a exprimé la volonté de les accepter en l’état.
H.5 Si l’on a constaté que le Produit présente des Vices Cachés, la garantie du Vendeur se limite au remplacement du matériel par du matériel ayant des caractéristiques analogues ou supérieures et, lorsque cela est impossible, au remboursement du prix payé majoré des frais de transport. En tout état de cause, la garantie du Vendeur couvrant tout dommage direct et / ou indirect causé par le produit défectueux, se limitera à une somme qui ne pourra pas dépasser le double du prix de vente appliqué par le Vendeur dans le cadre de la seule partie de la fourniture défectueuse.

H.6.- Si l’Acheteur revend le Produit à des clients protégés par le code de la consommation (Décret-loi italien n° 206/2005) il sera responsable des conditions appliquées si celles-ci diffèrent des conditions indiquées ici et il devra s’assurer que les droits du consommateur sont exercés dans le respect des remèdes et des délais fixés par ce code. Si les conditions sont réunies, le droit de retrait et / ou de recours revenant à l’Acheteur à l’encontre du Vendeur / fabricant ne pourra dépasser ni les exonérations ni les limites établies de la lettre G n°1 à la lettre H n°5.

I. CLAUSES SOLVE ET REPETE ET CLAUSES RÉSOLUTOIRES

I.1.- Aux termes de l’art. 1462 du Code Civil italien, en aucun cas, y compris les prétendus vices ou défauts du matériel, l’Acheteur ne pourra suspendre ou retarder le paiement du matériel retiré, sans préjudice naturellement de la faculté d’exiger lorsqu’il est en mesure de démontrer avoir indûment payé.

I.1.- En cas de variation des conditions patrimoniales de l’Acheteur ou de non-paiement même partiel de produits déjà fournis, le Vendeur se réserve la faculté de suspendre l’exécution des fournitures en cours et / ou de résilier les contrats sans que l’Acheteur ne puisse revendiquer des indemnisations directes et / ou indirectes d’aucune sorte.

L.- PACTE DE RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ

L.1.- Tant que l’Acheteur n’aura pas intégralement payé le prix, les Produits objet de la fourniture resteront la propriété du Vendeur.

L.2.- Au cours de la susdite période, l’Acheteur assumera les obligations et les responsabilités de gardien, et il ne pourra ni aliéner, ni confier, ni permettre la saisie desdits Produits sans déclarer la propriété du Vendeur et informer immédiatement ce dernier par lettre recommandée avec avis de réception.

M.- FORCE MAJEURE

M.1.- Chacune des parties pourra suspendre l’accomplissement de ses obligations contractuelles lorsque cette exécution est rendue impossible ou objectivement trop onéreuse par un empêchement imprévisible indépendant de sa volonté comme : les grèves, les boycottages, les lock-outs, les incendies, les guerres (déclarées ou non), les guerres civiles, les révoltes et les révolutions, les réquisitions, les embargos, les coupures de courant, les ruptures exceptionnelles de machines, les retards de livraison de composants ou de matières premières.

M.2.- La partie qui souhaite user de la présente clause devra communiquer immédiatement par écrit à l’autre partie la survenue et la cessation des circonstances de force majeure.

M.3.- Si la suspension due à une force majeure dure plus de 60 (soixante) jours, chacune des parties aura le droit de résilier le présent contrat, avec un préavis de 10 (dix) jours, en le communiquant par écrit à la partie adverse.

N.- OBLIGATIONS DE CONFIDENTIALITÉ

N.1.- L’Acheteur est tenu d’observer le secret le plus absolu concernant toutes les informations de caractère technique (comme, par exemple, les dessins, les notices, les documentations, les formules et la correspondance) et de caractère commercial (y compris les conditions contractuelles, les prix d’achat, les conditions de paiement, etc.) dont il aurait eu connaissance durant l’exécution du présent Contrat.

N.2.- L’obligation de confidentialité est assumée pendant toute la durée du Contrat, ainsi que pour la période successive à son exécution.

N.3.- Dans tous cas de non-observation de l’obligation de confidentialité, la partie défaillante est tenue de réparer à l’autre partie tous les éventuels préjudices.

O.- MARQUES ET SIGNES DISTINCTIFS DU VENDEUR

O.1.- L’utilisation des marques, des modèles ornementaux et des œuvres de l’esprit en général, sous quelque forme ou suivant quelque modalité d’expression que ce soit (à titre d’exemple, non contraignant : les images, les photos, les dessins, les vidéos, les figures, les structures, etc.) constituant la propriété intellectuelle du Vendeur, à travers tout moyen (à titre d’exemple non contraignant : l’impression, la vidéo, la radio, Internet, les médias sociaux, les plates-formes de messagerie instantanée ou VoIP, etc.) est formellement interdite. Toute dérogation à cette interdiction, même partielle, devra être autorisée par écrit, cas par cas, par la Direction générale du Vendeur.

P.- LANGUE DU CONTRAT, LOI APPLICABLE, JURIDICTION ET COMPÉTENCE

P.1.- Le Contrat et les présentes conditions sont rédigés en langue italienne qui prévaudra en cas de divergence avec la traduction dans d’autres langues.

P.2.- La définition de toute controverse relative aux fournitures est régie par la loi et la juridiction de l’État italien et les parties reconnaissent la compétence territoriale exclusive du Tribunal de Modène dans la circonscription duquel se trouve le siège légal du Vendeur.

ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN / Fassung.1a - 01 Januar 2018

A.- MODALITÄT DES VERTRAGSABSCHLUSSES

A.1.- Die vorliegenden Allgemeinen Verkaufsbedingungen regeln alle Verträge zwischen dem Verkäufer und dem Käufer und alle Änderungen und Abweichungen davon müssen schriftlich vereinbart werden.

A.2.- Eventuelle Angebote sowie mit Handelsvertretern oder sonstigen Vermittlern vereinbarten Gut-schriften sind nicht verbindlich, es sei denn, sie werden vom Verkäufer schriftlich bestätigt.

A.3.- Der Käufer sendet dem Verkäufer direkt oder über Handelsvertreter schriftliche Bestellungen zu, die die Angabe der Artikelnummern der gewünschten Produkte, der Mengen, ihres Preises und der Bestimmung enthalten müssen. Die vom Käufer gesendete Bestellung ist unwiderrüflich.

A.4.- Der Verkauf gilt zu dem Zeitpunkt als abgeschlossen, an dem: (i) der Käufer vom Verkäufer eine schriftliche Bestätigung per E-Mail, Fax oder auf sonstigem Weg erhält, die den Fristen und Bedingun-gen der Bestellung entspricht; oder (ii) falls die vom Verkäufer gesendete Bestätigung, Bedingungen enthält, die von dem Käufer erhaltenen Bestellung abweichen, wenn dieser diese akzeptiert oder nicht innerhalb von 7 (sieben) Tagen ab ihrem Empfang beanstandet; oder (iii) falls keine schriftliche Bestätigung durch den Verkäufer erfolgt, zu dem Zeitpunkt, an dem die Produkte geliefert und vom Käufer übernommen werden.

B.- PREISE

B.1.- Vorbehaltlich abweichender schriftlicher Vereinbarungen gelten die von Mal zu Mal vereinbarten Verkaufspreise als Nettobargpreise bar mit Lieferung frei ab dem in der Auftragsbestätigung angege-benen Werk des Verkäufers.

C.- EIGENSCHAFTEN DER PRODUKTE

C.1.- Der Käufer erklärt, die folgende auf der Web-Site des Unternehmen veröffentlichte Dokumenta-tion zur Kenntnis genommen zu haben und sich an deren Inhalt zu halten: 1) Handbuch zur Verlegung, Benutzung, Reinigung und Pflege, und 2) Technische Datenblätter.

C.2. Aufgrund der intrinsischen Variabilität des Keramikprodukts sind die Eigenschaften der voraus-gesend vom Verkäufer an den Käufer gesendeten Warenmuster und/oder Modelle hinweisend und unverbindlich.

C.3. Vorbehaltlich spezifischer Vereinbarungen vor der Auftragsbestätigung garantiert der Verkäufer nicht, dass die Lieferung des einzelnen Artikels vollständig mit dem gleichen Produktionslos aus-geführt wird.

D.- LIEFERFRISTEN

D.1.- Die Lieferfristen sind unverbindlich und Verzögerungen führen für den Käufer in keinem Fall zum Anspruch auf Schadensvergütung.

D.2.- Falls der Käufer das Material nicht innerhalb von 10 (zehn) Tagen ab dem Datum der Bereitstel-ung der Waren abholt, behält sich der Verkäufer das Recht vor, eine neue Lieferfrist festzusetzen.

E.- RÜCKLIEFERUNG UND VERSAND

E.1.- Die eventuelle Änderung des Bestimmungsortes der Produkte, die sich von der in der Auftrag-sbestätigung vereinbarten unterscheidet, muss vom Käufer schriftlich innerhalb des zweiten Tags vor dem für die Abholung am Sitz des Verkäufers vorgesehenen mitgeteilt werden. Der Verkäufer behält sich das Recht vor, die Änderung der Bestimmung der Produkte nicht zu akzeptieren. Falls sich he-rausstellt, dass die effektive Bestimmung des Produkts von der vom Käufer angegebenen verschieden ist, behält sich der Verkäufer das Recht vor, die laufenden Lieferungen nicht auszuführen und/oder die laufenden Verträge aufzulösen, ohne dass der Käufer jeglichen Anspruch auf Entschädigung geltend machen kann.

E.2.- Vorbehaltlich abweichender Vereinbarungen erfolgt die Lieferung der Ware frei ab Werk (EXW gemäß den Incoterms 2010), und dies auch, falls vereinbart wird, dass der Versand oder ein Teil des-selben im Auftrag des Käufers durch den Verkäufer erfolgt. In jedem Fall gehen die Risiken spätestens mit der Übergabe an das erste Transportunternehmen an den Käufer über.

E.3.- Unter Beibehaltung der Nichtbeteiligung des Verkäufers am Transportvertrag kann der Verkäufer in der Police der Ladung als „Shipper“ angegeben werden. Die Mitteilung des Bruttogewichts des Containers an den Transportunternehmer stellt keine Übernahme der Verantwortung des Verkäufers hinsichtlich der SOLAS-Konvention dar (Safety Of Life At Sea). In keinem Fall kann diese Mitteilung als VGM (Verified Gross Mass) verstanden werden.

E.4.- Der Käufer verpflichtet sich sicherzustellen, dass das zu den Lagern des Verkäufers gesendete Fahrzeug unter Berücksichtigung der Natur der Produkte für das Laden geeignet ist. Falls das zum Laden gesendete Fahrzeug größere Probleme beim Beladen bereitet, behält der Verkäufer sich das Recht vor, zur Abdeckung der höheren Logistikkosten eine Vertragsstrafe in Höhe von 4 % des Werts der Produkte zu erheben. Falls das Fahrzeug vollkommen ungeeignet ist, behält sich der Verkäufer das Recht vor, das Verladen zu verweigern, ohne dass der Käufer einen Anspruch auf Vergütung der Schäden geltend machen kann, die direkt und/oder indirekt daraus entstehen können.

E.5.- Es ist Aufgabe des Käufers, das Transportunternehmen zu beauftragen und die Produkte vor dem Laden zu kontrollieren; eventuelle Anmerkungen zur Umversehrtheit der Verpackungen und der Übereinstimmung der geladenen Menge mit der in den Transportpapieren angegebenen müssen vom Transportunternehmen zum Zeitpunkt des Ladens vorgenommen werden. Diese Anmerkungen müssen auf alle Exemplaren der Transportpapiere vermerkt werden, anderenfalls gelten die gelade-nen Produkte als unbeschädigt und vollständig. Daraus folgt, dass der Verkäufer keinerlei Haftung für Fehlmengen oder Beschädigungen der Produkte übernimmt, die vom Transportunternehmen nicht gemeldet werden.

E.6.- Es ist ebenfalls Aufgabe des Käufers, das Transportunternehmen zu beauftragen und die Modali-tät und die Stabilität des Ladens auf das Fahrzeug zu überprüfen, damit es während des Transports nicht zu Brüchen kommt, sowie die Einhaltung der Sicherheitsbestimmungen der Straßenverkehrs-ordnung zu gewährleisten.

F.- ZAHLUNGEN

F.1.- Alle Zahlungsverpflichtung müssen am Firmensitz des Verkäufers erfüllt werden. Eventuelle Zahlungen an Handelsvertreter oder Außendienstmitarbeiter gelten als nicht geleistet, bis sie beim Verkäufer eingehen.

F.2.- Es ist dem Käufer untersagt, die Zahlungen aus Ländern vorzunehmen, die vom Land seines Firmensitzes verschieden sind, falls diese Länder keinen angemessenen Informationsaustausch mit Italien gewährleisten. Im Fall der Verletzung dieses Verbots hat der Verkäufer das Recht, den Vertrag aus gutem Grund aufzulösen, ohne dass der Käufer eine Vergütung des entstandenen Schadens geltend machen kann.

F.3.- Eventuelle Kosten und Gebühren für die Einziehung von Effekten und Wechseln gehen zu Lasten des Käufers. Im Fall der Nichteinhaltung des für die Zahlung festgesetzten Tags - auch nur partiell - fallen Säumniszinsen zu Gunsten des Verkäufers an, in der vom ital. Gesetzlerlass vom 9. Oktober 2002, Nr. 231 vorgesehenen Höhe.

F.4.- Vorbehaltlich abweichender schriftlicher Vereinbarungen verpflichtet sich der Käufer, keine Guthaben gegenüber dem Verkäufer zu verrechnen.

G.- BEANSTANDUNGEN

G.1.- Beim Empfang der Produkte muss der Käufer sie einer sorgfältigen Sichtkontrolle gemäß den Angaben von Punkt 7 der Normen UNI EN ISO 10545-2 unterziehen.

G.2.- Die Installation und die Verlegung der Produkte müssen unter Einhaltung der Empfehlungen zu den Arbeiten ausgeführt werden, die vor und während der Verlegung ausgeführt werden müssen, wie angegeben im Dokument 1) Handbuch zur Verlegung, Verwendung, Reinigung und Pflege, veröffentlicht auf der Web-Site des Verkäufers und angegeben auf der Verpackung des Produkts und/ oder im Inneren derselben. Schäden, die durch eine falsche Installation, Verlegung und durch eine unterlassene/falsche Pflege (abweichend von den Angaben in 1) Handbuch zur Verlegung, Reinigung und Wartung), durch eine ungeeignete Gebrauchsbestimmung oder durch normale Abnutzung verursacht werden, werden nicht als Mängel des Produkts anerkannt.

G.3.- Vorbehaltlich der Grenzen der Akzeptabilität, die von der internationalen Norm EN 14411 (ISO 13006) vorgesehen sind, erkennen die Parteien Mängel der Produkte als offensichtliche Mängel an, die bereits bei ihrem Empfang festgestellt werden können, die das Material zur Verwendung ungeeignet machen oder die den Wert beträchtlich verringern. In diese Kategorie fallen Mängel, wie im Dokument definiert 1) Handbuch zur Verlegung, Benutzung, Reinigung und Pflege, veröffentlicht auf der Web-Site des Verkäufers. Als nicht erschöpfende Beispiele werden Oberflächenmängel, fehlerhafte Grafik,

Defekte polierte Oberfläche, Defekte des Kalibers, der Planarität, der Rechtwinkligkeit/Gradlinigkeit, der Stärke, Risse, abgeschlagene Kanten, Fehlfarbe, gemischte Brandfarbe sowie Produkte mit Kant-spaltung durch Rettifizierung als offensichtliche Mängel anerkannt.

G.4.- Falls der Käufer offensichtliche Mängel feststellt, muss er dies dem Verkäufer innerhalb von 8 (acht) Tagen ab dem Empfang schriftlich melden und die gesamte Charge des Materials für den Käu-fer zur Verfügung halten; anderenfalls verfallt der Rechtsanspruch. Bei der Beanstandung müssen die Daten der Rechnung sowie eine präzise Beschreibung des beanstandeten Mangels angegeben werden, falls möglich mit einer fotografischen Dokumentation. Falls die Beanstandung unbeschäftigt sein sollte, ist der Käufer gehalten, dem Verkäufer die für einen eventuellen Ortstermin aufgewende-ten Kosten (Gutachten, Reisekosten, usw.) zu erstatten.

G.5.- Versteckte Mängel müssen dem Verkäufer innerhalb von 8 (acht) Tagen ab Feststellung des Mangels per Einschreiben mit Rückschein gemeldet werden; anderenfalls verfällt der Rechtsanspru-ch.

G.6.- Die Aktion des Käufers zur Inanspruchnahme der Mängelhaftung muss in jedem Fall innerhalb von 12 (zwölf) Monaten ab der Lieferung der Produkte erfolgen.

H.- MÄNGELHAFTUNG

H.1. Die Garantie des Verkäufers ist begrenzt auf Produkte erster Qualität und sie bezieht sich nicht auf Produkte zweiter oder dritter Qualität oder auf gelegentliche Partien mit besonderen Preisen oder Nachlässe, die in der Auftragsbestätigung angegeben werden.

H.2. Der Verkäufer garantiert nicht die Eignung der Produkte für besondere Verwendungen, sondern lediglich die technischen Eigenschaften, die auf der Web-Site in Dokument 2) Technische Datenblätter veröffentlicht sind. Die Angabe zur Verwendung ist als unverbindlich anzusehen, auch wenn vom Verkäufer in Katalogen und Handbüchern angegeben ist. Es ist stets Aufgabe des Planers, auf der Grundlage der in den 2) Technischen Datenblättern angegebenen Eigenschaften die Eignung des Pro-dukts für spezifische Nutzungsbedingungen zu bewerten, unter Berücksichtigung der Belastungen sowie der Variablen, die am Ort der Bestimmung auftreten und die Eigenschaften verändern können, wie zum Beispiel die Intensität des Verkehrs, die Qualität des Verkehrs (Begabung bei Vorhandensein von Sand, Schmutz usw.), die eventuellen klimatischen Bedingungen sowie alle sonstigen Einflüsse, denen das Material ausgesetzt sein kann.

H.3.- Falls festgestellt wird, dass das Produkt offensichtliche Mängel aufweist, wie definiert in Punkt G, Nr.3, nimmt der Verkäufer die Ersetzung des mangelhaften Produkts durch ein anderes mit gleichen oder höherwertigen Eigenschaften vor, oder er nimmt eine angemessene Reduzierung des Preises vor, falls dies nicht möglich ist. Alternativ hat der Käufer nach Rücklieferung der mangelhaften Produkte das Recht auf Rückerstattung des bezahlten Preises, zuzüglich der Transportkosten, mit Ausschließung der Vergütung aller direkten und/oder indirekten Schäden.

H.4. Die Garantie des Verkäufer wird ausgeschlossen, falls das mangelhafte Produkt (ganz oder teilweise) verwendet und/oder umgewandelt worden ist, da davon ausgegangen wird, dass der Käufer (oder sein Kunde) dadurch seinen Willen zum Ausdruck gebracht hat, es in dem Zustand zu akzeptie-ren, in dem es sich befindet.

H.5 Falls festgestellt wird, dass das Produkt versteckte Mängel aufweist, ist die Garantie des Verkäufers auf die Ersetzung des Materials durch anderes mit gleichen oder höherwertigeren Eigen-schaften beschränkt oder - falls dies nicht möglich ist - auf die Rückerstattung des bezahlten Preises, zuzüglich der Transportkosten. In jedem Fall ist die Garantie des Verkäufers für alle direkten und/oder indirekten Schäden, die durch das mangelhafte Produkt entstehen, auf einen Betrag begrenzt, der das Doppelte des Verkaufspreises nicht übersteigen kann, den der Verkäufer auf den mangelhaften Teil der Lieferung angewendet hat.

H.6.- Falls der Käufer das Produkt an Kunden weiterverkauft, die vom Verbraucherschutzgesetz (ital. Gesetzlerlass Nr. 206/2005) geschützt werden, ist er verantwortlich für die angewendeten Bedingun-gen, falls diese von den hier angegebenen abweichen, und er muss sicherstellen, dass die Rechte des Verbrauchers gemäß den Bestimmungen dieses Gesetzes ausgeübt werden können. Falls die Voraus-setzungen gegeben sind, kann das Regressrecht des Käufers gegenüber dem Verkäufer/Hersteller nicht die Grenzen übersteigen, die von Punkt G, Nr.1 bis Punkt H, Nr.5 angegeben werden.

I. KLAUSEL SOLVE ET REPETE UND AUFLÖSUNGSKLAUSEL

I.1.- Gemäß den Bestimmungen von § 1462 des ital. Bürgerlichen Gesetzbuches kann der Käufer in keinem Fall - einschließlich von vermeintlichen Mängeln oder Defekten des Materials - die Zahlung des abgenommenen Materials aussetzen oder verzögern, natürlich vorbehaltlich des Rechts, unge-rechtfertigt gezahlte Beträge zurückzufordern, und dies nur nach Erbringung des Nachweises der Rechtmäßigkeit der Forderung (Solve et Repete).

I.2.- Im Fall der Veränderung der Vermögensbedingungen des Käufers oder der auch nur partiellen Nichtbezahlung der bereits gelieferten Produkte kann der Verkäufer die laufenden Lieferungen aus-setzen und/oder die laufenden Verträge auflösen, ohne dass der Käufer die Vergütung von direkten und/oder indirekten Schäden geltend machen kann.

L.- EIGENTUMSVORBEHALT

L.1.- Bis zur vollständigen Bezahlung des Preises durch den Käufer bleiben die Produkte, die den Gegenstand der Lieferung darstellen, Eigentum des Verkäufers.

L.2.- Während dieses Zeitraums übernimmt der Käufer die Pflichten und die Verantwortlichkeiten für die Aufbewahrung der gekauften Produkte und er kann sie nicht veräußern, zur Nutzung überlassen oder beschlagnahmen oder pfänden lassen, ohne das Eigentum des Verkäufers anzugeben und ohne diesen umgehend per Einschreiben mit Rückschein zu benachrichtigen.

M.- HÖHERE GEWALT

M.1.- Beide Parteien können die Ausführung der vertraglichen Pflichten aussetzen, wenn die Aus-führung aus Gründen, die vom eigenen Willen unabhängig sind, unmöglich oder objektiv zu aufwen-dig wird, wie zum Beispiel: Streiks, Boykott, Aussperrung, Brand, Krieg (erklärt oder nicht), Bürgerkrieg, Aufstände und Revolutionen, Beschlagnahme, Embargo, Unterbrechungen der Energieversorgung, außerordentliche Defekte von Maschinen, Verspätung bei der Anlieferung von Komponenten und Rohstoffen.

M.2.- Die Partei, die beabsichtigt, die vorliegende Klausel in Anspruch zu nehmen, muss der anderen Partei schriftlich das Auftreten von Umständen der Höheren Gewalt mitteilen.

M.3.- Falls die Aussetzung aufgrund von Höherer Gewalt mehr als 60 (sechzig) Tage andauert, haben beiden Parteien das Recht, den vorliegenden Vertrag nach einer schriftlichen Vorankündigung von 10 (zehn) Tagen an die Gegenpartei aufzulösen.

N.- VERTRAULICHKEITSPFLICHT

N.1.- Der Käufer ist gehalten, über alle technischen Informationen (wie zum Beispiel Zeichnungen, Prospekte, Dokumentationen, Formeln und Schriftverkehr) und kommerziellen Informationen (ein-schließlich der Vertragsbedingungen, der Kaufpreise, der Zahlungsbedingungen usw.), in deren Kenn-tnis während der Ausführung des vorliegenden Vertrages kommt, absolute Vertraulichkeit einzuhalten. N.2.- Die Vertraulichkeitspflicht wird für die Dauer des Vertrages sowie den Zeitraum nach seiner Ausführung übernommen.

N.3.- Im Fall der Nichteinhaltung der Vertraulichkeitspflicht ist die nicht einhaltende Partei gehalten, der anderen Partei alle daraus entstehenden Schäden zu vergüten.

O.- MARKEN UND KENNZEICHNUNGEN DES VERKÄUFERS

O.1.- Die Verwendung von Marken, Ziernotiven und geistigem Eigentum im Allgemeinen in jeder Form sowie jeder Ausdrucksform (als nicht erschöpfendes Beispiel: Bilder, Fotos, Zeichnungen, Filme, Abbildungen, Strukturen usw.), die intellektuelles Eigentum des Verkäufers sind, ist auf jede Weise (als nicht erschöpfendes Beispiel: Presse, Video, Radio, Internet, Social Media, Instant-Message-Plattform oder VoIP usw.) strengstens untersagt. Alle - auch nur partielle - Abweichungen von diesem Verbot müssen von Fall zu Fall schriftlich von der Generaldirektion des Verkäufers autorisiert werden.

P.- SPRACHE DES VERTRAGS, ANWENDBARES RECHT, RECHTSPRECHUNG UND GERICHTSSTAND

P.1.- Der Vertrag und die vorliegenden Bedingungen werden in italienischer Sprache verfasst, die im Fall der Abweichung der Übersetzung in andere Sprachen Vorrang hat.

P.2.- Die Regelung aller Rechtssachen hinsichtlich den Lieferungen unterliegt der Rechtsprechung des italienischen Staats und die territoriale Zuständigkeit liegt ausschließlich beim Bezirksgericht Modena, dem Ort des Firmensitzes des Verkäufers.

CONDICIONES GENERALES DE VENTA / Rev.1a de 1 de Enero 2018

A.- MODALIDADES DE CELEBRACIÓN DEL CONTRATO

A.1.- Las presentes Condiciones Generales de Venta disciplinan todo contrato de venta entre el Vendedor y el Comprador y toda modificación o cancelación debe ser establecida por escrito.

A.2.- Eventuales ofertas, acreditaciones y/o descuentos otorgados por agentes u otros intermediarios, no son considerados válidos mientras no sean confirmados por escrito por el Vendedor.

A.3.- El Comprador envía al Vendedor, directamente o a través de agentes, pedidos por escrito que deben contener la indicación de los códigos de los productos requeridos, de las cantidades, de sus precios y de su destino. El pedido enviado por el Comprador es irrevocable.

A.4.- La venta deberá considerarse perfeccionada desde el momento en que: (a) el Comprador recibe por parte del Vendedor una confirmación -escrita a través de e-mail, fax u otros medios telemáticos- conforme con los términos y según las condiciones del pedido; o (b) en caso de confirmación enviada por el Vendedor que contenga condiciones diferentes de las del pedido enviado por el Comprador cuando este las acepte por escrito o, en todo caso, no las cuestione dentro de los 7 (siete) días sucesivos a la recepción; o (c) en ausencia de confirmación escrita por el Vendedor, en el momento en que los productos serán entregados y serán cargados por el Comprador.

B.- PRECIOS

B.1.- Salvo acuerdo escrito en contrario, los precios de venta acordados de manera puntual se entienden al neto en efectivo y para entrega en el establecimiento del Vendedor indicado en la confirmación del pedido.

C.- CARACTERÍSTICAS DE LOS PRODUCTOS

C.1.- El Comprador declara haber visto y atenderse al contenido de la siguiente documentación publicada en el sitio internet de la empresa: 1) Manual de Colocación, Uso, Limpieza y Mantenimiento y 2) Fichas Técnicas.

C.2. Dada la intrínseca variabilidad del producto cerámico, las características de las muestras y/o modelos enviados anteriormente por el Vendedor al Comprador deben ser considerados como aproximados y no vinculantes.

C.3. Salvo especificaciones requeridas, a acordar antes de la confirmación del pedido, el Vendedor no garantiza que el pedido de un artículo en particular sea despachado como un mismo lote de producción.

D.- PLAZOS DE ENTREGA

D.1.- Los plazos de entrega deben entenderse como aproximados y su prórroga no puede devengar a favor del Comprador ningún derecho a solicitar indemnizaciones, sin excepciones posibles.

D.2.- Si, una vez transcurridos 10 (diez) días desde la fecha de aviso de estar lista la mercancía, el Comprador no retira el material, el Vendedor se reserva de establecer discrecionalmente un nuevo plazo de entrega.

E.- ENTREGA Y TRANSPORTE

E.1.- La eventual variación de lugar de destino de los productos, señalando uno diferente respecto de aquel acordado en la confirmación de pedido, debe ser comunicada por el Comprador por escrito dentro del plazo máximo taxativo del penúltimo día previo al retiro desde el establecimiento del Vendedor. El Vendedor se reserva la facultad de no aceptar el cambio de lugar de destino de los Productos. En caso de verificarse que el destino efectivo del producto sea diferente de aquel declarado por el Comprador, el Vendedor se reserva la facultad de suspender la realización de los suministros en curso y/o de rescindir los contratos en curso sin que el Comprador pueda pedir resarcimientos directos y/o indirectos de ningún tipo.

E.2.- Salvo acuerdo en contrario, el suministro de la mercancía se entiende ex Works (EXW según Incoterms 2010) y ello también cuando se acuerde que el transporte o parte de él quede a cargo del Vendedor, según mandato del Comprador. En todo caso, los riesgos se transfieren al Comprador a más tardar con la entrega al primer transportador.

E.3.- Como confirmación del hecho de que el Vendedor es ajeno al contrato de transporte, el mismo no podrá ser indicado como "shipper" en la póliza de carga. La comunicación del peso bruto del contenedor al transportista no comporta ninguna asunción de responsabilidad de parte del Vendedor para los fines del Convenio SOLAS (Safety Of Life At Sea). De ninguna manera la antedicha comunicación podrá ser considerada como VGM (Verified Gross Mass).

E.4.- El Comprador se compromete a fin de que el vehículo enviado al establecimiento del Vendedor sea idóneo para cargar considerando la naturaleza de los productos. En caso de que el vehículo que se presenta comporte significativas dificultades para las operaciones de carga, el Vendedor se reserva el derecho a incluir una recarga del 4 % del valor de los productos a cobertura de los mayores costos logísticos. Si el vehículo enviado para retirar la mercancía no es absolutamente idóneo, el Vendedor se reserva la facultad de negar las operaciones de carga sin que nada pueda requerir el Comprador a título de resarcimiento por todo eventual costo directo y/o indirecto que de ello pueda derivar.

E.5.- Es tarea del Comprador encargar al transportista controlar los productos antes de cargarlos; eventuales observaciones sobre la integridad de los embalajes y la exactitud de las cantidades cargadas, así como aquellas puestas en el documento de transporte, deben ser presentadas por el transportista en el momento de cargar. Estas observaciones deben ser reproducidas en todas las copias de los documentos de transporte; de lo contrario los productos cargados se entienden íntegros y completos. De ello deriva que el Vendedor no se asume ninguna responsabilidad con referencia a faltas o daños en los productos no señalados por el transportista.

E.6.- Asimismo, es responsabilidad del Comprador encargar al transportista verificar las modalidades y la estabilidad de la carga sobre el vehículo a fin de que durante el transporte no se produzcan roturas y que sean respetadas todas las disposiciones sobre seguridad relativas a la circulación por vías públicas.

F.- PAGOS

F.1.- Toda obligación de pago debe ser cumplida en la sede legal del Vendedor. Eventuales pagos a agentes, representantes o auxiliares de comercio no se entienden efectuadas mientras las respectivas sumas no lleguen a poder del Vendedor.

F.2.- Queda prohibido para el Comprador cumplir su propia obligación mediante pagos provenientes de países que no sean su propio país de residencia si se trata de países que no garantizan adecuado intercambio de informaciones con Italia. En caso de violación de esta prohibición, el Vendedor tiene facultad de rescindir el contrato por justa causa sin que el Comprador pueda pretender derecho de obtener algún resarcimiento por eventual daño sufrido.

F.3.- Eventuales gastos de sello fiscal y de cobro de letras de cambio y efectos comerciales quedan a cargo del Comprador. En caso de incumplimiento, incluso solo parcial, del día fijado para el pago, se devengarán a favor del Vendedor los intereses de mora en la medida prevista por el Decreto Leg. nº 231 del 09/10/2002.

F.4.- Salvo acuerdos escritos que lo contradigan, el Comprador se compromete a no compensar ningún crédito de cualquier forma creado respecto del Vendedor.

G.- RECLAMOS

G.1.- Al recibir los productos, el Comprador deberá someterlos a cuidadoso control a través de un examen visual efectuado conforme según las indicaciones del punto 7.4 de las normas UNI EN ISO 10545-2.

G.2.- La instalación y colocación de los productos deberá efectuarse respetando escrupulosamente las recomendaciones inherentes a las actividades a realizar antes y durante la colocación, indicadas en el documento 1) Manual de Colocación, Uso, Limpieza y Mantenimiento publicado en el sitio internet del Vendedor y en el embalaje del producto y/o en el interior del mismo. No son considerados como vicios del producto aquellos generados por una errónea instalación y error/falta de mantenimiento (intervenciones diferentes de las instrucciones proporcionadas en el 1) Manual de Colocación, Uso, Limpieza y Mantenimiento), por un uso inapropiado y/o por el normal desgaste con el pasar del tiempo. G.3.- Sin perjuicio de los límites de aceptabilidad previstos por la norma internacional EN 14411 (ISO 13006), las partes reconocen como vicios evidentes los defectos de los productos constables ya en el momento de su recepción y tales que impidan el uso previsto del material o reduzcan de modo apreciable su valor. Forman parte de esta categoría los defectos precisamente establecidos en el documento 1) Manual de Colocación, Limpieza y Mantenimiento publicado en el sitio internet del Vendedor. A título solo de ejemplo, se reconocen como vicios evidentes los defectos superficiales, los defectos de decoración, de lapeado/pulido, de calibre, de planitud, de ortogonalidad-rectilineidad, de

espesor, las grietas, los astillados, las variaciones de tono, los tonos mezclados y los productos que presentan problemas de cortes/escamas.

G.4.- En caso de que el Comprador observe la presencia de vicios evidentes, deberá presentar reclamo al Vendedor por escrito, so pena de extinción del derecho, dentro de los 8 (ocho) días sucesivos a la recepción y mantener a disposición del Vendedor la partida completa de material. El reclamo deberá indicar los datos de facturación y una precisa descripción del vicio observado incluyendo, en lo posible, imágenes fotográficas. En caso de que el reclamo debiera demostrarse luego ser infundado, el Comprador se declara dispuesto a resarcir al Vendedor por los gastos efectuados para realizar la respectiva constatación en situ (peritajes, viajes, etc.).

G.5.- Los vicios ocultos deberán ser notificados al Vendedor mediante carta certificada con aviso de recibo, bajo pena de caducidad de la garantía, dentro de los 8 (ocho) días a contar de la fecha del descubrimiento del defecto.

G.6.- La acción del Comprador tendiente a hacer valer la garantía por vicios prescribe, en todo caso, en el plazo de 12 (doce) meses a contar de la entrega de los productos.

H.- GARANTÍA POR VICIOS

H.1. La garantía del Vendedor se entiende limitada solo a los productos de primera selección y no a los productos de segunda o tercera selección o de partidas de ocasión con precios o descuentos especiales cuando ello se encuentra debidamente señalados en nota en la confirmación del pedido.

H.2. El Vendedor no garantiza la idoneidad de los productos para usos particulares, sino solo las características técnicas publicadas en el sitio internet, documento 2) Fichas Técnicas. La indicación de uso, incluso cuando es presentada por el Vendedor en catálogos y manuales, debe considerarse solo como genérica. Sobre la base de las características técnicas señaladas en las 2) Fichas Técnicas, es siempre tarea del proyectista evaluar la idoneidad del producto en función de las condiciones específicas de uso en consideración de las solicitudes y de las variables que pueden operar en el ambiente de destino, alterando sus características; a título de ejemplo: la intensidad del tráfico, la calidad del tráfico (tránsito en presencia de arena, de detritos, etc.), las eventuales condiciones climáticas adversas y cualquier otro factor aleatorio al que puede quedar expuesto el material.

H.3.- En caso de comprobarse que el producto manifieste vicios evidentes, tal como han sido definidos en la letra G nº. 3, el Vendedor procederá a sustituir el producto defectuoso con otro con características iguales o superiores o, en el caso de que ello no sea posible, deberá efectuar una congrua reducción del precio. Como alternativa, el Comprador tendrá derecho, previa devolución de los productos viciados, al reembolso del precio pagado, agregándose el costo del transporte, con exclusión del resarcimiento de todo otro daño, directo y/o indirecto.

H.4. La garantía del Vendedor debe considerarse excluida en caso de que el producto que presenta vicios evidentes (total o parcialmente) haya sido utilizado y/o, en cualquier caso, transformado, debiéndose estimar que de tal modo el Comprador (o su cliente) ha expresado la voluntad de aceptarlo en el estado en que se encuentra.

H.5 En los casos en que quede comprobado que el producto presenta vicios ocultos, la garantía del Vendedor queda limitada a la sustitución del material con otro de características iguales o superiores y, allí donde ello no sea posible, al reembolso del precio pagado, agregándose el costo del transporte.

En todo caso, la garantía del Vendedor por cada daño directo y/o indirecto de cualquier forma derivado de producto defectuoso, debe entenderse limitada a una suma que no podrá superar el doble del precio de venta aplicado por el Vendedor, con referencia solo a la parte defectuosa del suministro.

H.6.- En caso de que el Comprador revenda el producto a terceros protegidos por el código del consumo (D.L. nº. 206/2005), será responsable de las condiciones practicadas si son diferentes de aquellas aquí señaladas y deberá comprobarse que los derechos del consumidor sean ejercidos con aplicación de los remedios y de los términos fijados por el antedicho código. En caso de subsistir las condiciones, el derecho de devolución y/o, en todo caso, de compensación a favor del Comprador respecto del Vendedor/productor, no podrán excederse las exenciones ni límites establecido en la letra G del nº. 1 y en la letra H nº. 5.

I. CLÁUSULAS SOLVE ET REPETE Y RESOLUTIVAS

I.1.- De conformidad con lo dispuesto por el art. 1462 del Código Civil, por ningún motivo, incluidos supuestos vicios o defectos del material, el Comprador podrá suspender o retardar el pago del material retirado, sin perjuicio obviamente de la facultad de restitución cuando pueda demostrar que ha pagado indebidamente.

I.2.- En el caso de cambiar las condiciones patrimoniales del Comprador o de falta de pago incluso parcial de productos ya suministrados, el Vendedor podrá suspender la realización de los suministros en curso y/o rescindir los contratos en curso sin que el Comprador pueda reivindicar resarcimientos directos ni indirectos de cualquier clase.

L.- PACTO DE RESERVADO DOMINIO

L.1.- Mientras el Comprador no haya efectuado el pago integral del precio, los productos objeto del suministro seguirán siendo de propiedad del Vendedor.

L.2.- Durante el período antedicho, el Comprador asumirá las obligaciones y las responsabilidades del depositario y no podrá enajenar, entregar en uso ni dejar retener o embargar los productos sin declarar la propiedad del Vendedor y enviar inmediatamente aviso con carta certificada con aviso de recibo.

M.- FUERZA MAYOR

M.1.- Cada parte podrá suspender la ejecución de sus obligaciones contractuales cuando esa ejecución se haga imposible u objetivamente demasiado onerosa por impedimento o imprevisible independiente de su voluntad, tal como por ejemplo: huelga, boicot, bloqueo, incendio, guerra (declarada o no declarada), guerra civil, rebelión y revolución, requisición, embargo, interrupción de energía, rotura extraordinaria de maquinaria, retraso en la entrega de componentes o materias primas.

M.2.- La parte que desee valerse de la presente cláusula deberá comunicar de inmediato por escrito a la otra parte el verificarse y el cese de las circunstancias de fuerza mayor.

M.3.- En caso de que la suspensión causada por fuerza mayor dure más de 60 (sesenta) días, cada una de las partes tendrá derechos de rescindir el presente contrato, con preaviso de 10 (diez) días, a comunicar a la otra parte por escrito.

N.- OBLIGACIÓN DE CONFIDENCIALIDAD

N.1.- El Comprador debe mantener la más absoluta confidencialidad respecto de todas las informaciones de carácter técnico (tales como, solo como ejemplo, diseños, prospectos, documentaciones, fórmulas y correspondencia) y de carácter comercial (incluidas las condiciones contractuales, los precios de compra, las condiciones de pago, etc) obtenidas a propósito de la ejecución del presente contrato.

N.2.- La obligación de confidencialidad es válida por toda la duración del contrato, así como por el período sucesivo a su ejecución.

N.3.- En cualquier caso de inobservancia de la obligación de confidencialidad, la parte incumplidora deberá indemnizar a la otra por todos los daños que de ello puedan derivar.

O.- MARCAS Y SIGNOS DISTINTIVOS DEL VENDEDOR

O.1.- Queda severamente prohibido el uso a través de cualquier medio (tales como, solo a título de ejemplos no exhaustivos: prensa, videos, radio, internet, social media, plataformas de mensajería instantánea o VoIP, etc.) de las marcas, de los modelos ornamentales y de las obras del ingenio en general que constituyan propiedad intelectual del Vendedor y ello en cualquier forma o modo de expresión (tales como, solo a título de ejemplos no exhaustivos: imágenes, fotos, dibujos, videos, figuras, estructuras, etc.). Cualquier excepción a esta prohibición, incluso solo parcial, deberá ser autorizada caso por caso por escrito por la dirección general del Vendedor.

P.- IDIOMA DEL CONTRATO, LEY APLICABLE, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA

P.1.- El contrato y las presentes condiciones son redactados en lengua italiana, la cual prevalecerá en caso de divergencia con las traducciones en otros idiomas.

P.2.- La resolución de cualquier controversia de cualquier forma relativa al suministro queda sujeta a la ley y a la jurisdicción del Estado Italiano y la competencia territorial es asignada de forma exclusiva al Tribunal de Módena, en cuya circunscripción el Vendedor tiene su domicilio legal.

IT_

Ceramiche Keope si riserva la facoltà di apportare

variazioni ai prodotti illustrati in questo catalogo per necessità produttive o al fine di migliorarne la qualità.

I campioni sono puramente indicativi. Gli imballaggi e

pesi riportati possono variare per necessità produttive.

Consultare gli uffici commerciali al momento dell'ordine.

EN_

FR_

Ceramiche Keope se réserve la faculté d'apporter

des variations aux produits illustrés dans ce

catalogue dans un but inhérent à la production ou

afin d'en améliorer la qualité. Les échantillons sont

purement indicatifs.

Les emballages et les poids reportés peuvent varier

pour des nécessités de production. Consulter les

bureaux commerciaux au moment de la commande.

ES_

Ceramiche Keope reserves the right to vary the

products illustrated in this catalogue for production

purposes or in order to improve quality. Samples are

purely indicative. Packaging and weights shown may

be varied in line with production requirements. Check

with the sales department at the time of order.

DE_

Ceramiche Keope behält sich das Recht vor, Änderungen

an den Produkten aus diesem Katalog aufgrund von

Produktionsnotwendigkeiten vorzunehmen, oder um

die Qualität zu verbessern. Die Muster dienen allein zur

Orientierung und sind nicht verbindlich. Die Verpackung

und die angegebenen Gewichte können durch

Produktionsanforderungen variieren. Wenden Sie sich

bitte zur Bestellung an unsere Vertriebsabteilung.

ES_

Ceramiche Keope se reserva la facultad de

aportar variaciones a los productos ilustrados

en este catálogo por necesidades de producción

o con el fin de mejorar su calidad. Las muestras

son puramente indicativas. Los embalajes y

pesos indicados podrán variar por necesidades

de producción. Consultar con los departamentos

comerciales al realizar el pedido.



HEADQUARTER via statale 467, 21
42013 Casalgrande (RE) - Italy

FACTORY via canale, 67
42013 Casalgrande (RE) - Italy

WAREHOUSE via dell'industria, 1
42013 Casalgrande (RE) - Italy

PHONE +39 0522 997511

FAX +39 0522 997544 (OT) - 545 (IT)

ADMIN. FAX +39 0522 997413

info@keope.com

keope.com

